



Teatro Latinoamericano

Maestría

La Maestría en Teatro Latinoamericano Contemporáneo, tiene como propósito formar profesionales dotados de conocimientos teóricos y metodológicos para el estudio, desarrollo, creación e investigación en el Teatro Latinoamericano, contribuir al conocimiento de la realidad continental, mediante la realización de investigaciones en el campo teatral, relacionadas con sus problemas y expresiones particulares y contribuir al desarrollo del teatro, mediante su estímulo a la investigación y a la creación en el mejor nivel.

Requisitos de Ingreso

- Poseer título universitario o su equivalente, otorgado por una universidad venezolana o por una universidad extranjera reconocida. El programa da preferencia a profesionales con títulos de Licenciados en Artes.
- Presentar prueba de suficiencia en un idioma extranjero.
- Ser seleccionado en el proceso de admisión, coordinado por el Comité Académico del Programa.

Requisitos de Egreso

- Aprobar treinta y seis (36) créditos previstos en el Plan de Estudios.
- Poseer un promedio mínimo de quince (15) puntos.
- Aprobar el Trabajo de Grado.

MÁS INFORMACIÓN

La Maestría en Teatro Latinoamericano Contemporáneo, forma parte del Programa de Postgrado en el área de Artes, que estimula los estudios y la investigación en el campo escénico continental; lo cual viene a llenar una necesidad sentida en los medios académicos y de investigación, de contar con profesionales mejor preparados en el área, elevar el nivel de la investigación en el campo, al fomentar el análisis crítico y crear diferentes líneas de trabajo y de producción intelectual sobre diferentes aspectos del Teatro Latinoamericano.

Contacto: 0212-6050322 / 6050426 / 6052574

**Sede: Centro Comercial Los Chaguaramos, Piso 5. Av. Neverí.
Los Chaguaramos. Caracas.**