



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA

e/6a

Nº 03 / enero-julio 2015



Imagen Campus Universitario. UCV
Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0

Boletín Investigación en Bibliotecología, Archivología y Ciencias de la información

Órgano informativo sobre la producción intelectual de la comunidad académica y estudiantil de pre- y postgrado. Elaborado por la Escuela de Bibliotecología y Archivología. UCV. Caracas.

Publicación electrónica semestral



Tabla de contenido

| | Pág. |
|--|------|
| ■ Portada | |
| ■ Autoridades Escuela de Bibliotecología y Archivología | 3 |
| ■ Comisiones de Trabajo EBA | 4 |
| ■ Presentación | 5 |
| ■ Labores de investigación del personal docente UCV | 6 |
| ■ Trabajos de Licenciatura | 6 |
| ■ La investigación en los programas de Postgrado de la UCV y en la Facultad de Humanidades y Educación, área de Bibliotecología y Archivología | 6 |
| ■ Trabajos presentados por los profesores de la Escuela de Bibliotecología y Archivología para ascender en el escalafón universitario periodo 1- 2015 | 7 |
| ■ Trabajos de Grado aprobados para optar a Título de Archivólogo (a) o Bibliotecólogo (a). Período 2013-2 | 8 |
| ■ Trabajos de Grado programas de Postgrado. Área de Bibliotecología y Archivología. | 11 |
| ■ Contribuciones: Martha Álvarez; Omaira Araque y otros: “Gestor de la información y sistemas de información y Comunicación en las organizaciones que aprenden” | 13 |
| ■ Evelyn D. Guerrero Mass. “Bases ontológicas, epistemológicas y metodológicas de las Ciencias de la Información”. Una aproximación a su definición | 23 |



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA**

Autoridades de la Universidad Central de Venezuela

Dra. Cecilia García Arocha
Rectora
Dr. Nicolás Bianco Colmenares
Vicerrector Académico
Dr. Bernardo Méndez
Vicerrector Administrativo
Dr. Amalio Belmonte
Secretario

Autoridades Facultad de Humanidades y Educación

Decano: Vincenzo Piero Lo Mónaco
Coordinadora Académica: Mariángeles Páyer
Coordinador Administrativo: Eduardo Santoro

Autoridades Escuela de Bibliotecología y Archivología

Profa. Martha Álvarez. Directora
Profa. Edecia Hernández. Coordinadora Académica



Comisiones de trabajo EBA

- Apoyo al Estudiante con Discapacidad: Prof. Miguel Mendoza, Profa. Solange Orta
- Archivo UCV: Profa. Mariketi Papatzikos, Profa. Neusebelis Bracamonte, Profa. Aixa Vela, Prof. Luis Zerpa
- Asesoramiento Académico: Profa. Marianne Robles, Prof. Marco Ponce
- Bienvenida estudiantes nuevo ingreso: Prof. Antonio Benjamín Santaella Hurtado, Profa. Elsi Jiménez, Profa. Xiomara Jayaro
- Cambio Curricular: Profa. Martha Álvarez, Profa. Odette Da Silva, Prof. José López, Prof. Santos Himiob, Profa. Isneida Riverol, Profa. Irany Durán, Profa. Edecia Hernández, Profa. Mariketi Papatzikos, Prof. Sergio Teijero, Profa. Aixa Vela, Profa. Ana Osuna
- Difusión de medios electrónicos: Profa. Irany Durán, Prof. Miguel Mendoza
- Extensión: Profa. Irany Durán, Profa. Edecia Hernández, Profa. Mariketi Papatzikos, Profa. Isneida Riverol
- Horarios: Profa. Edecia Hernández, TSU. Miguel Mendoza
- Investigación EBA: Prof. Sergio Teijero, Profa. Edecia Hernández, Profa. Vilma Nuñez, Prof. Mike Aguiar, Prof. José López, Profa. Isneida Riverol, Prof. Irany Durán
- Mérito Estudiantil: Coordinadora Profa. Edecia Hernández, Profa. Solange Orta, Profa. Aixa Vela
- Rescate al tesista: Prof. Antonio Benjamín Santaella Hurtado, Profa. Xiomara Jayaro
- Reválida y Equivalencias: Prof. Arcángel Sánchez, Profa. Aixa Vela
- Representantes Comisión de Investigación ante la FHyE: Prof. Sergio Teijero, Profa. Edecia Hernández
- Servicio Comunitario: Coordinadora Profa. Isneida Riverol, Profa. Ana Osuna, Profa. Martha Rondón

Equipo colaborador del “Boletín Electrónico. Investigación en Bibliotecología, Archivología y Ciencias de la Información”

- Profa. Edecia Hernández
- Lic. Antonio Cabezas
- Lic. Eleida Martínez



Presentación

Los procesos de investigación no se restringen únicamente a contribuir con el avance de la ciencia a través de múltiples abordajes y metodologías del objeto de estudio, sino que constituyen también la base de la docencia.

Producir investigaciones, enseñar a otros a investigar y aprovechar el proceso investigativo para el aprendizaje, se constituyen en estrategias que promueven la búsqueda constante, el porqué de las situaciones, cuestionamientos y análisis que derivan en las posibles respuestas. En el quehacer de la docencia, somos los guías de estos procesos de investigación que se hacen tangibles a través de los discursos académicos recogidos en asignaciones de aula, Artículos científicos, Trabajos Especiales Trabajos de Grado y Trabajos de Ascenso.

Desde el postgrado del área de Bibliotecología y Archivología, aprovechamos en esta tercera entrega del Boletín de Investigación, para ofrecerles contribuciones que hemos recibido de los estudiantes de postgrado y a quienes agradecemos por tan importante aporte.

PROFA. MARTHA ÁLVAREZ
DIRECTORA EBA

PROFA. EDECIA HERNÁNDEZ
COORDINADORA ACADÉMICA



Labores de investigación del personal docente UCV

El desarrollo de investigaciones por parte de los miembros ordinarios del personal docente y de investigación de la UCV, está prevista en el Artículo 89 de la Ley de Universidades y su Reglamento, publicada en la Gaceta Oficial N° 1.429 del 08 de septiembre de 1970. También en el Reglamento del personal docente y de investigación de esta Universidad, aprobada su reforma en Consejo Universitario de fecha 19 de octubre de 2011.

Trabajos de Licenciatura

La formación profesional en la Escuela de Bibliotecología y Archivología, establece en el Plan de Estudios aprobado por el Consejo Universitario en enero de 1978 la presentación y aprobación del Trabajo de Licenciatura, como requisito previo para el otorgamiento del título profesional correspondiente. Esta exigencia se ha mantenido, aún en las modificaciones realizadas a este Plan en 1982.

La investigación en los programas de Postgrado de la UCV y en la Facultad de Humanidades y Educación, área de Bibliotecología y Archivología

El Reglamento de Estudios de Postgrado de la UCV, aprobado por el Consejo Universitario celebrado el 26 de enero de 2011, recoge en el Capítulo XII, el tema de los Trabajos Técnicos, Trabajos Especiales de Grado, Trabajos de Grado y Tesis Doctorales. Precisa su presentación y aprobación en los Artículos 33, 34 y 35. Define la naturaleza de estos trabajos de investigación en los Artículos 54, 55 y 56 respectivamente.

Así mismo, la Dirección de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación (FHyE), a través de la Comisión de Estudios de Postgrado en 2012, editó en tiraje de 500 ejemplares, la “Guía Informativa”, sobre los programas de postgrado de esta Facultad, cuyo contenido está basado en el mencionado Reglamento.

El área de Bibliotecología y Archivología ofrece en la actualidad tres programas de postgrados:

- Especialización en Gerencia de Redes de Unidades y Servicios de Información
- Especialización en Información y Comunicación para el desarrollo
- Maestría en Información y Comunicación para el desarrollo



| TRABAJOS PRESENTADOS POR LOS PROFESORES DE LA ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA PARA ASCENDER EN EL ESCALAFÓN UNIVERSITARIO PERIODO. 1- 2015 | | | | | |
|---|--|----------------------------|----------------------|------------------|--|
| Autor (a) | Título | Tutor (a) | Fecha defensa | Escalafón | Jurados |
| Profa. Vilma Nuñez | Fundamentos para una teoría archivística en el contexto venezolano | Profa. Mariketi Papatzikos | 08-04-2015 | Agregado | Profa. Mariketi Papatzikos Prof. Sergio Tejero Prof. Alberto Navas |
| Profa. Edecia Hernández | Formación del Patrimonio Documental Digital en el contexto del Gobierno Electrónico del Ejecutivo Nacional | Profa. Martha Álvarez | 16-04-2015 | Asistente | Profa. Martha Álvarez Profa. Elsi Jiménez Profa. Odete Da Silva |

Tabla 1. Fuente. Archivo EBA. Año 2015



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



Trabajos de Grado aprobados para optar a Título de Archivólogo (a) o Bibliotecólogo (a).

