



La UCV tendrá presupuesto reconducido por 7mo año



● “La universidad recibió la comunicación, vía internet, del presupuesto exactamente reconducido. Fue aprobado sólo un 48% del monto solicitado, cuestión que desde ya tiene mi desaprobación”. No obstante, la Rectora indicó que se instalará un Consejo Universitario, para evaluar la forma de cómo se aceptará la cuota presupuestaria asignada por el Ejecutivo

● “En consecuencia, no habría ni pago de sueldos, ni becas, ni habría comedor”. Explicó que de aprobarse, se deberá hacer bajo protesta, a los fines de continuar la lucha por un presupuesto justo, lo cual no implicaría un acto de debilidad, sino la posibilidad de continuar firme ante la crisis.

● La UCV sigue dando saltos significativos en EaD
/Pág. 6

■ La revisión curricular sigue adelante en la UCV
/Pág. 9

■ Problemas sociales requieren abordaje interdisciplinario
/Pág. 8

BALANCE DEL CONFLICTO UNIVERSITARIO

■ El cese del paro de actividades por parte de los profesores universitarios, pareciera ser sólo una tregua hasta que se logre una solución definitiva a un conflicto que tiene aristas diversas /Pág. 4-5

La UCV aprueba presupuesto 2014 “bajo protesta”

El déficit presupuestario se coloca nuevamente en el tapete después de la asignación por parte del Ejecutivo Nacional de las cuotas correspondientes a cada universidad para el 2014. La UCV seguirá enfrentándose al déficit al recibir solo 48% de lo solicitado. El Consejo Universitario, luego de debatir las ventajas y desventajas de aceptar o no esta cuota, decide aprobar “bajo protesta”

Glenda González
Garrinson Maita
Foto: Andrew Álvarez

El Consejo Universitario de la Universidad Central de Venezuela (CU), reunido en sesión extraordinaria, aprobó “bajo protesta” la formulación presupuestaria para el ejercicio fiscal 2014, emanada por el Ejecutivo Nacional por un monto de Bs. 2.273.409.997,00, alrededor del 48% de lo solicitado por la UCV.

En consecuencia, la universidad conlleva a presentar un déficit para el año entrante, toda vez que el Ejecutivo reconduce el presupuesto por octavo año consecutivo.

Por tal motivo, la asignación fue aprobada bajo



Cecilia García Arocha, Rectora de la UCV

protesta en el CU. No obstante, contó con los votos negativos razonados de la Rectora Cecilia García Arocha; el Vicerrector Académico, Nicolás Bianco; el Representante Profesoral CU-UCV y Presidente de la APUCV, Víctor Márquez; y la Representante Profesoral CU-UCV, Inírida Rodríguez; y con el voto salvado de William Gil, Representante Estudiantil Principal.

Durante la discusión realizada en la sesión del CU, el “Movimiento Estudiantil Ucvistas”, a través del voto salvado William Gil, manifiesta que la asignación agrava la crisis de nuestras universidades y el conflicto universitario.

Alegan que “esta asignación presupuestaria no se adecua a lo solicitado ni a la realidad de la universidad. Además, que el Ministerio incumplió los acuerdos logrados con los sectores universitarios en conflicto, según los cuales se convocarían a mesas de trabajo para mejorar el presupuesto uni-

versitario que día tras día es más deficitario”.

¿Por qué aprobar “bajo protesta”?

La Rectora de la UCV, Cecilia García Arocha, manifiesta su desacuerdo y desaprobación de la cuota asignada.

Sin embargo, entiende la aprobación “bajo protesta” afirmando que el Ministerio de Educación Universitaria y la OPSU obligan a las universidades a aprobar las designaciones, independientemente de lo deficitaria que éstas puedan ser, pues de no ser aprobada y entregada en el tiempo solicitado, se correría el riesgo de quedar fuera de la cuota presupuestaria, agregó.

“Como resultado, no habría ni pago de sueldos, ni becas, ni comedor”. Explicó que la aprobación bajo protesta se hace a los fines de continuar la lucha por un presupuesto justo, lo cual no implicaría un acto de debilidad, sino la posibilidad de

continuar firme ante la crisis.

Dijo que dicha postura no carece de valentía, sino que constituye una profunda consideración acerca de las consecuencias que implica no aprobar la cuota otorgada.

“De no hacerlo habría que preguntarse si los universitarios se encuentran dispuestos a correr el riesgo de no cobrar al menos por cinco meses a partir de enero 2014”.

Sin mesa de diálogo

En cuanto a las discusiones sobre el anteproyecto de presupuesto, la Rectora destacó que el Ejecutivo Nacional nunca convocó la mesa de diálogo en la que se tenía previsto discutir, junto con AVERU, las especificaciones y necesidades de las universidades.

De allí que responsabilice al gobierno sobre las carencias presupuestarias que en lo sucesivo padecerá la universidad.

Destacó que “personalmente me inclino por luchar. No por paros, ni cierres técnicos. Si estamos dispuestos a

la lucha y hacer una protesta histórica, yo soy la primera. Seguiremos adelante. Esa es mi posición”.

Arocha reiteró la necesidad de que la universidad permanezca firme ante la situación de crisis que atraviesa la institución. De allí que indicara que la lucha por las reivindicaciones estudiantiles y de toda la comunidad, se deban hacer de puertas abiertas.

“Las luchas se hacen con la universidad funcionando. Se hacen desde adentro, más allá del gobierno que tengamos que enfrentar”.

Dijo respetar los diferentes mecanismos de expresión de cualquiera de los gremios que hacen vida en la UCV, no sin antes reiterar que “una universidad cerrada trae como consecuencia una profunda soledad; motivo por el cual, deberá mantenerse siempre abierta, en procura de hacerle entender al gobierno nacional, que la educación, la salud y la seguridad, son elementos prioritarios para cualquier país”.



Hora Universitaria Publicación de la Universidad Central de Venezuela editada y comercializada por la Dirección de Información y Comunicaciones UCV Telf. 605-47-96 / 48-10		Autoridades Universitarias		Dirección de Información y Comunicaciones UCV	
		Cecilia García Arocha Rectora Nicolás Bianco Vicerrector Académico	Bernardo Méndez Vicerrector Administrativo Amalio Belmonte Secretario	Lic. Maribel Dam Directora Lic. Humberto Luque Coordinación Editorial	Simón Rodríguez Diseño y Diagramación

Decanos exigen asignación acorde a requerimientos académicos

Los decanos de la Universidad Central también se manifestaron en torno a la asignación y en tal sentido consignaron ante el Consejo Universitario un documento.

Señalan que votan "afirmativamente la aceptación de la cuota dejando claro que lo hacemos bajo protesta y manifestando nuestra inconformidad".

Reiteran que la cifra asignada a la UCV para el 2014 -aun siendo superior en 35.28% a la asignación 2013- corresponde a menos del 50% de lo presupuestado, sin considerar también los efectos que la inflación produce en ello.

"Como ha ocurrido desde el ejercicio fiscal del año 2008, deja por fuera los nuevos proyectos académicos en docencia, investigación y extensión universitaria".

Expresan que esta práctica recurrente de asignar montos menores a los solicitados obliga a seguir pidiendo créditos adicionales para cubrir las deficiencias, siendo algo nefasto para la universidad pues impide la debida planificación y ejecución del presupuesto.

"Se debe considerar que en los últimos años el ingreso de recursos a la UCV por esta vía ha sido mayor que lo asig-

nado por vía ordinaria, lo que nos lleva a luchar por erogar esta práctica y lograr la asignación por la vía ordinaria, lo que se ajustaría a las directrices de la Ley de Universidades y permitiría una ejecución planificada y acorde a las necesidades reales de la universidad, priorizando su crecimiento académico".

