

LOS LENGUAJES DE LA CIUDAD

Miradas interdisciplinarias acerca de los diversos lenguajes de la ciudad a través de la experiencia actual y cotidiana de vivir en Caracas.

“CARACAS es una ilusión de inconformes, y asumirla de otra manera es, sencillamente, creer que vivimos en otra parte y no en lo que hemos fabricado, mientras tanto y por si acaso”

JOSÉ IGNACIO CABRUJAS

Un conjunto de representaciones en los campos de la comunicación, el arte, la cultura y las intersubjetividades que parte de un complejo entramado de signos, imágenes y discursos



Un viaje -sincrónico y diacrónico- a través de los sentidos y la memoria.

Vivir en Caracas es...

Un paseo por el imaginario urbano del caraqueño en toda su pluralidad y polifonía



Una aproximación a los lenguajes de la violencia y de la solidaridad.

Una lectura de la cultura de la calle y sus diversos discursos: el graffitti, los lenguajes corporales, ritmos, cadencias, gestos, sonidos y colores.



Un recorrido por los paladares, sabores y saberes que viven cotidianamente en nuestra ciudad. Sabor.



Ocarina Castillo D'Imperio, Maritza Rivas, María Karina de Gouveia, Iris Violeta Leal, Isabel Zerpa, María Mercedes Boada, Carolina Barreiro, Isis Peña, Nashla Báez, Enoé Texier.