Durante el primer período de 2015, se presentaron en la Escuela de Bibliotecología y Archivología un total de 20 trabajos de investigación de aspirantes a Mención:

| Fecha de presentación | Autor (es) y Tutor | Título | Línea de Investigación | Jurado evaluador |
|-----------------------|---|--|------------------------|---|
| 28-11-2014 | María Eugenia Contreras Tutor: Profa Martha Rondón | Propuesta para la organización, administración y custodia de los fondos acumulados de los clientes de la empresa DEFIDATA, C.A | 3 | Profa. Neusebeli Bracamonte Profa Gloria Márquez |
| 09-12-2014 | Yesmahiry Avilez Tutor: Profa Neusebeli Bracamonte | Propuesta de Lineamientos Archivísticos para la Organización del Archivo de Gestión de la Dirección de la Oficina de Planificación del Sector Universitario | 5 | Prof. Luis Zerpa Profa. Gloria Márquez |
| 05-12-2014 | Soleidy Sánchez Daniela Urbina(B15) Tutor: Prof. Andrés Linares | Propuesta de un Plan de Mercadeo de los Servicios de Información "Tecla Tofano" del Centro de Estudio de la Mujer de la Universidad Central de Venezuela, a través de la Red información TWITTER | 3 | Profa. Irany Durán, Profa. Marianne Robles |
| 26-02-2015 | Ana Durán Anyely Moreno Karlis Ramírez Tutor: Profa. Mariketi Papatzikos | Lineamientos para la preservación y conservación del fondo documental del Archivo histórico de la Universidad | 2 | Prof. Luis Zerpa, Prof. Ramón Sánchez |
| 18-02-2015 | Yorka López Álvaro Pineda Tutor: Prof. Andrés Linares | Propuesta para la organización del archivo del programa de desempeño estudiantil (PRODES) de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV | 8 | Profa. Vilma Núñez Profa. Aixa Vela |
| | Alejandra Mata Lesly Méndez Tutor: Neusebeli Bracamonte | Diseño de un Servicio de información en línea para la Dirección de Talento Humano de la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES) | 4 | Prof. Jesús Jurado Profa. Vilma Nuñez |

Tabla 2. Fuentes. Proyectos TG. EBA y Actas de Defensa 2-2014 - 1-2015



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



.../Tabla 1 Mención: Archivología

| Fecha de presentación | Autor (es) y Tutor | Título | Línea de Investigación | Jurado evaluador |
|-----------------------|--|--|------------------------|---|
| 24-02-2015 | Eduardo Ramos Kysbel Velasco Tutor: Profa. Irany Durán | Propuesta para la digitalización de las fotografías realizadas por Francisco Edmundo Pérez de la Colección Hemeroteca de la C.A. Editora El Nacional | 5 | Prof. Santos Himiob Profa. Marianne Robles |
| 25-02-2015 | Antonio Sequera Génesis Torres Tutor: Profa. Neusebeli Bracamontes | Propuesta la digitalización de las fotografías del terremoto de Caracas de 1967 pertenecientes al Archivo fotográfico del Grupo del Últimas Noticias | 5 | Profa. Vilma Nuñez Prof. Santos Himiob |
| 26-02-2015 | Edisson Mendoza Tutor: Profa. Martha Rondón | Catálogo de la Sección Tierras Baldías del Archivo General de la Nación Francisco de Miranda | 3 | Prof. Antonio Benjamín Santaella Hurtado Profa. Solange Orta |

Mención: Bibliotecología

| Fecha de presentación | Autor (es) y Tutor | Título | Línea de Investigación | Jurado evaluador |
|-----------------------|--|--|------------------------|--|
| 21-01-2015 | Eduvict Andrade Tutor: Prof. Antonio Benjamín Santaella Hurtado | Catálogo en imágenes digitales de las cartas de Simón Bolívar entre los años 1818 y 1819 | 4 | Profa. Solange Orta Prof. Jesús Barrios |
| 28-01-2015 | Luisa Caruto Tutor: Prof. José López | Propuesta para la reorganización del servicio bibliotecario en el Instituto Nacional de Orientación Femenina (INOF) | 3 | Prof. Santos Himiob Profa. Aixa Vela |
| 26-02-2015 | Beatriz Delgado Tutor: Prof. Jesús Jurado | Catálogo público, colectivo y en línea de una red de bibliotecas públicas del Estado Miranda. Caso Municipio Los Salias | 4 | Profa. Neusebeli Bracamonte Prof. Santos Himiob |
| 24-02-2015 | Karly Fajardo Tutor: Profa. Marianne Robles | Diseño de programa de alfabetización informacional para la Biblioteca Escolar del Centro de Educación Valle Abierto, ubicado en San Luis de el Cafetal, Municipio Baruta, Estado Miranda | 3 | Prof. Pedro Coronado Prof. Santos Himiob |

Tabla 3. Fuentes. Proyectos TG. EBA y Actas de Defensa 1-2015



Trabajos de Grado aprobados para optar a Título de Bibliotecólogo (a) y/o Archívologo (a) período 1- 20

| Fecha de presentación | Autor (es) y Tutor | Título | Línea de Investigación | Jurado evaluador |
|-----------------------|---|---|------------------------|---|
| 11-02-2015 | Ismael Fleurine Tutor: Prof. Ángel Moros | El consumo de información de los participantes de la Misión Sucre en las bibliotecas públicas. Caso de estudio Biblioteca Pública "Aguiles Nazoa" período 2004 | | Prof. Andrés Linares Prof. José López |
| 26-02-2015 | Jhonatan Gavidia Tutor: Prof. Andrés Linares | Creación de un Centro de Documentación e Información para el Instituto de Altos Estudios del Poder Electoral | 3 y 8 | Profa. Ana Osuna Profa. Martha Álvarez |
| 24-02-2015 | Juryelis Molero Tutor: Prof. Andrés Linares | Evaluación de la página Web del Centro de información y Documentación del Metro de Caracas | 3 y 4 | Profa. Irary Durán Prof. Sergio Teijero |
| 05-11-2014 | Nakary Parra Tutor: Profa. Marianne Robles | Estudio comparativo de los servicios de información de los medios de comunicación impresos : El Nacional, El Universal y Últimas Noticias | 8 | Prof. Henry Delfín Profa. Marco Ponce |
| 27-02-2015 | Beatriz Peña Tutor: Prof. José López | Propuesta para el diseño de un repositorio digital para el Centro de Información y documentación "Willy Ossott" de la Facultada de Arquitectura y Urbanismo | 4 y 8 | Prof. Jesús Jurado Prof. Andrés Linares |
| 26-02-2015 | Oriana Puyarena Tutor: Prof. Erly Ruiz | Siete Ratonos: evaluación, edición y diseño de contenidos de una revista 2.0 para la Escuela de Bibliotecología y Archivología de la Universidad Central de Venezuela | 6 | Profa. Xiomara Jayaro Prof. Henry Delfín |
| 10-12-2014 | Karina Utrera Tutor: Prof. Andrés Linares | Propuesta para la Reingeniería de la Biblioteca de la Parroquia "Epifanía del Señor". Los Chaguaramos. Municipio. Distrito Capital | 8 | Profa. Miriam Araujo Profa. Aida Damas |

Tabla 4. Fuentes. Proyectos TG. EBA y Actas de Defensa 1-2015



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



TRABAJOS DE GRADO Y ESPECIALES DEFENDIDOS EN EL PERIODO 1- 2015
AREA DE POSTGRADO DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA

| ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA DE REDES DE UNIDADES DE SERVICIOS DE INFORMACIÓN | | | | |
|--|--|---------------------------|---------------|--|
| Autores | Título | Tutor (a) | Fecha defensa | Jurados |
| Manuel Alfredo, Naranjo Rivas y Daniela Teresa, Merentes Castillo. | Diseño de una Biblioteca Digital para el Centro de Información y Documentación de Geohidra Consultores. C.A. | Prof. Rómulo Navea S. | 06.05.2015 | Profa. Xiomara Jayaro Prof. José Luis Cruz |
| Alba Yelitzza, Guerrero Bonilla y Joséln Coromoto, Veitía Obelmejias | Propuesta de Integración del Centro de Documentación y Archivo de la Oficina Nacional de Presupuesto (ONAPRE) | Profa. Xiomara Jayaro | 30.04.2015 | Profa. Marcela García Profa. Marianne Roble |
| Adriana Alejandra, Paz Tello | Servicio de Información en línea para el Centro de Información y Documentación "Alejandro Calvo" del IDEC-FAU-UCV. | Profa. Saibeth Aguilar T. | 21.01.2015 | Prof. Jesús Jurado Prof. Isnardo Delgado Romero |

Tabla 5. Fuente CIDECI 1-2015



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



TRABAJOS DE GRADO Y ESPECIALES DEFENDIDOS EN EL PERIODO 1- 2015
AREA DE POSTGRADO DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA

| MAESTRÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO | | | | |
|---|---|------------------------|---------------|---|
| Autores | Titulo | Tutor (a) | Fecha defensa | Jurados |
| Luis Eduardo Zepa | Evaluación del Centro de Investigación y Desarrollo en Ciencias de la Información (CIDECI) | Profa. Vilma Nuñez | 04-12-2014 | Profa. Martha Álvarez Prof. Benjamín Santaella |
| Militza Josefina, Alliey Salcedo | Gestión del Aprendizaje Organizacional en los Centros de Recursos de Aprendizaje e Información (CRAI) | Profa. Beatriz Sequera | 04.06.2015 | Profa. Elsi Jiménez Profa. Norma Noguera de Boersner |
| Dayerling Fuentes Blanco | Responsabilidad Social Empresarial en el Fomento de la Inclusión Digital en Venezuela. | Profa. Elsi Jiménez | 18.06.2015 | Prof. Wenceslao Gutiérrez Profa. Xiomara Jayaro |

Tabla 6. Fuente. CIDECI 1-2015



Contribuciones de Estudiantes de la Maestría de Información y Comunicación para el Desarrollo

GESTOR DE LA INFORMACIÓN Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES QUE APRENDEN: *Una aproximación a sus definiciones para las Ciencias de la Información.*

Autores:

Álvarez, Martha / Lic. en Bibliotecología / UCV. Correo-e: alvarezvi33@gmail.com
Araque, Omaira / Lic. en Sociología / UCV. Correo-e: araqueomaira2009@gmail.com
Brand, Andrés / Lic. en Administración de Alimentos/ UNEY. Correo-e: djandresb77@gmail.com
Castillo, Wilka / Lic. en Bibliotecología / UCV. Correo-e: wilkaa@gmail.com
González, Jorge / Lic. en Bibliotecología / UCV. Correo-e: jorgeluisgonzles@gmail.com
Guerrero, Evelyn / Lic. en Bibliotecología / UCV. Correo-e: evelynguerrero131@hotmail.com
Toro, Judith / Profesora en Educación Comercial / UPEL. Correo-e: juduthoro@gmail.com
Caracas: 05/02/2015 / Revisado: 16/10/2014- 29/01/2015

RESUMEN

Con la influencia de las Tecnologías de Información y Comunicación, las organizaciones hoy día, demandan de un profesional integral de la información formado con una visión integral e integradores en ciencias de la información, capaz de desempeñarse en organizaciones que aprenden y están abiertas al aprendizaje, lo cual implica el manejo y uso de la información en grandes volúmenes para la toma de decisiones en el ámbito organizacional y profesional. Con base a lo antes expuesto, en esta investigación, se ha conceptualizado términos básicos como: comunicación, sistemas, sistemas de información; comunicación y gestor de información, los cuales están asociados a el nuevo perfil del profesional de la información, la actuación idónea e integral de este profesional, para cubrir los requerimientos informacionales de las organizaciones actuales que gestionan la información como una actividad estratégica y medular, que garantiza el crecimiento y desarrollo e innovación permanente y pertinente de manera sustentable y sostenible.