Por ello, "exigiremos al Ministerio de Educación Universitaria que establezca un mecanismo que permita atender de manera efectiva las necesidades académicas y de mantenimiento de la infraestructura, actualización y dotación de laboratorios de docencia, modernización e incorporación de nuevas tecnologías para asegurar una educación de calidad que impulse y fortalezca el desarrollo sustentable de la nación".

Los decanos también hacen un llamado a la comunidad universitaria: estudiantes, profesores y egresados, a los trabajadores administrativos y de servicio y a los obreros de la UCV a fin de "mantenerse alerta ante estas exigencias y prestos a apoyar la solicitud de la urgente atención a los requerimientos presupuestarios de nuestra casa de estudios".



Tips de interés

* El Presupuesto asignado a la UCV para el 2014 se divide de la siguiente forma, según instrucciones del Ministerio de Educación Universitaria:

Bs. 1.883.894.354 para Gastos de Personal

Bs. 241.428.197 para Funcionamiento e Inversión

Bs. 148.087.446 para Atención integral al Estudiante

*Un análisis comparativo del presupuesto asignado a la UCV respecto a la asignación total a las universidades desde el año 2000 al 2014 indica que la Universidad Central pasó de recibir el 18,35% de presupuesto de las universidades en el 2000 a recibir 9,92% en el 2014.

*Un análisis comparativo del presupuesto asignado a la UCV respecto al presupuesto de la nación desde el año 2000 al 2014 indica que la Universidad Central pasó de recibir el 1,32% del presupuesto nacional en el 2000 a recibir 0,63% en el 2014.

*En los últimos 7 años el presupuesto asignado a la UCV ha sido casi el mismo, sin considerar los efectos de la economía venezolana sobre la moneda y la inflación acumulada, estimada en más de 130% en los últimos 5 años.

*El déficit puede alcanzar en muchos casos el 60% de lo solicitado, impidiendo la planificación racional de las actividades de docencia, investigación y extensión.

*El déficit debe ser cubierto por la aprobación de sucesivos créditos adicionales que se utilizan casi en un 89% para gastos de personal y beneficios estudiantiles de diversa índole, de forma que para el funcionamiento e inversión solo queda el 11% restante.

Fuente: Dirección de Planificación y Presupuesto/ Vicerrectorado Administrativo UCV

Unificación de nóminas sería efectiva en noviembre



Bernardo Méndez, Vicerrector Administrativo de la UCV

hay que hacer una rendición y una nómina por salario y por cada incremento: por el 40% de 2011, por el 25% del pasado mes de julio, el 25% del mes de septiembre, a lo que se añadirá el 25% de incremento del próximo enero.

Glenda González
Adrew Álvarez

Próximamente se implementarán nuevos instrumentos de gestión que permitirán hacer una rendición única, lo cual abre la posibilidad de efectuar pagos y rendiciones únicas para el próximo mes de noviembre.

Informó el Vicerrector Administrativo de la UCV, Bernardo Méndez, que luego de una reunión sostenida con la Directora (E) de la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU), Ana Jaimes, a fin de analizar la problemática planteada con los pagos fraccionados de los sueldos, salarios e incrementos, se calcula que en las próximas semanas los equipos técnicos de la UCV realizarán las modificaciones necesarias para que los cambios en las nóminas y pagos sean efectivos en noviembre.

La complicación con los pagos fraccionados se debe -según explica el Vicerrector Administrativo- a que el dinero para el pago de los sueldos

en la universidad viene por dos vías: presupuesto ordinario y créditos adicionales. Siendo la tendencia que éstos últimos se incrementen, por lo que en este momento es más el dinero que llega por crédito adicional que por vías del presupuesto ordinario.

"Vienen además por vías distintas", agrega, "uno por Tesorería Nacional y otro por la OPSU, lo cual hace que las rendiciones sean diferentes. En consecuencia, hay que hacer una rendición y una nómina por salario y por cada incremento: por el 40% de 2011, por el 25% del pasado mes de julio, el 25% del mes de septiembre, a lo que se añadirá el 25% de incremento del próximo enero. En el caso de los obreros la situación es más complicada, pues como cobran semanalmente, deben elaborarse unas 7 nóminas con todos los pagos e incrementos.

"Es por esta razón que los pagos de nómina se ven reflejados en varios depósitos cada quincena, lo cual además implica que la oficina de nómina prácticamente lo único que hace todo el mes es hacer las nóminas, sin posibilidad de trabajar en otras actividades de su competencia".

Pagos casi personalizados

A lo anterior se suma que los pagos a cada trabajador son casi personalizados. Nadie gana un salario igual debido a algunos elementos que varían los montos. "De esta forma un profesional con hijos no gana igual que otro sin hijos, o que otro con más antigüedad, porque las primas varían. Otro factor es que según las normativas, los descuentos o deducciones mensuales relacionadas con préstamos no pueden debitarse del salario integral, sino de la tabla básica, cuyo monto está incluido en el presupuesto ordinario. "Por ello muchos pueden pensar que los cálculos están mal hechos, dado que al descontar las deducciones por préstamo del salario base (muy inferior al integral), el monto que se recibe se hace bajo".

Servicio comunitario va más allá de una aprobación de créditos

Farmaceutas al servicio de la comunidad

Quince proyectos comprenden la lista de los temas y enfoques que aborda la Facultad

Luisa Tablante

En el marco de la metodología de aprendizaje para resolución de problemas que debe asumir cada casa de estudios en cuanto a la prestación de Servicios Comunitarios, la Facultad de Farmacia de la UCV ha emprendido labores bastante llamativas con los estudiantes que requieren la aprobación de los créditos de éste servicio que, más allá de eso, representa un trabajo de entrega y dedicación por parte de los futuros profesionales ucevistas.

Así, el encargado de la

Comisión de Servicios Comunitarios de la Facultad de Farmacia, el profesor Giustino Adesso, comenta que los futuros farmaceutas se han interesado por temas diversos, y que no hay una línea rígida en cuanto a las problemáticas a tratar dentro de los servicios comunitarios, sino que más bien se brinda la oportunidad de escoger entre áreas de interés de los estudiantes.

Actualmente, la Facultad de Farmacia cuenta con quince trabajos aprobados por la comisión respectiva encargada. Entre estas opciones el estudiantado tiene la libre oportunidad de elegir una en la que quiera enfocar su Servicio Comunitario. Pero, además de estas variadas opciones, los estudiantes de Farmacia pueden presentar un nuevo proyecto ante la comisión de servicios comunitarios, en caso de que no se

sienta identificado con el listado de proyectos existentes. De parte de dicha comisión queda la decisión de aprobar o no el trabajo, rigiéndose por ciertos parámetros y características que deben tener los proyectos.

Explicó Adesso, que por lo general las comunidades con las que trabaja la Facultad son las que se encuentran cercanas a la UCV, aunque igualmente el estudiante puede escoger otra, y hasta proyectos de otras universidades. Así mismo, explica que lo que realmente importa es que se haga el trabajo debidamente, y que esto no sea sólo una aprobación de créditos para conseguir el acto de grado, sino más bien una buena experiencia que toque el lado humano de cada ucevista que culmina su ciclo dentro de la universidad.

Dirección de Mantenimiento

Más de 4 áreas del campus fueron restauradas

Para la Directora de Mantenimiento, Carmen Yegres, aprovechar los períodos vacacionales es fundamental, ya que se realizan la mayoría de las restauraciones

Loana Osuna

Desde hace cuatro años la Dirección procura preservar la Ciudad Universitaria y sus instituciones externas, ofreciéndoles apoyo y encargándose de ciertos ámbitos. Durante este período vacacional, enfocaron sus labores en la preservación de las áreas ver-

des y acondicionamiento de pasillos y fachada del campus para el reintegro de clases.

