

FACULTAD HUMANIDADES Y EDUCACIÓN

Escuela Comunicación Social

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
0705111108	Seminario sobre periodismo, conflictos armados y situaciones de violencia. El papel del corresponsal de guerra	Miguel Yilales	M	Martes 9 am a 12 m	3
	Taller de fotografía	Mario Corro Wagner	V M	Miércoles Ver Cartelera ----- Jueves Ver Cartelera	3

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Facultad o Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración

Escuela de Educación

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
0636	La Historia a través de la Literatura	Rosa Leonor Junguittu Martínez	V	Jueves 2:45 a 5:00 PM	3
	Aprender a Emprender	Thairi García	V	Jueves 3:30 a 5:45 PM	3

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Facultad o Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración

Escuela de Historia

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
	Seminario: Historia territorial y diferendos limítrofes de Venezuela (1499-1992)	José G. Betancourt R.	V	Viernes 4:00-7:00 PM	3
	Seminario: La inmigración oculta a Venezuela	Oliver Zambrano Alemán	V/N	Martes 5:30-7:45 PM	3

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Facultad o Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración

Artes

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
1050	Taller de guión	Rafael Marziano	V	Lunes 10:20 AM-12:45PM	3
4124	Canto Coral I	Roberto Ruíz	V	Martes-Jueves 12:00 M-2:25 PM	4
4125	Canto Coral II	Roberto Ruíz	V	Martes-Jueves 12:00 M-2:25 PM	4
4126	Canto Coral III	Roberto Ruíz	V	Martes-Jueves 12:00 M-2:25 PM	4
4127	Canto Coral IV	Roberto Ruíz	V	Martes-Jueves 12:00 M-2:25 PM	4
4128	Canto Coral V	Roberto Ruíz	V	Martes-Jueves 12:00 M-2:25 PM	4
0780	Apreciación Musical I	Eleazar Torres	V	Viernes 12:30 PM-2:25 PM	2
0796	Apreciación Musical II	Eleazar Torres	V	Viernes 12:30 PM-2:25 PM	3
0836	Cine en Humanidades I		V	Miércoles 12:30 PM -2:15 PM	2
0878	Cine en Humanidades II		V	Miércoles 12:30 PM-2:15 PM	2
3084	Literaturas indígenas	Ronny Velásquez	V	Martes 12:00 M-2.10 PM	3
4084	Lectura dramatizada Isaac Chocrón I	Xiomara Moreno	V	Lunes 12:00 M - 2:15 PM	2
4085	Lectura dramatizada Isaac Chocrón II	Xiomara Moreno	V	Lunes 12:00 M - 2:15 PM	2
4187	Visiones y Ficciones de la fotografía	Johanna Pérez Daza	V	Viernes 12:00 AM-2:10 PM	3

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Facultad o Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración

Geografía

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
	Geopolítica del Petróleo	Lenin David Rodríguez Aguilera	M	Martes –Viernes 7:00-8:45 AM	3
4112	Introducción a la Teledetección	Rafael Batista	V	Miércoles 2:00 - 5:15 PM	3
2118	Fronteras de Venezuela	Rafael Ruano Montenegro	V	Martes 2:00-5:30 PM	3

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración

Psicología

CODIGO	ASIGNATURA	DOCENTE	T	HORARIO	UC
	Introducción a la Espiritualidad y Salud	Andrés Juan Sanz Manero	M	Martes 8:50-10:25 AM	2
	Gerenciando las Emociones	Nadya Ramdjan/ Franca Trezza	M	Viernes 8:50-10:25 AM	2
6003	Sujeto, Capitalismo y Psicoanálisis en el siglo XXI	Carlos Márquez		Por definir	2
	Género, Maternidad y Crianza en La Adolescencia	Rosa Di Doménico	V	Jueves 2:00– 3:30 PM	2

Nota: La información no suministrada en esta tabla debe ser consultada en el Control de Estudio de la Escuela respectiva

Ejes Temáticos de Conocimientos

	Democracia y Ciudadanía
	Arte y Cultura
	Riesgo
	Ambiente
	Ética
	Ciudad
	Comunicación
	Género
	Integración