Descriptores: Sistemas de Información, Información, Comunicación, Sistemas de información y comunicación, Gestor, Gestor de información.

ABSTRACT

With the influence of Information and Communication Technologies, organizations today require a comprehensive information professional formed with a vision on values and information science capable of performing learning organizations and are open to learning, which gives ample scope for the management and use of information. Based on this, to understand their environment, in this research, it has been conceptualized terms like systems, information systems and information systems and communication, which are associated to the ideal performance of this professional and his new profile, to cover the informational requirements of today's organizations that manage information as a strategic core business and ensuring its success and development and permanent and relevant innovation.

Subject headings: Information systems. Information. Communication. information and communications systems. Information manager.

Introducción

Con el pasar del tiempo, la sociedad ha estado envuelta en una constante evolución y transformación, desde la época prehistórica, pasando por otras como la época antigua, la media, la moderna y la contemporánea, esta última se inicia con la revolución industrial, aunado a ello se crean nuevas tecnologías y así nuevos conocimientos. Actualmente se habla de otra revolución, es decir, la revolución de la información y el conocimiento, basada en una economía de producción, administración y usos de los



misimos, esto se evidencia en las personas que trabajan en una diversidad de áreas como las ventas, la educación, la salud, la banca, entre otros, en las cuales implica recopilación, almacenamiento, distribución o creación de nueva información o conocimiento.

Es por ello, que los sistemas de información se han insertado de forma intensiva en los temas de mediación del conocimiento y la información. Asimismo, la importancia de conocer las conceptualizaciones relacionada a estos sistemas en conjunto con la tecnología, como un pensamiento integrador, para la comprensión de la gestión del conocimiento, como un proceso estratégico, en función del logro de resultados de calidad en el comportamiento y rendimiento de las organizaciones.

Cabe resaltar, que la información es parte vital de las organizaciones y hacen los vínculos dentro del sistema, como un planteamiento único y abierto que permite generar decisiones eficientes y eficaces. Toda organización revela el uso de la información y el conocimiento en la actividad de la organización en función del logro de resultados basados en la generación de productos y servicios de información y conocimiento para la satisfacción plena de sus usuarios o clientes.

En tal sentido, se realiza un análisis y selección documental, basándose en una serie de conceptualizaciones o teorías relacionadas con la información y las cualidades de los profesionales, es decir, el perfil de quienes las manejan, todo ello fundamentado en conceptos que se han planteado algunos autores especializados en el área de la documentación y la bibliotecología. Tomando en cuenta esto, se procede a tomar como referencia estos dos autores por cada término, para conceptualizar: comunicación, sistemas, sistemas de información y comunicación, gestor de información, con el fin de concatenarlas y determinar aproximaciones que respondan a los requerimientos y percepciones de la *Maestría de Información y Comunicación para el Desarrollo* del área de *Postgrado de Bibliotecología y Archivología* de la *Universidad Central de Venezuela*. Por cada concepto, se establece una triangulación que amplía las redefiniciones de las posturas y concepciones de los autores con respecto al manejo de la información, y el perfil del sujeto a desarrollar, visto desde un sistema que requiere de muchas variantes, dícese contextos social, clima organizacional, para su correcto funcionamiento y para la toma de decisiones.

En este mismo orden, y basándose en la “obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos” (Fidias: 1999), se establece como estrategia la investigación documental. Específicamente se realiza la elección del tema establecido en los primeros acercamientos a la asignatura *Sistemas de Información y Comunicación*; luego de este acercamiento al tema, se compila una serie de definiciones realizadas de manera individual que abordaban la temática: *Sistemas de información y Gestores de información*. Las fuentes bibliográficas usadas fueron: diccionarios, libros, documentos, bases de datos, blogs. Y finalmente, se realiza la triangulación de conceptos mediante el uso del sistema e información (específicamente correo electrónico), se procede al intercambio de experiencias contrastando las definiciones, levantadas en el proceso de investigación de manera analítica y reflexiva, contrayendo así el descarte e incorporación de conceptos y el establecimiento final de las definiciones básicas revisadas y analizadas por los autores de este estudios.

a. Información

Profundizar en el estudio de los sistemas fundamentales de información y comunicación, obliga en principio definir los términos que la componen en el siguiente orden: información, comunicación y sistema; hacerlo, permitirá demarcar la orientación y el enfoque del trabajo que se planteó, al reconocer, como en medio de los revolucionarios avances tecnológicos, los sistemas de información y comunicación cobran de manera imperiosa y vertiginosa mayor importancia; en la medida que ya no sólo impactan el desarrollo de las organizaciones, sino de la sociedad, de un país, de un continente, del mundo y hasta del planeta.

Bajo este contexto, se iniciará con la definición etimológica de la palabra información, la cual remite a su esencia; es una palabra compuesta por una raíz latina (forma) que se puede traducir en figura, imagen, copia o representación, por un prefijo (in) que significa e implica una dirección hacia dentro y por un



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



sufijo (ción) que significa acción y efecto¹. En síntesis, se puede decir que es todo aquello que podemos incorporar cuando adquiere significado dentro de nuestro código lingüístico.

Asimismo, en el trabajo presentado por Goñi Ivis (2000) sostiene que hay literatura especializada con alto número y diversidad de definiciones, sin embargo, aún no existe consenso entre los autores para hallar una definición única, este autor plantea que el término estuvo al principio, en la Edad Media, asociado exclusivamente a los seres humanos, pero que hay especialistas que consideran que todos los seres emplean información del medio para su supervivencia. Es decir, aprecian el carácter de los que componen el contexto y extraen la información que le permitirá desarrollarse. Es a partir de allí, se requiere llegar a comprender la importancia que tiene el término información no sólo para el desarrollo de las organizaciones, de la sociedad, de un país, de un continente, del mundo, sino además para la vida en el planeta tierra, de la cual los seres humanos tienen la mayor responsabilidad. Es por eso que este autor nos permite reflexionar y hacer notar la amplitud de connotaciones que tiene el término, para cada una de las disciplinas para las cuales la información es un recurso de valor estratégico.

Ahora bien, si se determina la importancia que tiene para el desarrollo, no sólo de las organizaciones, sino de la sociedad en general, el término como un proceso subjetivo, tal como lo muestra el autor mencionado, cuando incorporamos en un dato, y cuando lo integramos al sistema de código lingüísticos y nos apropiamos de él, haciéndonos consiente, se transforma en para sí, por lo que le podemos dar la connotación objetiva, que genera un efecto y una acción, y, por lo tanto, se transforma en un proceso social al poder emplearla de modo consciente y planificado para informar o informarse. Es allí donde el autor se refiere a la información como “Datos integrados que tienen un significado y se usan para la toma de decisiones”.

Siguiendo a Goñi Ivis, quien plantea que el término en correspondencia a lo que presenta el Diccionario de la Real Academia, remite al hecho de que es una acción y efecto de informar, y en ese sentido, plantea que el término se presenta bajo una dualidad de planos donde se produce una interrelación dialéctica, entre el plano subjetivo y objetivo, y es precisamente donde la información genera conocimiento, por todo lo que representa, a modo de ver, el significado que adquiere dentro del sistema del código lingüístico, por la importancia que tiene de acuerdo al interés del usuario o el cliente, por la vigencia o no que tiene dentro del tiempo y del espacio que se produce, por la validez y longitud que garantiza la veracidad y fiabilidad de la misma y por último, el valor que adquiere por la utilidad de la misma, no sólo para los sujetos sociales que la demandan, sino para la comunidades.

Para otros autores, como Cobo y Jiménez, la información tiene un componente comunicativo dentro del proceso de interacción humana, de acuerdo a ello Cobo, (2009) manifiesta que la información es un “proceso de transmisión asimétrica, donde los mensajes emitidos carecen de retornos”; así mismo y en concordancia con Jiménez (2003) se define como “un conjunto de mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de su ambiente y estructurarlos de una manera determinada, de modo que le sirvan como guía de su acción”.

Considerando lo antes expuesto, se concluye que la información es un producto, un elemento tácito que contiene datos, ideas, hechos y trabajos que se han comunicado, registrado, publicado y/o propagado en cualquier formato y que resultan útiles para la toma de decisiones o significativos para los receptores del mismo.

¹ También está emparentada con la palabra latina (FERIO, IS, IRE) que se traduce como (herir, sacudir, golpear), así como con la raíz indoeuropea *(DHER) – vinculándola a, pero no derivándola de (FIRMUS) que traduce (firme, sólido, fuerte), (FRETUS) que traduce (confiado, fiado de), (FERE) que traduce (casi// ordinariamente//completa, enteramente) (FERME) superlativo de FERE.<http://etimologias.dechile.net/%3Fforma>. Algunas reflexiones sobre el concepto de información y sus implicaciones para el desarrollo de las ciencias de la información. Revista Cubana de los Profesionales de la Información en Salud.



b. Comunicación

Al hablar de comunicación, es importante tener en cuenta que esta es una vía de transmisión de datos, información e incluso conocimiento, para este estudio, Nunes (2012) indica que es un “proceso por el cual se transmite una información entre un emisor y un receptor mediante un canal”, a su vez esa interacción humana genera, según nos dice Cobo (2009) un “intercambio dialéctico de mensajes, donde los polos dialogantes pueden hacer reversible la dirección del flujo”. Al tener en cuenta el uso del mensaje en ese intercambio de información, es importante considerar los sujetos que intervienen, y por ello Jiménez indica (2003) que “es el acto de relación entre dos o más sujetos, mediante el cual se evoca en común un significado”. Con base en los conceptos descritos por los autores antes mencionados, se considera que la comunicación es un *proceso de intercambio de signos o datos entre dos o más personas o elementos tecnológicos. En el que se transmite y recibe un mensaje mediante un elemento físico o canal. El flujo comunicativo se establece cuando la información transmitida es interpretada y retroalimentada por el receptor.*

Para definir el rol que cumple los gestores de información en las organizaciones, vamos a definir primeramente lo que significa un gestor y las funciones que el conlleva.