"La siembra de grama y aplicación de abono en la entrada Tamanaco, alrededores de la escuela de Trabajo Social y parte de 'Tierra de Nadie' fueron los más destacados. El aclareo y podadura de plantas también fueron cruciales, ya que le permiten al estudiante, personal de la universidad y visitantes disfrutar de un paisaje despejado", explicó Yegres.

Del mismo modo, añadió que los trabajos de limpieza profunda de pasillos y techos, así como de pintura, demarcación de pasos peatonales, brocales y resaltos formaron parte de la jornada intensiva vacacional "las fachadas de FaCES, y las residencias son las más afectadas por los graf-

fiteros, al igual que el techo del Aula Magna, que todavía está en proceso de limpieza, ya que se utilizó asfalto para el acto vandálico".

Patrimonio en resguardo

Agregó que a pesar del problema presupuestario y el conflicto gremial, el reforzamiento del Complejo Cultural Aula Magna y alrededores no se ha detenido, pero ha requerido más tiempo de lo estimado, debido a la cantidad de entes que fueron víctimas de hurto durante las vacaciones, ya que "a pesar de la gravedad del asunto, todas las áreas de la universidad son delicadas y sensibles, y aunque se trate de poner especial atención en una, no se pueden descuidar las demás".

La UCV sigue dando saltos significativos en EaD



Carmen de Ornés, Gerente del Sistema de Educación a Distancia (SEDUCV)

Actualmente el Campus Virtual de la UCV aloja unos 1.468 cursos, con la participación de 1.616 profesores y 17.935 estudiantes, quienes lo utilizan para recibir clases 100% a distancia, otros en modalidad mixta (a distancia y presencial) y también como apoyo a las clases presenciales

Glenda González

Foto: Andrew Álvarez

La educación a distancia EaD sigue tomando auge en la UCV, convirtiendo a esta modalidad en una de las mejores alternativas ante algunas problemáticas existentes en la universidad, según expone Carmen de Ornés, Gerente del Sistema de Educación a Distancia (SEDUCV).

Agrega la profesora que en la UCV las modalidades de educación a distancia permiten la incorporación de las nuevas tecnologías como apoyo a las clases presenciales, para lo cual los docentes reciben un entrenamiento; pasando por la oferta mixta de algunos programas, materias y carreras (presencial y a distancia); hasta llegar a la oferta completamente a distancia en algunas carreras y materias.

"Aunque el objetivo no es convertir a la UCV en una universidad virtual, cada día se van incorporando más escuelas e institutos al siste-

ma. La Escuela de Educación es una de las que más está haciendo uso de la EaD, junto a la carrera Procesos Industriales del Núcleo Cagua de la Facultad de Ingeniería, donde ya se ofrecen clases 100% online".

De acuerdo a las estadísticas que maneja el SEDUCV, la Facultad de Humanidades y Educación es la que más usa el Campus Virtual; seguida de la Facultad de Ingeniería, Medicina y la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales; incluyendo el Programa Samuel Robinson; el IDEC, que dicta un postgrado online; incluyendo al Cipost y a Sadpro, cuyo programa Aletheia se ofrece por el Campus Virtual.

Cómoda alternativa educativa

En virtud de la alta demanda de ingreso estudiantil, imposible de satisfacer por falta de espacio físico, los cursos a distancia dan una nueva posibilidad a quienes desean estudiar en la UCV.

Igualmente es una opción que se está utilizando en muchos cursos nocturnos, que deben restringir la interacción presencial por la inseguridad. Así evitan el riesgo de desplazarse por la ciudad a altas horas de la noche.

También es una alternativa para trabas en el desenvolvimiento académico, por cuanto en las materias con alta repitencia, la EaD se ofrece a los estudiantes que tienden a repetir, evitando con ello la gran afluencia de alumnos.

Dirección de Extensión Fortalecer labor comunitaria

La dependencia continuará trabajando en los planes de formación para el personal de la UCV

Garrinson Maita
Foto: Andrew Álvarez

A sí lo dio a conocer Lilian Barboza, Directora de la institución, quien afirmó que dará continuidad al trabajo que desempeñó la profesora Mile-

na Sosa, directora saliente, en materia de diplomados, congresos y talleres. Dijo que impulsará los Cursos de Oficio dirigidos a los trabajadores de la universidad, en procura de estimular a quienes hacen vida en la institución.

"Se trata de que las personas que hacen estas labores de albañilería o jardinería en la universidad, cuenten con herramientas prácticas, para que luego puedan recibir su certificación, lo cual estimula la labor universitaria. Esperamos comenzar para este mes de octubre o noviembre".



Lilian Barboza, Directora de Extensión

Desafíos para el trabajo

Barboza adelantó que se activarán conversaciones con todas las gobernaciones, a fin de lograr convenios que puedan contribuir, no sólo con la UCV, sino con las comunidades. "Eso nos va a permitir que la universidad tengan mayor contacto con las distintas regiones".

Entre otros retos, su gestión busca establecer relaciones con la empresa pública y privada a fin de atenuar la situación presupuestaria que atraviesa la universidad. "Vamos a entregar un proyecto a cada estado, así como a las distintas entidades bancarias y a demás organizaciones que a bien puedan contribuir con la labor de extensión. No se trata de recibir dinero, sino que a través de la figura de las donaciones podamos avanzar en las distintas necesidades operativas que se requieran en las comunidades. Ya las autoridades están al tanto de ello".

Avanza restauración del Mural de Vigas

Glenda González
Foto: Andrew Álvarez

Desde el pasado mes de agosto el Consejo de Preservación y Desarrollo (COPRED) trabaja en la restauración del Mural "Un elemento-personaje vertical en evolución horizontal", del artista plástico venezolano Oswaldo Vigas, el cual resultó severamente dañado debido a los hechos violentos ocurridos en la planta baja del edificio del Rectorado de la UCV el pasado 19 de junio.

Informó la Directora del COPRED, María Eugenia Bacci, que los trabajos de restauración son dirigidos por el experto en conservación Fernando de Tovar, quien encabeza el equipo que actualmente sigue trabajando en la obra.

Señala que el dinero para la restauración se consiguió gracias a recursos propios del COPRED, junto al apoyo económico de instituciones y los aportes de la recolecta realizada por un grupo de estudiantes, profesores y miembros de la comunidad universitaria, a través del movimiento denominado SOS-UCV, el cual logró recaudar cerca de 102 mil bolívares.

Un proceso minucioso

Explica Bacci que la primera acción que se hizo fue

proteger el mural para evitar el desprendimiento de piezas.

"Esa fue la acción inmediata ante el daño causado, además de que logramos recuperar los mosaicos que se habían caído, los cuales serán recolocados como parte del proceso de restauración. Esto es muy importante debido a que los mosaquillos que componen el mural son piezas únicas de difícil reposición, tanto por la escasez del material como por la escasez de divisas en el país".

Al respecto, el encargado de obras de arte del COPRED, Juan Pérez, reitera que los mosaicos del Mural de Vigas son de cerámica gres, material único que afortunadamente tiene cierta resistencia al calor y al fuego, lo cual evitó que los mosaicos se reventaran o derritieran durante el incendio causado en esa zona el día de los disturbios".

Las labores de restauración incluyen trabajos de limpieza de la fachada del Mural con materiales especiales, lo cual también ha permitido que la obra gane en la vistosidad de sus colores, materiales, figuras y ritmo, "pues el tiempo, y el hecho de que muchas personas se recostaban del mural e incluso colocaban los pies sobre él ya venía generando daños", según acota Pérez, quien además hace un llamado a la

comunidad universitaria a tomar consciencia y evitar realizar este tipo de acciones.

"La limpieza de la capa ahumada que cubrió el mural es una labor detallada y minuciosa, que se realiza casi pieza por pieza a fin de remover todo el sucio pegado, sobre todo en las juntas de los mosaicos, cuidando la conservación del material y la restauración de los colores y formas originales".