En la revisión de la literatura encontramos la definición sobre gestor planteada Henry Fayol (citado por Nunes: 2012), la cual él considera, que es una persona encargada de la interpretación de los objetivos propuestos por la organización y que actúa a través de la planificación, la organización, liderazgo y control, con el fin de alcanzar estos objetivos.

En tal sentido podríamos inferir, que un gestor es un profesional, que desarrolla planes estratégicos y operativos que conlleva alcanzar los objetivos organizacionales, además está en capacidad de establecer reglas, políticas y procedimientos adaptados a los planes desarrollados por la organización, como también , implementa, coordina y lideriza la aplicación del plan de control o verificación (Nunes: 2012).

Según López (2005), un gestor es una persona “que por lo general, vela por la globalidad del proyecto formativo, organiza la formación, y principalmente, asegura la vinculación de la formación de los proyectos de cambio y mejora de la organización” Entonces tenemos que un gestor es un profesional que tiene dominio de la gestión estratégica en los diferentes modelos organizacionales complejos y dinámicos, como también capacidad de interpretar las funciones y acciones de ésta a través de los procesos de: planificación, organización y aplicación de políticas para el cumplimiento de los objetivos y metas establecidas por la organización para la toma de decisiones.

Para definir el rol que cumple los gestores de información en las organizaciones, vamos a definir primeramente lo que significa un gestor y las funciones que el conlleva.

c. Sistemas

El ser humano, parte de su principio natural de individualidad; sin embargo, la formación o influencia del colectivo es lo que hace al individuo decidir y desarrollarse como persona. Además de no permite ser entes aislados, en medio de grandes supuestos (por ejemplo, la existencia de un Dios, la globalización, la innovación en herramientas y uso de información), porque somos parte de algo superior. La teoría de sistemas acerca a este postulado, llevándolo a ámbitos de menor espectro (válido para cualquier elemento que trabaje de esta manera), pero destacando la importancia del trabajo engranado para lograr un objetivo.

Gallopín (2003) plantea que “...un sistema es simplemente un conjunto de elementos (o subsistemas), relacionados entre sí. (...). En consecuencia, el comportamiento de un sistema, no sólo depende del sistema mismo sino también de los factores, elementos o variables provenientes del ambiente del sistema y que ejercen influencia en él”. Es por esto que, es “una totalidad organizada, hecha de elementos solidarios que no pueden ser definidos más que los unos con relación a los otros en función de su lugar en esa totalidad” (Ferdinand de Saussure: 1931).

“Es un todo integrado, aunque compuesto de estructuras diversas, interactuantes y especializadas. Todo sistema se trata como meta el cumplimiento de un objetivo, y las responsabilidades asignadas a cada uno de ellos pueden variar ampliamente de un sistema a otro. Un sistema ejecuta una función imposible de



realizar por una cualquiera de las partes individuales. La complejidad de la combinación está implícita”. (IEEE: 2012).

Para Bertalanffy (1987), hay características que resaltan en un sistema para que engranaje opere de manera eficiente, entre ellos, los componentes interactivos, conceptos característicos de unidades organizadas como interacción, suma, mecanización, centralización, competencia, finalidad y su aplicación a fenómenos concretos. Elementos que el profesional de la información maneja para gestionar la información, al momento en que realiza, por ejemplo, el procesamiento técnico de la información y el uso de reglas que mecanizan, normalizan una información específica para su disposición y uso.

Los sistemas relacionados con la información son una herramienta de gran utilidad que se vincula con la organización y la ciencia de la información, y ofrece la oportunidad de conocer y mantenernos informados a través de diferentes medios y canales de comunicación, haciendo uso de herramientas tecnológicas y otras que demande la sociedad.

d. Sistemas de información

Siguiendo y vinculando todas las definiciones anteriores, los sistemas de Información ofrecen ayudan y valor a las operaciones empresariales, la gestión y la toma de decisiones, pues aporta la información que se necesita, mediante la utilización de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. En este sentido, las organizaciones, y en general cualquier organización, los utilizan como un elemento estratégico con lo que permite innovar, crear, diferenciar de los mercados y alcanzar sus objetivos (visión-misión) en un entorno cada vez más globalizado. Cabe entender que hoy día, la sociedad se encuentra abarrotada de diversos sistemas, que registran eventos recíprocamente relacionados que se tiene de uno o varios objetivos, por ejemplo, un sistema de archivo para documentos, es uno de los instrumentos más importantes en las organizaciones, debido a que su función es recopilar de forma organizada los registros, de clasificar y conservar en forma sistemática documentos de interés, con la finalidad de lograr rapidez y eficacia la localización de los mismos.

Por esta razón, un sistema de información “es una disposición de personas, actividades, datos, redes y tecnologías integrados entre sí con el propósito de apoyar y mejorar las operaciones cotidianas de una empresa, así como satisfacer las necesidades de información para la resolución de problemas y la toma de decisiones por parte de los directivos de la empresa” (Jeffrey L. Whitten: 2004). Es decir, que son conjuntos organizados de elementos dirigidos a recoger, procesar, almacenar y distribuir información de manera que pueda ser utilizada por las personas adecuadas dentro de las empresas, de modo que desempeñen sus actividades de manera eficaz y eficiente (Pérez de Ovalles, 1998).

En tal sentido, “configuran procesos o procedimientos estructurados, a través del cual la información o los datos son recogidos, organizados y distribuidos a los usuarios. La recogida de datos es la entrada y los informes son la salida” (Cháin: 1995). Todo ello, “integrado por un conjunto de componentes que almacenan, procesan y distribuyen información” (Ponjuán. 2004).

En conclusión, un sistema de información es aquel componente o conjunto de distribución de la información para el apoyo en la toma de decisiones, la administración y el control en una organización. Usado por la organización para el control y ejercicio eficaz de las funciones y toma de decisiones de cada gestor para el logro de los objetivos de la misma.

Es importante destacar que en pro de lograr esta herramienta tenga más valor para así lograr ayudar agrupar a diversos, organizaciones, sectores, grupos o personas, entre otras, estos sistemas de información son mejorados a través de la comunicación – denominándose Sistemas de Información y Comunicación-, permitiendo que las técnicas y procedimientos usada para el tratamiento y transmisión de la información se direccionen de manera directa mejorando la calidad de vida de todos los seres vivientes del planeta, con los medios necesarios para propagar, generar, proteger y mediar los conocimientos y facilitar la comprensión e interacción mutua.

e. Sistemas de información y comunicación



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



Antes de proceder a una conceptualización general, es importante entender algunas definiciones de autores, tales como Paz y Rodríguez:

"...Procesos, canales, medios y acciones que, con enfoque sistémico y regular, aseguren el flujo de información en todas las direcciones con calidad y oportunidad. Esto permite cumplir con las responsabilidades individuales y grupales". (Paz: 2009).

"...Es un conjunto de procedimientos, manuales y automatizados, y de funciones dirigidas a la recogida, elaboración, evaluación, almacenamiento, recuperación, condensación y distribución de informaciones dentro de una organización, orientado a promover el flujo de las mismas desde el punto en el que se generan hasta el destinatario final de las mismas".
(Rodríguez: 2003).

"Es un conjunto formal de procesos que, operando sobre una colección de datos estructurados en función de las necesidades específicas del negocio, recopila, elabora y distribuye la información necesaria para la operación de la organización y para las actividades de dirección y control correspondientes, apoyando, al menos en parte, los procesos de toma de decisiones necesarios para desempeñar las funciones de negocio de la empresa, de acuerdo con su estrategia." (Andreu-Ricard-Valor: 1998)

Como se puede observar, todos los autores anteriormente citados se enfocan en el flujo de la información como canal fundamental para la comunicación. Sin embargo, tomando en cuenta las definiciones presentadas, se puede determinar que los sistemas de información y comunicación consiste en un *proceso de identificación, valoración, recopilación, almacenamiento y recuperación de la información, a través de un conjunto de métodos, canales, medios y acciones que concatenados distribuyen y guían el flujo de la información en todas las direcciones con calidad y oportunidad, y en todos los espacios de manera adecuada para la toma de decisiones, relacionando a sus colaboradores con el intercambio, producción, generación y mediación de conocimientos que se desarrolla para el mayor cumplimiento de las funciones, objetivos y estrategias de la organización. Esto permite cumplir con las responsabilidades individuales y grupales, es decir, en equipos estratégicos, bajo la mirada comunicativa para la sustentabilidad. Estos sistemas influyen en el mercado, en las personas que se desempeñan en ella y en la sociedad, por ello éstos deben ser revisados y actualizados periódicamente y de ser necesario, rediseñados a los fines de coadyuvar todas las actividades modulares en cualquier organización abierta al aprendizaje.*

f. Gestor

Siguiendo la tradición, en la revisión de la literatura en ciencias de la información, se plantea la definición sobre gestor planteada Henry Fayol (citado por Nunes: 2012), la cual considera, que es una persona encargada de la interpretación de los objetivos propuestos por la organización y que actúa a través de la planificación, la organización, liderazgo y control, con el fin de alcanzar estos objetivos.

En tal sentido, se infiere, que un gestor es un profesional, que desarrolla planes estratégicos y operativos que direcciona para alcanzar los objetivos estratégicos organizacionales, además está en capacidad de establecer, elaborar y ejecutar reglas, políticas y procedimientos adaptados a los planes desarrollados por la organización, como también, implanta, planifica, coordina y lideriza la aplicación del plan de control o verificación (Nunes: 2012).