"...el encargado de Obras de arte del COPRED, Juan Pérez, reitera que los mosaicos del Mural de Vigas son de cerámica gres, material único que afortunadamente tiene cierta resistencia al calor y al fuego, lo cual evitó que los mosaicos se reventaran o derritieran durante el incendio causado en esa zona el día de los disturbios"



Balance de un conflicto que se mantiene latente

El cese del paro de actividades por parte de los profesores universitarios, pareciera ser sólo una tregua hasta que se logre una solución definitiva a un conflicto que tiene aristas diversas

“En noviembre vence el plazo de espera para el gobierno”

Aldrina Marín
Foto: Andrew Álvarez
Jordana Ochoa

Lourdes Ramírez de Viloria, Presidenta de la Federación de Asociaciones de Profesores Universitarios de Venezuela (FAPUV)

“Nosotros creemos que el balance es positivo hasta este momento”, señala Viloria mientras explica que todo conflicto tiene momentos en que hay que tomar decisiones para analizar la metodología de lucha.

“En el caso de la Junta Directiva de FAPUV consideramos que, en este momento, era pertinente proponer a las bases profesoras suspender temporalmente la paralización del cese de actividades, mantener la declaratoria del conflicto y persistir en el diálogo que se está llevando a cabo con el gobierno nacional a través de las mesas de trabajo. Esta propuesta es la que se ha decidido en la mayoría de las universidades”.

Viloria destaca como un logro que el ente gubernamental se sentara a discutir con FAPUV. “Un gobierno que no es nada sencillo y que aplica aspectos desde el punto de vista totalitario contra los sectores laborales, conseguimos que reconociera a la Federación como el organis-

mo de representación de los profesores universitarios y logramos que la comunidad venezolana entendiera el maltrato que tiene de parte del gobierno”.

Señala que se encuentran a la espera de que el gobierno, así como ha reconocido la validez y la vigencia de las actas convenio institucionales y de las normas de homologación, decida, de una vez por todas, convocarles a una mesa para sentarse a discutir este último aspecto.

“Nos queda por resolver las normas de homologación y su aplicabilidad aunque, hasta ahora, el gobierno no ha dado señales de querer discutir este aspecto fundamental para nosotros. También están pendientes las diferencias generadas entre el personal activo y jubilado, quienes para nosotros tienen los mismos derechos. También tenemos que definir el pago de las prestaciones sociales de forma definitiva y cuál es la fórmula que se está aplicando, así como nuestro sistema de seguridad social. Creemos que vamos a lograr los objetivos que nos hemos propuesto”, asegura Viloria.

El 14 de noviembre vence el plazo del compás de espera por el que han optado los profesores ya que habrán terminado las discusiones de las mesas de trabajo con el gobierno. “En ese momento nos tienen que dar respuesta definitiva a los aspectos que el gobierno firmó como una declaratoria principista, reconociendo a las universidades como patronos, al gremio y a el derecho que tenemos de firmar nuestros acuerdos federativos”, agrega Viloria.



Lourdes Ramírez de Viloria, Presidenta de (FAPUV)

“Nos queda por resolver las normas de homologación y su aplicabilidad aunque, hasta ahora, el gobierno no ha dado señales de querer discutir este aspecto fundamental para nosotros.”



“Obtuvimos un incremento salarial y de las becas estudiantiles superiores a la pretensión gubernamental. Logramos el reconocimiento de FAPUV y la vigencia de las Normas de Homologación



“El conflicto universitario continúa”

Víctor Márquez, Presidente Asociación de Profesores de la Universidad Central de Venezuela (APUCV)

Para Márquez lo primero que se debe destacar es que el conflicto continúa. “El retorno a clases fue una decisión aprobada por el profesorado para darle una oportunidad al diálogo y a las mesas de trabajo”.

Considera que son logros importantes dentro del conflicto la derrota del intento de imponer una Ley de Universidades politizada a través de la Convención Colectiva Única, así como el fortalecimiento de FAPUV y su liderazgo, al vencer los intentos divisionistas promovidos desde el gobierno.

“Obtuvimos un incremento salarial y de las becas estudiantiles superiores a la pretensión gubernamental.

Logramos el reconocimiento de FAPUV y la vigencia de las Normas de Homologación, al obligar al gobierno a respetar la Constitución Nacional, y además, le ganamos la batalla de la opinión pública”.

Márquez afirma que el conflicto continuará hasta que se inicie la negociación sobre las Normas de Homologación, se le pague a los jubilados de manera similar a los activos y se asigne un presupuesto adecuado para las universidades a fin de garantizar la calidad académica. Al respecto, considera que la cuota presupuestaria asignada a la UCV resulta una provocación y un desconocimiento al acuerdo MPPEU-AVERU-FAPUV.

Asegura que de haberse realizado oportunamente la apertura al dialogo como lo habían solicitado en reiteradas ocasiones, se hubiese evitado la conflictividad universitaria y agrega que “el gobierno será el único responsable si la conflictividad universitaria se incrementa”.

“El paro lo que logró fue hacer perder mucho tiempo”



Miguel Alfonso representante profesoral ante el Consejo Universitario

“En el conflicto universitario el gobierno ganó”, así lo expresa Alfonso cuando explica que las federaciones profesoras, refiriéndose a FAPUV y APUCV, rechazaron participar en la discusión de la nueva contratación colectiva y se declararon en un paro indefinido exigiendo una serie de elementos que no se han cumplido.

“Las normas de homologación no han sido aceptadas, porque a pesar de que pudiera verse como un derecho adquirido para los profesores, en los pronunciamientos de los tribunales queda claro que no es un derecho automático, sino que es potestad de la administración central utilizar este instructivo para el aumento de salarios”, aclara Alfonso.

“El otro elemento que exigían era el aumento de las becas a sueldo mínimo y lo máximo que se acordó fue a 1.000 bolívares, porque confunden la figura de la beca estudiantil con un sueldo y el estudiante no tiene estatus laboral”, opina Alfonso. Señala que además la Universidad, a través de los fondos provenientes del Estado, les ofrece transporte, comedor y nuevos programas que están surgiendo como la construcción de residencias, una de las cuales, estará ubicada en Sabana Grande.

Destaca Alfonso que el paro lo que logró fue hacer

“Las normas de homologación no han sido aceptadas, porque a pesar de que pudiera verse como un derecho adquirido para los profesores, en los pronunciamientos de los tribunales queda claro que no es un derecho automático

perder mucho tiempo a los profesores y estudiantes, y que en este momento, se están viendo las consecuencias con calendarios muy apretados para poder cumplir, en el menor tiempo posible, las metas académicas que tenía cada escuela.

“Mientras tanto, la asamblea de profesores decide seguir en conflicto porque van a evaluar las mesas de negociación, entre ellas, la de normas de homologación, lo cual es falso porque ni existe, ni se van a discutir”, agrega.

Considera Alfonso que la verdadera conquista fue realizada por las federaciones que unieron, por primera vez, a obreros y profesores a pesar de que no estaba FAPUV. “En realidad para mí nunca hubo conflicto, más allá de los trasfondos políticos, bien definidos, que poco a poco se les han ido descubriendo”.



“La conquista técnica más importante fue el aumento de las becas”

“Políticamente la conquista más importante fue el reconocimiento y la participación de todas esas personas, y técnicamente, el aumento de las becas.

Juan Requesens, Presidente de la Federación de Centros Universitarios

El balance del conflicto universitario es bueno porque logramos algunas victorias reivindicativas y también la concientización del problema”, señala Requesens. Destaca la unión y movilización de los estudiantes y profesores, así como la colaboración de los sectores de la sociedad civil, refiriéndose a partidos políticos,



intelectuales y fuerzas vivas del país.

“Políticamente la conquista más importante fue el reconocimiento y la participación de todas esas personas, y técnicamente, el aumento de las becas. Lo negativo es que tuvimos un paro profesoral que afectó a los estudiantes y ojalá la Universidad no tenga que detenerse nuevamente porque el gobierno no quiera reconocer a los sectores”, explica Requesens.

“Un punto importante que pareciera cualquier cosa, pero que es un logro en un país que no admite a ningún actor, es el reconocimiento del gobierno nacional hacia los distintos gremios universitarios, logramos que el gobierno se sentara con FAPUV. Además, pudimos penetrar la opinión pública poniendo a la Universidad nuevamente en el tapete”.

Asegura que quedan por resolver las providencias estudiantiles, la dotación y arreglo de las unidades de transporte, el aumento del número de becarios, los servicios médicos, las elecciones estudiantiles, las solicitudes de los profesores, y también, la reforma a la Ley de Universidades.

“Nosotros, desde ya, vamos a comenzar de nuevo una ola de protestas, de declaraciones manifestaciones y asambleas en función de todos los demás recaudos y peticiones que no nos han cumplido”, aseveró Requesens.

“...el MEU no sólo se desconocen las Normas de Homologación y las enormes deudas acumuladas con todos los sectores nominales desde 2002, sino que en breve se anunciará la reconducción para el año 2014 y, por sexto año seguido, del presupuesto universitario.”

Normas de Homologación trancan el juego

En el marco de mesas de trabajo cuyos “acuerdos” son ignorados por el MEU y la simultánea puesta en vigencia en términos unilaterales y dictatoriales de la Convención Colectiva Única, CCU, se ha estafado no sólo a los profesores sino a todos los sectores de nómina de las casas de altos estudios del país. Las resoluciones de la junta directiva de Fapuv, del 25 de los corrientes, respaldan nuestra aseveración. Los acuerdos del 6 de agosto (Averu, Fapuv, MEU) han sido descaradamente burlados.

A manera de ilustración, la propia comisión de expertos de Fapuv ha considerado que si el Gobierno hubiese respetado y honrado las Normas de Homologación salarial del sector universitario público, tomando como referencia el lapso 2009/14, el profesor Titular a dedicación exclusiva recibiría 558.225 bolívares en lugar de 31.016 bolívares del retroactivo 2013 que pautan las fatídicas tablas salariales de la CCU, y que han sido depositadas en las cuentas del personal activo. En el caso de los instructores con similar dedicación, la diferencia es también abismal (NH: 241.196 bolívares versus 20.503 bolívares de la CCU).

Más aún, la adhesión a las prácticas de “exterminio” del oficialismo subyace en la disposición de

la CCU de discriminar y perjudicar severamente al sector de profesores universitarios jubilados. Al rechazar la aplicación de la CCU en julio, en nuestra condición de rector (e) de la UCV para el momento, hicimos un categórico planteamiento ante el funcionario del MEU –por cierto, Calzadilla sigue siendo un ministro clandestino– en que afirmamos la ilegalidad y anticonstitucionalidad de la CCU y asumimos la defensa irrestricta de los derechos constitucionales del profesor universitario jubilado.

Por otra parte, en el MEU no sólo se desconocen las Normas de Homologación y las enormes deudas acumuladas con todos los sectores nominales desde 2002, sino que en breve se anunciará la reconducción para el año 2014 y, por sexto año seguido, del presupuesto universitario. Con toda mala fe, se niega una vez más la reposición de cargos que con absoluta responsabilidad hemos solicitado en términos prioritarios en la cuota presupuestaria que la UCV preparó para el próximo año fiscal. En los últimos 4 años, se nos han negado 8 millones de bolívares.

Nicolas Bianco, Vicerrector Académico de la UCV.
Tomado de El Nacional, 29-8-2013

Decana de FaCES, Adelaida Struck

Problemas sociales requieren abordaje interdisciplinario

La Facultad de Ciencias Económicas y Sociales cumple 75 años, tiempo en el cual, y tal como señala su actual Decana, Adelaida Struck, ha brindado innumerables aportes que se expresan en las respuestas que, desde la academia, han dado sus científicos sociales a los problemas del país

Humberto Luque M.
Jordana Ochoa



que a lo largo de la historia muestran los países en desarrollo y también que no han podido salir a flote se confrontan".

No es sólo lo económico

Sin embargo, para la Decana de FaCES, no es sólo el elemento económico el que aqueja a los ciudadanos, sino los problemas sociales. "Estos necesitan una mirada interdisciplinaria en la que la cultura que caracteriza a los venezolanos juega un rol clave".

Señala Struck, que hoy en día, la Facultad sigue aportando al país las investigaciones que se desarrollan desde las escuelas e institutos. Y la labor académica que se desarrolla en nuestros postgrados, y que los hace en la actualidad los más demandados a nivel nacional, son una expresión de la calidad de los mismos.

Figuras emblemáticas

FaCES cuenta en su devenir histórico con el aporte personal de docentes e investigadores de primera línea, tales como: Arturo Uslar Pie-

tri, José Joaquín González Gorrondona, Tito Gutiérrez Alfaro, sin dejar años después, de citar a Héctor Silva Michelena, Héctor Malavé Mata, Domingo Felipe Maza Zavala, Demetrio Boersner y Carrillo Batalla. Igualmente,

personajes que destacan en el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, que también arribó a sus 68 años de vida útil para el país, como Enrique Tejera Paris, Dr. Rodolfo Quintero, Adelaida Díaz Ungría y muchos más.

Perspectivas a propósito del aniversario

La Decana Adelaida Struck informó que "en este 75 Aniversario, nos hemos propuesto adelantar un Foro, que en la actualidad no solo integra a los profesionales que hacemos vida en nuestra Facultad, sino que atraerá visitantes de otras Escuelas y Facultades de la UCV y esperamos que también pueda ser de interés para colegas de otras Universidades". Bajo el título "A dos años de las metas del milenio", el foro tocará las temáticas de la Pobreza, la equidad de género, la salud y el desarrollo sostenible.

Actos conmemorativos van por todo lo alto Escuela de Educación celebra 60 Aniversario

En el marco de la celebración, se han llevado a cabo una serie de actividades, entre ellas una ofrenda floral, una misa, una conferencia y hasta obras de teatro

Osiris Durán
Jordana Ochoa

Desde el pasado 23 de septiembre, la escuela de Educación celebra los 60 años de su fundación. El director de la escuela, José Loreto, explicó que la misma se encuentra en una etapa de celebración, con diferentes eventos de tipo formal-protocolar.

"Ésta escuela ha formado miles de profesionales; es una de las más complejas de la UCV, ya que tenemos cinco sedes en todo el país y egresamos profesionales en las sedes de Barcelona, Ciudad Bolívar, Barquisimeto y, por supuesto, Caracas. Además de eso, desarrolla múltiples investigaciones en el campo educativo".

Destacó que cuentan con



Prof. José Loreto, Director de la escuela, "Ésta escuela ha formado miles de profesionales; es una de las más complejas de la UCV".

la "producción de libros, la revista de Pedagogía, que tiene prestigio internacional, y trabajos de extensión permanente en todo el país".

La educación avanza

El director, explicó que se tiene como gran reto participar en la formación de docentes y profesionales, en diferentes empresas públicas y privadas. "Estamos en el proceso de reelaborar nuestro diseño curricular en cuanto a la formación de profesionales, sobre todo en áreas críticas como: Física, Química, Matemática, Idiomas y Letras. También pensamos retomar la mención Orientación, los procesos de educación a distancia y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación".