Autores como López (2005), señala que un gestor es una persona "que por lo general, vela por la globalidad del proyecto formativo, organiza la formación, y principalmente, asegura la vinculación de la formación de los proyectos de cambio y mejora de la organización"

Entonces, se puede decir, que un gestor es un profesional que tiene dominio de la gestión estratégica en los diferentes modelos organizacionales complejos y dinámicos, como también capacidad de interpretar las funciones y acciones de ésta a través de los procesos de: planificación, organización y aplicación de políticas para el cumplimiento de los objetivos y metas establecidas por la organización para la toma de decisiones.



g. Gestor de información

Fundamentados en la conceptualización anteriores, se expone que las Tecnologías de Información y Comunicación del siglo XXI, aunada al gran desafío que representa la sociedad y las organizaciones, los usuarios de hoy día, demandan más información, ante este escenario surge la necesidad de un profesional que vaya a la par de estos avances, y para lograrlo se requiere tener acceso rápido y oportuno al mayor cúmulo de información que cumpla con las exigencias de calidad, veracidad y confiabilidad necesaria que les permita la toma de decisiones como también la apropiación y, transformación, producción, generación y mediación de la información en conocimiento, con el fin de contribuir a la unificación del trabajo interno de la organización y su proyección para lograr el cumplimiento de los objetivos estratégicos, responsabilidad y razón social de la organización. Considerando lo antes expuesto, el gestor de información es aquel que cumple con el rol en la “inteligencia de la información”, es decir, aquel que le agrega información a la información, para transformarla en conocimiento. Esto necesariamente lo hace de forma sistemática, en cuanto debe pertenecer a una globalidad, en donde será validado y legitimado en entornos abiertos, a través de su información en relación con otros, por lo cual estará orientado y disponible a las necesidades y requerimientos de los usuarios y clientes.

Es importante destacar que el gestor de información es aquel que cumple con el rol en la “inteligencia de la información”, es decir, que le incorpora datos a la información como valor agregado que permite generar, producir y mediar un nuevo conocimiento. El gestor realiza estas acciones de forma sistemática y simultánea, para su aplicabilidad como una acción práctica desde una perspectiva global de la comunicación, esto es, constantemente validado y legitimado, en entornos abiertos, por su contenido informacional en relación con otros y estará orientado y disponible para cubrir las necesidades y requerimientos de los usuarios. En este orden de ideas, de acuerdo con lo que se define como gestor de información siendo "aquel que hasta ahora ha buscado tener un rol activo y anticipatorio en el desarrollo, y la satisfacción de las necesidades de información y conocimiento del hombre" (CLADES: 1997).

Es por eso que un gestor de información no es más que un profesional o trabajador(a) público o privado que posee experiencias, habilidades, destrezas, actitudes, principios y valores, para gestionar técnica, política y administrativamente la mayor cantidad de información para ponerla al servicio de los profesionales y/o usuarios organizados o no en comunidades que por el desempeño de su trabajo la demanden de manera veraz, confiable, pertinente y oportuna dentro de los parámetros que establezca el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación de cada país.

En resumen, el gestor de información, es una persona que cuenta con conocimientos, experiencias, habilidades, destrezas, actitudes y valores de manera integral e integrándose que le permiten gestionar, planificar estratégicamente, organizar, coordinar, transformar, diseñar, innovar e investigar en ciencias de la información, para producir, generar y mediar productos, servicios, recursos de información, en una situación real de trabajo y contexto socio-laboral, mediante el manejo de procesos técnicos, tecnologías de información y comunicación, políticas del Estado, políticas de la institución, normas, reglamentos y procedimientos organizacionales con responsabilidad social, ética y liderazgo, que coadyuven en la eficiencia, eficacia, efectividad y sustentabilidad de la organización y la gestión de conocimiento de los usuarios. Por lo tanto, el gestor de información es una persona integral, con una visión inter y transdisciplinaria como bien se ha descrito y que se ha podido ver reflejado por las distintas percepciones de los autores consultados para este estudio.

h. Perfil del gestor de información

En el marco del estudio efectuado por los autores de esta investigación, se construye un perfil que debe poseer el profesional de la información, el cual va a permitir que se consolide como profesional integral, inter y transdisciplinario desde una visión transcompleja y que los requerimientos lo posicione en espacios y ámbitos contextualizaciones para lo cual necesita estar formado, por lo que se requiere accionar su capacidad de aprender y desaprender lo aprendido, orientado hacia la solución y resoluciones de



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA**



problemas reales que asume como propio, pero que pueden tener múltiples orígenes y consecuencias, y diversidad de posibilidades de alternativas y soluciones.

De acuerdo a lo indicado en el párrafo anterior, Ponjuán (2004) alude que este perfil del gestor de información debe reunir una serie cualidades de su práctica y ejercicio profesional, por lo que el autor presenta el siguiente perfil del gestor de la información del siglo XXI:

1. Sólidos conocimientos de los fundamentos teóricos y prácticos en las ciencias de la información.
2. Dominio profundo de la organización; estructura organizativa, planificación, supervisión y evaluación.
3. Capacidad para actuar táctica y estratégicamente.
4. Disposición al cambio y apertura mental.
5. Dominio de uno o de varios idiomas.
6. Capacidad para crear, innovar y liderar equipo de trabajo.
7. Toma de decisiones.
8. Manejo de conflictos y resoluciones de problemas. “inteligencia emocional”.
9. Responsabilidad social
10. Manejo y uso de la tecnología de la información y la comunicación.
11. Capacidad investigativa, elaboración y formulación de proyectos.
12. Dominio de la técnica oratoria y presentaciones.
13. Manejo y usos de estrategias de enseñanzas y aprendizaje.
14. Cataloga, clasifica e indiza la información en sus distintos soportes y formatos.
15. Maneja y aplica los modelos gerenciales y administrativos
16. Utiliza los métodos para orientar y atender a los usuarios.
17. Aplica el estamento legal vigente que regule el ejercicio y práctica profesional del gestor de la información.
18. Agrega valor a la información para la gestión de la información y
19. el conocimiento en las organizaciones que aprenden.

Asimismo, su capacidad para la toma de decisiones ante situaciones “coyunturales informacionales”, por decirlo de alguna manera (por ejemplo, la dicotomía entre el acceso abierto a la información o el derecho de autor. Respeto al autor, permite el libre acceso a la información como establece la Constitución en su artículo: 28), le permite actuar con disciplina e independencia, es decir, estos profesionales no abandonan los límites permisibles, se hacen dueños de una situación y trabajan en pos de una solución empleando todo un caudal de conocimiento y herramientas, apegándose a las leyes y a la ética. Tienen un dominio de la gestión estratégica y se mueven en diferentes modelos organizacionales complejos y dinámicos. Se relacionan con otros profesionales y disciplina para asegurar determinados resultados globales como pueden ser la gestión del conocimiento, la gestión de la innovación y el desarrollo, o la gestión de recursos humanos.

Cabe mencionar que el objeto de estudio de este profesional, por la cualidades que posee la información (como objeto), su relación con la sociedad, las herramientas que esta maneja y el nivel de exigencia que demanda (eficiencia, eficacia y efectividad en la gestión de la información), estos profesionales son parte de un todo que inevitablemente los conduce y acerca al logro de esa satisfacción de necesidades de información de la sociedad.

De modo general, a través del estudio y revisión de las diferentes definiciones, relacionadas con la información, fundamentados por diferentes autores tratados en esta investigación y utilizando la triangulación de estos conceptos con los integrantes de la Cátedra de Sistemas de Información y Comunicación, permitió llegar a la elaboración de nuevos conceptos, los cuales representa un aporte para la Cátedra, como también para los profesionales de las Ciencias de la Información

Conclusión

Las conceptualizaciones anteriormente expuestas, han permitido tener una mejor visión de la información y su relación a los sistemas de información y comunicación como medio fundamental en las organizaciones tanto en el ámbito profesional como organizacional. Y el proceso de globalización que se



vive en la actualidad ha obligado la transformación de los sistemas de información y comunicación, los perfiles de los distintos profesionales dentro de la cultura organizacional y la información misma. Es por esto, que se debe avanzar y mantener al día en cada uno de estos aspectos, a sabiendas de la importancia que tiene un gestor de la información dentro de la organización y su desarrollo en el ámbito social, político, económico y hasta cultural en pro del buen desenvolvimiento de los sistemas que allí se desarrollan para obtener mejor alcance en los objetivos organizacionales y calidad en su rendimiento.

Además, esta investigación influye indudablemente en la innovación del desarrollo organizacional aportando datos importantes de la manera más detallada posible para luego interpretarlos y comprenderlos en el contexto cultural.

Referencias bibliográficas

Asisena. *La infonomía y la gestión del conocimiento.* En: <http://asisena.blogspot.com> [Consultado el 15 de noviembre de 2014]

Andreu-Ricard-Valor (1998) *Estrategia y sistemas de información*. - - Madrid: Editorial McGraw-Hill

Bertalanffy, L. (1987). *Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones.* México: Fondo de Cultura Económica.

Centro Latinoamericano de Desarrollo Sustentable [CLADES] (1997) *Tres enfoques sobre el nuevo gestor de la información.* Serie información y desarrollo, n. 8.

Chaín, C. (1995). *Introducción a la gestión y análisis de recursos de información en ciencia y tecnología.* Murcia: Servicio de Publicaciones de La Universidad.

Cobo, J. C. (2009). El concepto de tecnologías de la información: Benchmarking sobre las definiciones de las TIC ZE, n° 27 (14)

Ferdinand de Saussure (1931) *Definición de los sistemas.* En: <http://eduardoumma.galeon.com/cvitae1770563.html> [Consultado el 19 de noviembre del 2014].

Gallopin, G. (2003). *Sostenibilidad y desarrollo sostenible: Un enfoque sistémico.* Barcelona: Cepal.

Goñi, Y. (2000). *Contribuciones breves: algunas reflexiones sobre el concepto de información y sus aplicaciones para el concepto de las ciencias de la información.* Acimed, n.8. En: http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8_3_00/aci05300.pdf. [Consultado el 25 de noviembre de 2014].

IEEE Standard Dictionary of Electrical and Electronic Terms (2012) En: <http://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?arnumber=4091273> [Consultado el 12 de noviembre de 2014].