La revisión curricular sigue adelante en la UCV

Siguiendo el lineamiento de flexibilidad curricular establecido en el Plan Estratégico de la UCV, la universidad, a través del Vicerrectorado Académico, avanza desde el año 2008 en un proceso de rediseño de los currículos de las diferentes escuelas

Glenda González
Andrew Álvarez

A pesar de las limitaciones, el proceso de rediseño curricular avanza en la UCV. Al respecto, la profesora Ruth Díaz, Gerente de Planificación, Desarrollo y Evaluación Curricular del Vicerrectorado Académico, señala que el trabajo ha requerido una labor de sensibilización y motivación de los integrantes de las escuelas para que se iniciara la revisión, con el propósito de adaptar los currículos a las nuevas características del entorno y de acuerdo a los criterios de los perfiles por competencias.

Para ello, se ha contado con equipos de apoyo que asesoran a miembros de las comisiones curriculares, y aunque "en los últimos tiempos no hemos podido contar con asesores debido a la crisis presupuestaria, seguimos atentos a lo que realiza cada facultad y ofrecemos el mayor apoyo a fin de que los procesos no se detengan; además de que se sigan los lineamientos establecidos, aun cuando cada escuela tiene margen de libertad para hacer los cambios según las necesidades y especificidades de cada carrera".

En términos generales, los rediseños contemplan aspectos como revisión de áreas de conocimiento, movilidad estudiantil, entradas y salidas intermedias, duración de las carreras, sistema de créditos



académicos, responsabilidad social e incorporación de las nuevas tecnologías.

Principales avances

La profesora Díaz destaca que reciben informes de las facultades donde se está trabajando en el rediseño curricular. En tal sentido, menciona los reportes de las facultades de Agronomía, Arquitectura, Ciencias, FACES, Ciencias Jurídicas y Políticas, Humanidades y Educación, Ingeniería, Medicina y Odontología.

Explica que el proceso de rediseño se divide en 3 fases: etapa inicial, desarrollo e implementación, cada una con una serie de pasos, a partir de los cuales se puede medir el avance alcanzado por cada escuela (ver gráfico).

De esta forma, según los informes, la escuela de Agronomía Industrial ya está en fase de implementación, en tanto, la escuela de Arquitectura trabaja en la revisión de perfiles por competencia; por su parte, en Ciencias, la escuela de Biología ya entra en la fase de implementación, y Matemáticas en desarrollo.

En FACES, la escuela de Economía concluyó el proceso, mientras Administración, Contaduría, Trabajo Social y Estudios Internacionales se

hallan entre la etapa inicial y la fase de desarrollo.

La escuela de Ciencias Políticas está llegando al proceso de aprobación, al igual que Comunicación Social e Historia; mientras Artes trabaja en la revisión y rediseño (desarrollo). En tanto, 7 escuelas de Ingeniería están en proceso de aprobación, y Odontología está en etapa de desarrollo.

Por último, en Medicina, en la escuela José María Vargas el proceso está en fase de desarrollo, Citotecnología comienza a salir de la fase inicial, y Nutrición y Dietética pasa a fase de implementación.



Designada nueva Gerente de Postgrado

Karelia Toledo
Foto: Jordana Ochoa

Ana Mercedes Salcedo, fue designada por el Consejo Universitario, Gerente del Consejo de Estudios de Postgrado. La docente ejerció el cargo de Sub-Gerente del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH), y le ha "correspondido representar a esta Institución en las sesiones del Consejo de Estudios de Postgrado".

Tal como informó, la nueva Gerencia apunta su gestión al fomento y desarrollo de los Estudios de Postgrado; el establecimiento de las mejores relaciones de apoyo y colaboración de las diferentes Comisiones de las Facultades, Centros, Coordinaciones de Áreas y responsables de los Programas; a la actualización académica; y la acreditación y reacreditación de los distintos Programas de Postgrado pendientes, así como la actualización de los contenidos programáticos.



Ana Mercedes Salcedo, Gerente del Consejo de Estudios de Postgrado

Telemedicina avanza hacia la sustentabilidad

"Cada vez tenemos menos médicos, y la mayoría están concentrados en grandes ciudades, por esta razón es que la decisión de desarrollar en el país la e-salud, mediante la teleconsulta y tele-diagnóstico, se centra en dar salud a las comunidades que no tienen acceso a ella".

Así lo señaló el Dr. Héctor Arrechdera, Gerente General de SOS Telemedicina para Venezuela-UCV, durante el foro Telecomunicaciones como Habilitadoras del Desarrollo de la Telemedicina, organizado por Casetel.

Durante su participación, agregó que es prioritario lograr que los hospitales se conecten y comuniquen entre sí, con el objetivo de que sus médicos y profesores sean los que realicen la teleconsulta, "así obtendremos un sistema de telemedicina sustentable, que se mantenga en el tiempo".

CDCH de universidades abordaron el tema de la investigación

Las apreciaciones sobre la producción de conocimiento, se debatieron en el “Núcleo de Coordinadores de los Consejos de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) y Equivalentes”

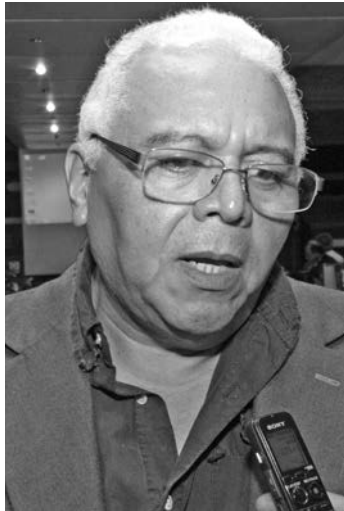
Garrinson Maita
Andrew Álvarez

Los temas giraron en torno a la crisis que atraviesa la investigación en las universidades nacionales, considerando que buena parte de esta ha sido producto de la política en materia científica que actual-

mente conduce el gobierno, cuya base se asienta en la Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación, LOCTI.

A este respecto, Alejandro Gutiérrez, Coordinador del evento, aseguró que el Núcleo fue propicio para la discusión de los problemas relativos a las áreas de la gestión, formulación y ejecución de proyectos en ciencia y tecnologías dentro de las universidades públicas y privadas.

En este sentido, dijo que los indicadores nacionales e internacionales, advierten de la merma que actualmente sufren las universidades en materia de investigación. “Según los datos, la productividad científica del país, en términos generales, viene en descenso, en relación con otros países de la región; lo que obliga a revisar de manera exhaustiva las políticas de



Félix Tapia, Gerente del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, CDCH, de la UCV.

“...la Universidad Central ha sufrido recortes para la investigación; lo cual ha impactado en la planta docente”

ciencia y tecnologías, así como el sistema de evaluación y de acreditación, el cual debe ser transparente y plural. El mensaje es que el gobierno se siente a conversar con los organismos que son ejecutores de la política de ciencia y tecnología gubernamental, que en definitiva somos nosotros”.

Entre tanto, la Presidenta de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia, ASOVAC, Marisol Aguilera, señaló que en este momento el país se encuentra en medio de una crisis económica, lo cual impacta de manera importante en las universidades, y en especial lo referente al financiamiento para la investigación.

“De manera que las instancias encargadas de conducir los recursos tienen el compromiso de ampliar la concepción. Por otro lado, se

debe prestar atención a la formación de investigadores, lo cual requiere de inversión, de tiempo y de excelencia para contar con una comunidad científica que dé cuenta de los avances del país”.

Un llamado de atención

Entre tanto, el Gerente del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, CDCH, de la UCV, Félix Tapia, indicó que desde el año 2007, la Universidad Central ha sufrido recortes para la investigación; lo cual ha impactado en la planta docente y de investigación, así como en sus laboratorios.

“En consecuencia ha mercado la producción científica nacional hasta en un 37%, considerando que el 80% de ésta proviene de las universidades”.