Jiménez, R. (2003). *El diseño de información.* En: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ldf/jimenez_r_mc/capitulo1.pdf [Consultado el 03 de diciembre de 2014].

López C. J. (2005). *Planificar la formación con calidad.* Madrid, Cisspraxis.

Nunes, Pablo. *Gestor* (2012) En: <http://www.knoow.net/es/cieeconcom/gestion/gestor.htm> [consultado el 25 de octubre, 2014].

Pérez de Ovalles, M. (1998). *Reingeniería de los procesos de negocio.* En:



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



http://prof.usb.ve/lmendoza/Documentos/Reingenieria/PS6160_clase3.pdf [Consultado el 25 de octubre, 2014].

Ponjuán, G. (2004). *Gestión de información: Dimensiones e implementación para el éxito organizacional*. Rosario, Buenos Aires: Nuevo Paradigma.

Rincón, E. (2000). *Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación en Venezuela*. Trabajo presentado en el Seminario sobre Gestión Tecnológica en Venezuela. Universidad del Zulia.

Rodríguez, J., Daureo M. (2003). *Sistemas de información: Aspectos técnicos y legales*. Almería, s.n.

Whitten, J. (1996) *Análisis y diseño de sistemas de información*. Madrid, Mcgraw Hill.



Bases ontológicas, epistemológicas y metodológicas de las Ciencias de la Información: Una aproximación a su definición.

Autor: Evelyn D. Guerrero Mass²

Resumen

El debate para legitimar el carácter científico del conjunto de conocimiento que comprende las ciencias de la información, se arriba desde 1961, cuando R. S. Taylor hace un primer acercamiento a su conceptualización, atribuyéndole cualidades científicas a las aún vista como técnicas (Scheretinger y Dreyfus). Las ciencias de la información, como otras, también enfrentan problemas epistemológicos, metodológicos y ontológicos, tema que ocupa tanto a los profesionales que ejercen con paradigmas pasados, como a los que intentan hallar su lugar bajo paradigmas emergentes. Con base en el método de hermenéutico, se analiza la concepción epistemológica y metodológica de las ciencias de la información, partiendo de las disciplinas bibliotecología, museología, documentación, comunicología e informática, tomando como base el objeto de estudio que las correlaciona, la información.

Descriptores: Ciencias de la información. Información. Bibliotecología. Documentación. Comunicología. Informática. Museología.

Abstract

The debate to legitimize the scientific knowledge set comprising the sciences of information, up from 1961, when RS Taylor makes a first approach to its conceptualization, attributing to scientific techniques yet seen as (Scheretinger and Dreyfus) qualities. Information sciences, like others, also face epistemological, methodological and ontological problems, issue before both the professionals working with past paradigms, and those who try to find their place in emerging paradigms. Based on the method of participatory action research, epistemological and methodological conception of information science, starting from the library, museums, documentation, communication science and computing disciplines, based on the object of study that correlates analyzes, information.

Subjects headings: Information. Information sciences. Librarianship. Documentation. Communication science. Computing. Museums.

Introducción

La información, motor del avance técnico científico que conduce al desarrollo de la sociedad ha sido objeto de transformación de la globalización, que como fenómeno presente desde las conquistas de territorios, ha influenciado tanto en el comportamiento de los individuos como en sus quehaceres y costumbres, haciendo que genéticamente haya una adaptación, a veces desvirtuada ante los cambios³. La información aunada al proceso tecnológico ha sido de esas que ha calado y posicionado de manera

²Maestría en Información y Comunicación para el Desarrollo. UCV. ; coordinado por Ms. Sc. Beatriz Sequera.

³ Sucede con la inserción de sistemas políticos o económicos de otras naciones, en sistemas que contextualmente no corresponden con las características de la que dependería su sustentabilidad.



positiva. La llamada sociedad de la información y la brecha digital⁴, se reduce de manera paulatina; particularmente, en América Latina, según estudios de SITEAL (2012), solo el 18% de las familias goza del servicio de Internet en sus hogares. Aunque el dato, podría contener variación de tipo cultural, por ejemplo, Bolivia, a pesar de su progreso económico no cuenta con una plataforma de telecomunicaciones que le de velocidad a la conexión de sus redes (Ahciet, 2011), haciendo que haya disparidad, de este ámbito, entre naciones. Si bien, el uso de la tecnología no está presente en todas las sociedades; sí lo está, la necesidad de un progreso. En la búsqueda de adecuar métodos y disciplinas a ambientes innovadores que le den sustentabilidad, se ha valorado la información como elemento vital e influyente para el desarrollo de todas las actividades. Y son las disciplinas, técnicas, oficios, etc. correspondientes a la gestión y difusión de la información, las aptas para colocar a disposición de la sociedad las herramientas (información pertinente), para un cambio productivo y sostenible. Si bien la sociedad, mediante el uso de herramientas tecnológicas, se sirve por sí misma la información que demanda, es competencia de estas disciplinas o técnicas la captación, procesamiento y difusión de ese producto, pero también sus estudios van en pro de la transformación, comunicación y manejo eficiente del registro mediado de la realidad de una sociedad, en las que se destacan la bibliotecología, la documentación, la comunicología, la museología y la informática. Esto ha permitido que autores especialistas en las diversas áreas las conceptualicen, intentando posicionar las disciplinas en el ámbito científico. Sin embargo, las teorías aun no logran responder a un contexto universal, ni a una práctica universal, por lo que se hace necesario definir a qué se llama Ciencias de la Información, cómo es su proceder metodológico y por ende su práctica profesional. La siguiente investigación responderá a las siguientes interrogantes: ¿Qué elementos le dan el carácter de científico a las llamadas Ciencias de la Información? Tomando estudios previos, tomando como referente, posturas que se presentan en lo que se refiere a la naturaleza de las Ciencias de la Información, término general usado para agrupar las disciplinas encargadas de los problemas concernientes a la transformación, uso y difusión de la información. La temática se abordará, partiendo del significado de “ciencia” según Mario Bunge, para transpolar sus características a estas disciplinas. Y desde el factor común que las relaciona, la información como forma del conocimiento al fin de la modernidad, según Capurro o como un "producto, un elemento tácito que contiene datos, ideas, hechos y trabajos que se han comunicado, registrado, publicado y/o propagado en cualquier formato y que resultan útiles para la toma de decisiones o significativos para los receptores del mismo" (Sistemas de Información y Comunicación, 2014). El método para estudiar el objeto del conocimiento, será el hermenéutico, a través de la observación y experiencia del participante y los documentos de donde se tomarán las opiniones de los interlocutores.

La ciencia, su método y su filosofía

⁴ "...distancia entre individuos, hogares, empresas y áreas geográficas con diferentes niveles socio-económicos con respecto tanto a sus oportunidades para acceder a las TIC como al uso de internet para una amplia variedad de actividades" (OECD, 2001).



En el campo de la filosofía de la ciencia, las ciencias sociales y humanas (bibliotecología, documentación, museología, comunicología, etc.) son polémicas. Para el momento en que estas ciencias aparecen, siglo XIX, la vida de los hombres y sus interrelaciones con la sociedad no justificaban su carácter científico, dando pie al comienzo de una búsqueda de estabilidad teórica. ¿Pero, estas son verdaderamente ciencias? O ¿son explicaciones, quehaceres, reflexiones de la cotidianidad? La respuesta podría surgir del concepto de ciencia que se use para caracterizar estas disciplinas.

EL enfoque científico podría darse de dos maneras, a través de 1) el método científico (tradicional y positivista) y 2) los métodos postmodernos que se adecuan a la realidad y contexto actual. El análisis de las características científicas de las disciplinas, se enfocará desde el método científico tradicional planteado por Mario Bunge.

Mario Bunge, en la introducción de su texto *La ciencia. Su método y su filosofía* (1959), hace un acercamiento a un concepto de *ciencia*, que puede definirse como un “conocimiento racional, sistemático, exacto, verificable y por consiguiente factible. Por medio de la investigación científica, el hombre ha alcanzado una reconstrucción conceptual del mundo que es cada vez más amplia, profunda y exacta”. La demostración de sistematización del conocimiento, data de la prehistoria, cuando se intentaba plasmar en las paredes datos numéricos, o alfabéticos que daban fe de su existencia y de otros previamente, dando muestra de la necesidad de recuperar y difundir la información. Los primeros sabios griegos y luego, los investigadores modernos, introducen conceptos, escuelas, tipos de razonamientos, descubrimientos, leyes, que daban respuestas a comportamientos de la humanidad. La ciencia como actividad –como investigación- pasa a ser elemento de la vida social, en cuanto se aplica al mejoramiento de nuestro medio natural y artificial, a la invención y manufactura de bienes materiales y culturales, convirtiéndose en tecnología, aspectos que resaltan en las disciplinas sociales o humanas, procurando conocimiento objetivo, pero no toda ciencia da información acerca de la realidad, ni se ocupan de los hechos. No todas las ciencias tienen un objeto de estudio definido, a menudo, construyen sus propios objetos. Pero si tienen una serie de características que la fundan.

Parte de las características, colocan a la ciencia como *fáctica*, porque intenta describir los hechos como se muestran, aspecto fundamental en la practicidad de la comunicología, su fin, dar la información a través de la noticia. *Trasciende hechos*, partiendo de los más relevantes, como la informática que se basa en cálculos y sistemas pasados produciendo nuevas teorías para la resolución de problemas. *Analiza*, abordando los problemas uno a uno, descomponiendo sus elementos, la bibliotecología y documentación, descontextualizan los registros y forman un producto que le da valor agregado a la información inicial. Es *especializada*, porque “tiende a estrechar la visión del científico individual”, es decir, el investigador se focaliza en un ámbito específico de estudio, por ejemplo los estudios métricos. Es *clara y precisa*, la ciencia procurará siempre medir y registrar fenómenos, lenguajes artificiales, en informática códigos



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



binarios. *Comunica*, haciendo que se multipliquen las posibilidades de refutación o confirmación, todas las disciplinas comunican, cada una a través de sus medios, libros, documentos, expresiones artísticas, noticias, etc. *Verifica*, las hipótesis que deben ser puestas a prueba a fin de explicar fenómenos. Es *metódica*, en cuanto el científico no tantea, planea sin excluir el azar. La bibliotecología y la documentación usan el método postmoderno hermenéutico, pues para los procesos de análisis de información registrada requiere de interpretación y contrastación de datos. *Sistematiza*, focalizándose en las ideas conectadas entre sí, lógicamente, la museología lo plantea a través de sus expresiones artísticas, y desde el punto de vista de su autor. Generaliza, ubicando los hechos particulares en esquemas amplios (inductiva), los esquemas informáticos son amplios y llegan a un universo. *Explica*, procurando responder al por qué, para llegar a la raíz de las cosas; cualidad que es parte fundamental del trabajo ético de la comunicología. Es *Legal*, busca y aplica leyes de la naturaleza y de la cultura (leyes sociales), de igual manera la comunicología, la bibliotecología, la museología, responden a leyes sociales, son estas las que conducen el desarrollo. *Predice*, investiga hechos empíricos, calculando cómo pudo haber sido en el pasado y cómo podrá ser en el futuro, la informática se vale de esta característica para desarrollos de sistemas futuros, pues esto permite tener un control de los estudios. Es *Abierta*, porque funciona como un sistema, falible y capaz de avanzar. Además que sus postulados pueden cambiar. Pero cerrada en cuanto a la aplicación normalizada de uno o más métodos. Y *Útil*, “porque busca la verdad”; cuando la ocupación es solo para responder a cambios inmediatos sin sostenibilidad, entonces el conocimiento es ordinario y no científico. Los últimos tres aspectos calan en cada una de las disciplinas, en cuanto son sistemas capaces de avanzar, responden a la necesidad de cambio, pero se mantienen en el tiempo.

En cuanto al método experimental de la ciencia, ésta no se apega al estricto sentido del término, sino que puede ser cualquier fenómeno de estudio evaluado dentro o fuera de un laboratorio, cuyo resultado es la comprobación. Y el método teórico, que permite la verificación, mediante enunciados referentes a hechos y otras teorías por vía de proposiciones referente a la experiencia. Las reglas del método científico “...no son pocas, ni simples, ni infalibles, ni bien conocidas: son, por el contrario numerosas, complejas, más o menos eficaces, y en parte desconocidas” (Bunge, 1959).

Entonces, el método científico no es un patrón de normas y reglas, más bien, toda experiencia, contexto, tiempo y espacio podría dar luces a una investigación. Pero es posible, exponer a través de pautas generales, cómo se plantea una investigación científica:

- Planteamiento de un problema
- Construcción de un modelo teórico
- Deducción de consecuencias particulares
- Prueba de hipótesis
- Introducción a las conclusiones en la teoría



En resumen, la ciencia permite establecer patrones en la naturaleza, Mario Bunge la visualiza como la encargada de “remodelar la sociedad” y la “clave para la inteligencia del mundo”. La ciencia no debe ser vista como un término asociado a disciplinas formales consolidadas como la matemática, la física o química, sino un concepto que orienta conocimientos, a través de planteamientos de problemas científicos y contrastación de hipótesis provisionales, mediante métodos experimentales y teóricos, donde, en cualquiera de los casos puede estar presente, la experiencia, la observación, los números, las funciones, figuras, fórmulas lógicas, suposiciones filosóficas, sociales, etc. que verifican o comprueban (coherencia o incoherencias), con el fin de acercarse a una realidad que permita un desarrollo trascendente, abierto, útil y comunicable en la sociedad.

Ciencias de la información. Una ciencia emergente⁵

Las Ciencias de la Información con respecto a su definición, (disciplinas encargadas de los problemas concernientes a la transformación, uso y difusión de la información) ha sido tema de discusión entre los profesionales que hacen vida en esta ciencia. Las disciplinas (bibliotecología, documentación, museología, periodismo, informática, etc.), que la conforman, se exponen ante el debate de si son ciencias o no. La cientificidad, gira en torno a la premisa de que una disciplina adquiere el estatus de “ciencia” una vez que cumple con determinadas características provenientes de del conocimiento científico. También de una fundamentación epistemológica que cumpla con esa pretensión. Y al parecer, estas disciplinas no logran establecer esto, bien sea porque estos aspectos (epistemología, metodología) no están con base fundamental en la de los profesionales que las ejercen o que su justificación no está avalada de manera sólida por comprobaciones.

Tomando en cuenta los aportes que hace Capurro sobre las Ciencias de la Información, señala que esta nace a mediados del siglo XX (es decir, es un término relativamente nuevo), con un paradigma físico que fue desplazado por una “epistemología social”. Sin embargo, este paradigma social estuvo vinculado primeramente no con todas las disciplinas que conforman Ciencias de la Información, sino sólo la bibliotecología y la documentación. Así, aunque estas ciencias (bibliotecología y documentación), tienen como objeto “la producción, recolección, organización, interpretación, almacenamiento, recuperación, diseminación, transformación y uso de la información” (Capurro, 2003), es válida también a otros campos específicos, como la museología, la informática, entre otras. Entonces, ¿Cuál es el rol de las Ciencias de la Información? La pregunta por el ¿qué es? por ejemplo, en la filosofía platónica, era la base para fundamentar su ontología. Para ubicar a esta ciencia en un nivel abstracto, plantea Capurro, se debe partir de reflexiones epistemológicas. Estas reflexiones deben mostrar los campos de aplicación, la diferencia entre el concepto de información entre las ciencias, los contextos culturales y los políticos, que evidencien

⁵ Ciencia emergente: “formulación de toda nueva matriz disciplinar esté determinada por “algo” que es anterior y que en ese pasado tiene raíces y significación propia” (Hernández, 2007).



“las relaciones análogas, equívocas y unívocas entre diversos conceptos de información y sus respectivas teorías y campos de aplicación” (Capurro, 2003).

Información. Objeto de estudio de las Ciencias de la Información

Para determinar qué definición se aproxima a las Ciencias de la Información, se debe establecer el factor común que enlaza las disciplinas que la conforman y que hacen que sean parte de este término macro. Desde una visión empírica, influenciada por un contexto académico, se puede determinar que este factor es su objeto de estudio, es decir, de lo que se vale cada disciplina para el desarrollo de su filosofía y actividades. La información, como objeto que correlaciona estas disciplinas, se remite desde la Edad Media, donde se decía que ésta y, más específicamente la palabra, daban forma e impregnaba de carácter a la materia y a la mente, relacionándolos solo con el ser humano (Campbell J., 1989). Aunque se podría considerar que todos los seres vivos emplean y manejan información. La contextualización de la información, abarca enfoques filosóficos⁶, cibernéticos, y otros, basados en las Ciencias de la Información.

Para la asignatura Sistemas de Información y Comunicación de la Maestría de Información y Comunicación para el Desarrollo de la Universidad Central de Venezuela (2014), la información se define como “...un producto, un elemento tácito que contiene datos, ideas, hechos y trabajos que se han comunicado, registrado, publicado, y/o propagado en cualquier formato y a través de cualquier medio, y que resultan útiles para la toma de decisiones o significativos para los receptores, sea individuo, comunidad o sociedad”. A esta conclusión se llega, tomando en cuenta planteamientos como los de Cobo (2000), donde manifiesta que la información es un “proceso de transmisión asimétrica, donde los mensajes emitidos carecen de retornos” Jiménez (2003), que visualiza la información como una serie de “mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de su ambiente y estructurarlos de manera determinada, de modo que le sirvan como guía de su acción”. Y Andalia Cañedo (2005), que muestra la información como el “producto de la captación de la realidad (en las formaciones inanimadas o animadas, o de la percepción y de la aprehensión (formaciones animadas superiores), según el nivel de desarrollo de la materia que se trate”.

Estas definiciones pueden ser vistas y usadas desde un enfoque general, y al ser llevadas a un plano inductivo centrado en las disciplinas bibliotecología, documentación, informática, comunicología y museología, se puede inferir lo siguiente:

Sistematización, conservación y difusión de la información

⁶ Existencialmente, la información puede ser definida, como un fenómeno “en sí” e inseparable de la naturaleza humana (Goñi, 2000).



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA**



La bibliotecología, o ciencia de la biblioteca va enlazada a la evolución del libro propiamente dicho, las bibliotecas y las técnicas para procesar los materiales; así como los métodos utilizados para el estudio y organización de la información para su uso posterior. El surgimiento de los libros y bibliotecas se remonta a épocas donde los papiros, pergaminos, vitela etc., eran el soporte de la información y diversos los modos de su organización.

En el antiguo Egipto, en los períodos de mayor esplendor, se inventaron las nuevas formas y medios de escritura. Se crearon las casas de vida donde se escribían y guardaban los libros, además de constituir centros de estudios superiores, mantenidos por los reyes y personas adineradas. Allí, eran invitados los sabios del país o extranjeros que se dedicaban al estudio y la investigación. Estas casas de vida fueron el inicio de la famosa Biblioteca de Alejandría, fundada por *Ptolomeo*. En Grecia y Roma, también se desarrollan la escritura y los libros, se inicia el comercio del libro, surgen las bibliotecas públicas con servicio de préstamo y aparecen los coleccionistas de libros que se dedican a viajar para buscarlos y comprarlos. Definida por el Instituto de Documentación e Información Científico-Técnica de Cuba como la “rama del saber que estudia objetivos, principios, contenido, sistema y formas de uso social de los libros”. El alemán Scherentinger (1808), la caracteriza como la “ciencia encargada de la organización, difusión y acceso a los materiales gráficos (impresos y virtuales), o los productos de conocimiento”, por tanto, una ciencia social y humanística conectada con la sistematización y valoración de los productos de los seres humanos en el orden literario, científico, artístico, histórico, político, es decir conserva y difunde un importante parte de la memoria de la humanidad.