Ciudad Universitaria de Caracas incluida en el Watch 2014

Se trata de un programa internacional que apoya la defensa y conservación del Patrimonio Mundial. Para el 2014 se escogieron 67 sitios en 41 países y territorios, entre los cuales se incluye Venezuela con la Ciudad Universitaria

Glenda González

La Ciudad Universitaria de Caracas, Patrimonio Mundial, ha sido seleccionada para su inclusión en el World Monument Watch 2014, según anunció hoy en rueda de prensa la Presidenta del World Monument Fund, Bonnie Burnham, desde Nueva York, Estados Unidos.

Al respecto, explica la Directora del Consejo de Preservación y Desarrollo de la UCV (COPRED), María

Eugenia Bacci, que el Watch es el programa más importante de defensa del patrimonio del World Monument Fund (WMF) y tiene como objetivo hacer un llamado de atención internacional sobre los retos y peligros que enfrentan los sitios culturales del mundo.

“Para ello, brinda a los nominadores y propietarios de los sitios incluidos, la oportunidad de crear conciencia en la opinión pública, incentivar su gestión responsable, salvaguardarlos, así como promover la participación y colaboración local”.

La lista es anunciada cada dos años desde 1996, siendo ensamblada por un panel de expertos internacionales en patrimonio, procedentes de los campos de la arqueología, la arquitectura, la historia del arte y la preservación. El objetivo es hacer un llamado a la acción para la protección del patrimonio cultural en el mundo.

La lista 2014 incluye 67 sitios de 41 países (ver mapa), en la cual se encuentra la Ciudad Universitaria de Caracas, siendo el primer sitio de



Venezuela en ser seleccionado. Desde la creación del programa, se han incluido más de 740 sitios en 133 países y territorios que abarcan desde la prehistoria hasta el siglo XX.

De acuerdo a la información suministrada por la World Monument Fund, para el 2014 se escogió un grupo diverso de sitios del patrimonio cultural que se encuentran en peligro por la acción de las fuerzas de la naturaleza y

el impacto de los cambios sociales, políticos y económicos.

“La lista 2014 refleja una serie de desafíos evidentes para la preservación, que incluyen los conflictos y catástrofes, la falta de recursos, las presiones del desarrollo (urbano, rural, turístico) y la pérdida de tradiciones culturales. Watch 2014 sirve como llamado a la acción y pone la atención internacional sobre la fragilidad de los sitios y los

peligros que estos enfrentan. Identifica también oportunidades para que las comunidades locales trabajen junto con la comunidad de preservación general, organizaciones gubernamentales, patrocinadores corporativos y otros para ayudar a asegurar su futuro. Para algunos sitios, la inclusión en Watch representa la mayor esperanza para su supervivencia”.

JACINTO CONVIT

Un ucevista centenario

Hora Universitaria se suma a la celebración de los 100 años de vida de este ilustre ucevista ofreciendo fragmentos de la entrevista realizada para la revista "Visión Ucevista" en 2005

Jacinto Convit el hombre, el pensador, el humanista, pero sobre todo el médico, nos recibe entre una pila de papeles producto de sus imparables esfuerzos por la Medicina, y un par de portalibros con la figura de dos armadillos en bronce. Y lo hace con la cortesía, el respeto y la esperanza, de aquella Venezuela en vías de desarrollo...

-En la Venezuela de los años treinta, existían muchas enfermedades endémicas, ¿por qué se dedicó al estudio de la lepra?

-A mí me impresionó profundamente, cuando visité la leprosería de Cabo Blanco, la condición de los enfermos. Porque allí había un grave problema de descuido, (por más que se había hecho un esfuerzo) y fue esta ausencia de acción médica, en todos sus sentidos, lo que más me impactó. En el sentido que está vinculado a la atención, al tratamiento de la enfermedad como tal, pero también en el sentido humano, de dar un refuerzo moral y establecer un contacto estrecho con el paciente. Si el médico no establece una relación con su paciente, el tratamiento es incompleto, eso lo pude constatar en Cabo Blanco. Allí teníamos 1.200 pacientes ¿sabe? y casi todos eran del interior, traídos a la fuerza por una cosa terrible que se llamaba el "aislamiento compulsor legal". Había una ley, del Código Civil, que decía que quién tenía lepra debía de ser sometido a un aislamiento a la fuerza. Eso significaba que traían al paciente del interior en un camión, o en una goleta, o en alguna otra clase de barco, a un sitio donde no tenía muchas esperanzas. Esa impresión fue tan fuerte, que indudablemente me inclinó a



estudiar la enfermedad, porque pensé que había una oportunidad de hacer algo por esas personas que estaban sin atención.

-¿Cuáles eran las esperanzas para un paciente con lepra en aquel entonces?

- ¡Cero!, estaban allí hasta que se morían. El primer médico que hizo una labor clínica fue el Dr. Martín Vegas, que era profesor de la Universidad. El trajo, por amistad personal con el Dr. Ignacio Baldó, el primer tratamiento con aceite de chalmugra, un producto de las Filipinas. La idea era que se calentaba ese aceite y se inyectaba al paciente (y esto se hacía sin saber si en verdad estaba funcionando) porque honestamente... parecía que aquello no mejoraba. En ese entonces el conocimiento que se tenía del tratamiento era poquísimo y las condiciones no eran buenas. No sólo por las instalaciones, sino también porque mucha gente que trabajó en esa leprosería era gente que iba a especular. Recuerdo que el primer director era un señor que cobraba, por atención del paciente, cinco bolívares mensuales. Allí había una cantidad de personas, como las que uno ve en la televisión, que ofrecían curas milagrosas. Como dicen ahora curar el cáncer con "una técnica moderna", y cosas así.

-¿Cómo fue la labor realizada en Cabo Blanco?

Lo primero que hicimos fue terminar con el aislamiento compulsor legal. El que era llevado por el aislamiento compulsor era doble víctima, de la enfermedad y de la influencia de los prejuicios de la sociedad. Al compulsado lo excluían, a algunos los traían encadenados y custodiados. Eran tratados como criminales, unas pobres personas que lo único que habían hecho era quedar enfermas de lepra. El leproso era arrancado de su familia, y lanzado en un lugar terrible. Cabo Blanco era un sitio triste, extremadamente triste... esto sucedía porque, los aspectos ético-sociales estaban muy poco desarrollados. Así que nuestra primera lucha fue por conseguir una forma de tratar la enfermedad, de verdad tratarla, una forma de curar al paciente.

"Yo creo que uno de los defectos graves que tiene la enseñanza en el sector médico es que no se ve como una carrera humanista".

cios de la sociedad. Al compulsado lo excluían, a algunos los traían encadenados y custodiados. Eran tratados como criminales, unas pobres personas que lo único que habían hecho era quedar enfermas de lepra. El leproso era arrancado de su familia, y lanzado en un lugar terrible. Cabo Blanco era un sitio triste, extremadamente triste... esto sucedía porque, los aspectos ético-sociales estaban muy poco desarrollados. Así que nuestra primera lucha fue por conseguir una forma de tratar la enfermedad, de verdad tratarla, una forma de curar al paciente.

-¿Nuestra primera lucha? Estamos hablando de un equipo Doctor, ¿verdad?

Sí, por supuesto. Fue gracias a un grupo de estudiantes de la Universidad Central que se avocaron a trabajar con nosotros allá, y a la ayuda de una doctora polaca (para los estudios químicos) que pudimos montar un par de laboratorios, y con los conocimientos que íbamos obteniendo sobre la enfermedad, comenzamos a probar medicamentos. El primero en dar resultados fue uno muy

poco usado que era el producto de la Sulfona el Diodifenilsulfona (DDS). Para nosotros fue increíble, porque conseguimos un medicamento que sí era efectivo. La DDS era un bactericida que actuaba sobre el bacilo de lepra, y de verdad mejoraba al paciente. En poco tiempo empezó a cambiar la cara de Cabo Blanco. Nosotros la producíamos, para eso importábamos de Suiza la materia prima. La primera vez importamos cien kilos de sulfona y conseguimos la maquinaria para producir las pastillas. Fuimos pioneros en la experiencia de la investigación y utilización de la DDS. Con esto ya no era necesario recluir al paciente, lo cual era beneficioso, sobre todo para el estado psicológico del enfermo.

-Hablando de eso, ¿cómo se enfrentaba el médico a la situación sentimental del paciente? ¿de qué manera se puede tratar con una enfermedad que ofrecía tan pocas oportunidades de mejoría al afectado?

-Lo primero fue que en Cabo Blanco tuve la oportunidad de conocer las características de los pacientes, de ver a qué aspiraban. Porque en una leprosería de esas uno no ve solamente enfermedades sino seres humanos que están sufriendo esta enfermedad, y eso le enseña mucho al médico. A veces uno se encontraba con la situación de que estaba condicionado, prácticamente empujado, a realizar múltiples cosas para tratar con los problemas sentimentales de los enfermos, cómo el qué significaba la religión para ellos, por ejemplo. Y entonces uno tenía que ser, no solamente su médico, sino su amigo y su

compañero. Yo allí hice hasta de sacerdote, ¡sí, de sacerdote! Porque una vez, al sacerdote que estaba en Cabo Blanco, le llegó una pobre vieja (paciente) que le pidió le dedicase la misa a su hermano, y él quiso cobrarle, porque para dedicar una misa se pagaba un dinero. Al enterarme fui hasta donde se encontraba el sacerdote y le dije "¿Padre, usted le va cobrar la misa?" y él me respondió: "No, yo cobro la intención" ¡Increíble pues!

-Desde la perspectiva que le otorga ahora el tiempo, ¿cómo ve usted la instrucción médica?

Yo creo que uno de los defectos graves que tiene la enseñanza en el sector médico es que no se ve como una carrera humanista. Y se debe ver así, porque no sólo tratas con humanos, sino porque requiere una formación humanística, que es la formación de una persona que conoce medicina, pero también conoce otras cosas. Tienes que conocer la Ciencia, no sólo la médica, sino la física, la química, la biología, pero también el cómo se hace una crítica, un análisis de una situación relacionada con la enfermedad que sufre el paciente. La amistad con el paciente, es fundamental. Pero esa amistad se gana con una actitud ética. Porque no hay nada más importante para el médico que el paciente sienta que usted tiene coraje para hacer las cosas, que usted lo mira a los ojos, que le da la mano para saludarlo, que de verdad quiere que se mejore. Y todas esas condiciones hacen que se cree una relación que es verdaderamente amplia y muy constructiva.

Miembro del Consejo de la Facultad de Medicina UCV desde 1973, su trayectoria y aportes le ha hecho merecedor de los siguientes premios y reconocimientos:

- * Premio José Gregorio Hernández 1955 y 1980
- * Medalla Federación Médica Venezolana 1987
- * Miembro del Sistema de Promoción del Investigador (SPD en la categoría de Emérito (1994)
- * Premio Príncipe de Asturias 1987
- * Medalla "Salud para todos año 2000", de la Organización Panamericana de la Salud
- * Legión de Honor 2011, la más alta distinción honorífica de la República Francesa



En el marco de su 35 aniversario el Grupo El Chichón se reinventa y propone una obra surrealista, llena de imaginación y nuevo talento sobre las tablas

El Chichón regresa al Aula Magna

Loana Osuna

El próximo 8 de noviembre retorna el Grupo Chichón al escenario del Aula Magna de la UCV, con la obra "Polo Pelota Amarilla" del mexicano Jesús González-Dávila, bajo la dirección del profesor y actor, Eliecer Paredes.

Dentro del concepto surrealista y lleno de fantasía, Paredes propone un montaje para niños que los adultos también disfrutarán, "esta obra representa lo que es la visión de los niños sobre el mundo adulto, entre juegos y fantasía; la sociedad, lo que controla, las mamás, pero todo dentro de la imaginación", explicó el director.

Esta vez la propuesta del grupo se tornará diferente, ya que "utilizaremos el escenario para todo, ahí estarán el público, los actores y la escena. Es un modo de reinventarnos y aprovechar estos 35 años para regresar al Aula Magna" añadió Paredes.

Chichoncitos de regreso

Así mismo, dentro de esta

programación aniversario, los niños que pertenecen al grupo teatral serán los protagonistas de la nueva versión de "El Cascanueces" acompañados por la Orquesta Sinfónica de la UCV, el Coro de Conciertos y Pisorrojo el próximo 12 de diciembre, en el Aula Magna.

"En este aniversario de renovación, El Chichón le da protagonismo a los Chichoncitos y también a nuestras nuevas redes sociales; próximamente tendremos nuestra página web", agregó Paredes.

Para conocer más sobre el grupo, días de estreno de la obra, horarios, visita el twitter @elchichónucv, o la cuenta del profesor Paredes @eliecerparedes.

Datos

- El grupo El Chichón se fundó en mayo del 78
- El 7 de octubre de 1978 se estrena la primera obra "Pluft, El Fantasmita"
- El Lic. Armando Carías y el profesor Edgar "Juanacho" Paredes son los fundadores, siendo este último el actual director.



Presentado Libro Villanueva: La Síntesis

Villanueva: La Síntesis. Volúmenes 1 y 2, fue presentado el pasado 10 de octubre en el Centro de Arte Los Galpones, el más reciente libro escrito sobre Carlos Raúl Villanueva.

Producto de una triangulación estratégica entre la Fundación Villanueva, la Fundación Telefónica y el Consejo de Preservación y Desarrollo de la UCV, fue posible la publicación de esta obra que estuvo a cargo del arquitecto Maciá Pintó.

Este documento de investigación y aná-

lisis contiene apuntes y reflexiones inéditas de Villanueva sobre la concepción de la Ciudad Universitaria de Caracas. La edición limitada de esta publicación estará orientada exclusivamente a la acción social.

La Rectora Cecilia García Arocha, a pesar de que no pudo estar presente, señaló: "La UCV se siente orgullosa de contar con el gran legado arquitectónico de Villanueva, donde dejó plasmada su profunda huella como urbanista y su genialidad para las artes en general".

Sala de Conciertos reabre sus puertas

El pasado 10 de octubre se llevó a cabo el acto de reapertura de la Sala de Conciertos de la UCV, luego de ejecutado el Programa de Restauración, Rehabilitación y Mantenimiento, y la entrega de los espacios remozados a las agrupaciones artísticas, adscritos a la Dirección de Cultura que hacen vida en la Universidad: Pisorrojo, Juventudes Culturales y el Coro Infantil y Juvenil. El acto fue presidido por la Subdirectora de Cultura, profesora Luisa Palacios, quien señaló, que "este acto representa un triunfo de la institucionalidad universitaria sobre los obstáculos y limitaciones que impone la coyuntura nacional, y debe constituir un impulso para la actividad cultural y el florecimiento del arraigo universitario".

CU rindió homenaje al Orfeón Universitario

El Consejo Universitario rindió un homenaje al Orfeón Universitario, por conmemorarse sus 70 años de vida artística.

El Vicerrector Académico, Nicolás Bianco, hizo entrega al director del grupo del acuerdo del Consejo Universitario en el cual se reconoce la labor desarrollada por esta agrupación durante estas 7 décadas de existencia.

En el marco de la celebración de tan importante aniversario, el próximo 27 de octubre se estará realizando en el Aula Magna, un concierto de gala.

Esta agrupación coral de la UCV es Patrimonio Artístico de la Nación, y reconocida internacionalmente por los aportes que ha dado en favor de la música coral.