Otra ciencia, que comparte filosofía con la bibliotecología es la archivología. Su preocupación por la preservación y del patrimonio documental, la ha posicionado como la encargada de conservar de la memoria de los pueblos y un medio que comunica hechos. Es la ciencia que se dedica al estudio del origen, formación, organización, razón jurídica, ordenamiento legal y funcionamiento de los archivos⁷ (físico) (AGN: 1990). Salabarría (1973), la define como la encargada de la “naturaleza de los archivos, los principios de su conservación y organización; así como los medios para su utilización”. Mientras que Setien Quesada (1995), la describe como “la ciencia que estudia la actividad archivística, específicamente los problemas teóricos, históricos y metodológicos referentes a los documentos y fondos de archivo. Comprende las especialidades de, teoría y práctica de la actividad de los archivos, historia de los archivos, economía de los archivos, estadística de los archivos, tecnología de los archivos”. Así como los principios de respeto a los fondos y a la originalidad de los mismos.

La documentación, primera actividad del punto de vista informativo que se vio relegada en el mundo, los primeros documentos que existieron, de alguna forma, describían ciertos asuntos legales con vista a su conservación, que incluían, en muchas ocasiones, textos de propiedades, legislaciones, ventas, comercio,

⁷Archivo: información documentada que reposa en archivos físicos u electrónicos (Guerrero Mass, Evelyn 2015).



etc. Para el autor Paul Otlet (1934), la documentación es una “ciencia, doctrina y técnica que estudia los documentos, los que son organizados, ordenados y clasificados mediante operaciones bibliográficas; se trata de informar con ayuda de la documentación”. Su postura es integral o transdisciplinaria, pues se ve a la documentación como la sistematización de conocimientos compuesto por disciplinas como la bibliotecología, la archivología y la museología.

La documentación, la bibliotecología y la archivología, se enmarcan en la transformación de la información registrada, enfocadas en resolver problemas entorno a la necesidad de demanda, conservación y difusión del fenómeno información. El resultado de ese dato procesado, es un producto con un valor agregado que le permite a una sociedad tomar de decisiones.

Información transformada de la sociedad

La museología se erige como campo del conocimiento para dar formalidad y rigurosidad científica a la actividad museística (Linarez: 2008). Van Mensch (1995), se refiere al origen del término y lo ubica en la segunda mitad del siglo XIX en la obra del alemán P.L. Martín *Praxis der Naturgeschichte* (1869), donde se utilizó para la descripción de las actividades de exhibición y preservación de las colecciones relacionadas con el mundo natural. En el transcurso de su evolución, la museología ha definido, desde su perspectiva, los elementos que conforman la acción museológica: el museo, el objeto museístico y la colección (Linarez: 2008). Para ubicar a la museología como parte de las Ciencias de la Información y la relación con el objeto, información, se retoma el fragmento del concepto de Cañedo (2005), donde señala que la información es el “producto de la captación de la realidad (...) según el nivel de desarrollo de la materia que se trate”. Es válido tomar en cuenta este aspecto, porque el objeto de la museología en sí, es un producto de la coordinación entre el hombre- hombre, hombre-sociedad, hombre-mente, “un análisis de la realizada histórico-social”, León (1995). Que una vez transformado mediante el procesamiento museístico de análisis crítico, sintético y su contextualización en tiempo y espacio definidos, permite su difusión. La información desde la museología, también puede ser vista desde la manifestación del individuo y su preocupación por tomar los datos del ambiente y transformarlos y/o estructurarlos en expresiones de orden museístico.

Información y tecnología

La informática, término usado por la Unión Soviética, y relacionada con problemas científicos – informativos que iban más allá del documento. En 1969, Aleksandr Mijáilov director del Centro de Documentación soviético VINITI, publica un documento sobre los aspectos teóricos de la informática, donde la definía una “ciencia que trata la información científica...” Encargada de “investigar los métodos y medios de recolección, elaboración, conservación, búsqueda y difusión de la información científica”



(Mijailov: 1968). Enfoca la información como el resultado del desarrollo lógico de la actividad humana (no solo por medio de la investigación, sino también en la actividad práctica y productiva) si se adecua las leyes al mundo objetivo y se emplea la práctica histórico-social (Mijailov: 1968).

Por otro lado, la informática está ligada a la tecnología y al uso de dispositivos electrónicos que permiten el ingreso de información, su decodificación para transformarla en datos y poder colocarla a disposición al usuario. En este caso, dato e información son el producto de la codificación y recodificación de la información en sí para su manejo en un contexto físico bien sea por los seres humanos o por un medio electrónico. Entonces, la deducción hecha por los soviéticos, en cuanto a la conceptualización de la información en el ámbito de la informática, no se aparta de la concepción actual, porque todo ese proceso de obtención, representación, organización, conservación, recuperación y difusión de información es ejecutado, incluyendo la evaluación, transformación, y el control de la información, pero esta vez, a través de dispositivos propios de los avances tecnológicos desarrollados por el hombre, llevados a un contexto general, sin la descartar la cualidad de la información a difundir. Centrándose en comprender los problemas de demanda de información de la sociedad (mundial), aplicando la tecnología correspondiente que cubra la necesidad.

Búsqueda, interpretación y comunicación de la información

La palabra comunicología, nace de un congreso de comunicación efectuado en París en 1978, y puede traducirse por “ciencia de la comunicación” (Costa, Joan: 2010). Para algunas sociedades latinas, es la disciplina encargada de producir las noticias que serán parte de la realidad social, posibilitando al mundo a tener conocimiento (o información), a la que no puede tener acceso directo (Martini, 2000). Ludovico Ariosto, en La historia del periodismo (2008), la ubica en el Renacimiento, donde Pietro Arentino (1492-1556), servía a príncipes difundiendo información a través de cartas elocuentes y de contenidos políticos que generaban escándalos e interés en la sociedad, características presentes en el periodismo actual, ahora, cuyos medios de transmisión son variados y su difusión llega a masas.

Para Nixon, citado por Benito (1971), es una comprensión cabal del proceso de la comunicación, como disciplina científica, que comprende el análisis de los contenidos de la comunicación, los aspectos tecnológicos y económicos con sus problemas legales y políticos. Pero para que se cumpla el proceso de comunicación y transmisión de la noticia, como producto de la aplicación de la comunicología, se debe tomar en cuenta las actividades que lo hace tácito, en este sentido, en Historia del periodismo (2008), se muestra esta disciplina como la encargada de “recabar información, seleccionarla, procesarla, recogerla en un soporte y ofrecerla a un postor, comprador o público o privado”.

La información, desde esta perspectiva, se introduce como objeto elemental político, social y económico, penoso transformarse en un sistema complejo capaz de cambiar a una sociedad.



Ciencias de la Información. Una aproximación a su definición

En este orden de ideas, tomando como hilo conductor, las características y objetividad⁸ de las ciencias. Se establece como idea final que: las Ciencias de la Información cumplen con un principio de objetividad porque, hay un investigador por cada área capaz de establecer y contrastar problemas científicos y porque hay un objeto de estudio definido enfocado desde distintas visiones. Pero, ¿por qué se dificulta el desarrollo en el ámbito científico de estas disciplinas? En algunos casos, y se toma la bibliotecología como ejemplo, persisten problemas de formación académica, que coartan el desarrollo profesional de quienes la estudian. Limitando en el ejercicio profesional, el uso de métodos científicos, pruebas teóricas y experimentales, que le permitan contrastar hipótesis o planteamientos para aproximación a hechos puntuales que resuelvan problemas de flujo de información. Aún y tomando en cuenta estas problemáticas, se procede a esquematizar el proceder de casa disciplina según la filosofía de la ciencia de Mario Bunge:

| Objetividad de las Ciencias de la Información | | | | |
|--|--|--------------------------|--|--|
| Disciplina | Científico | Objeto | Aproximación | Verdad |
| Bibliotecología, Archivología y Documentación | Bibliotecólogo, archivólogo documentalista | Información registrada. | A través del análisis de las fuentes. | Cubrir necesidades de información de una sociedad. |
| Museología | Museólogo | Información socializada. | A través de la interpretación de las expresiones de la sociedad. | Cubrir necesidades de información de una sociedad. |
| Informática | Informático | Información tecnológica. | A través de procedimientos lógicos llevados por la tecnología. | Cubrir necesidades de información de una sociedad. |
| Periodismo | Periodista | Información mediada. | A través de la interpretación de un hecho. | Cubrir necesidades de información de una sociedad. |

Características científicas de las Ciencias de la Información

| | |
|------------------------------|---|
| Característica de la Ciencia | Ciencias de la Información |
| Fáctica | La noticia, estudios de comportamiento de usuarios, cualidades de los documentos. |

⁸ Al sistematizar el planteamiento de Bunge (1959), se puede definir la objetividad de las ciencias como la coordinación, concordancia y/o correspondencia del científico con el objeto de estudio a través de la contrastación de hipótesis con datos neutrales (problemáticos), que los aproxime a la verdad.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



| | |
|--------------------------|--|
| Trasciende hechos | Parte de los avances tecnológicos, y desarrollan términos, teorías y métodos de difusión de información. |
| Analiza | Descompone la información en terminología técnica, asignándole tags, descriptores, palabras clave. |
| Especializada | Se enfoca en particularidades. |
| Clara y precisa | Mediante la métrica, evalúa fenómenos informativos. |
| Comunica | Principio fundamental de las Ciencias de la Información. que permite exponer la veracidad de la información. |
| Verifica | Si los hechos son valederos o no, a través de pruebas. |
| Metódica | Planifica la estructura del trabajo, mediante normas, reglas y códigos de ética. |
| Sistematiza | Reúne no aísla. Todo es parte de un fenómeno mayor que implica la sociedad. |
| Generaliza | Esos hechos especializados tienen cabida en un plano general. Tomando en cuenta contexto y temporalidad. |
| Explicativa | Intenta responder los por qué de los fenómenos informativos. |
| Legal | Se apega a leyes y respeta derechos sociales. |
| Predictiva | Recurre a la experiencia para intentar resolver problemas. |
| Abierta | Su interdisciplinariedad le permite responder con flexibilidad hechos puntuales. |
| Útil | El conocimiento es puesto a disposición de la sociedad para la generación de más ciencia. |

Partiendo de los esquemas, investigadores como Capurro (2003), la han definido como la encargada de “la producción, recolección, organización, interpretación, almacenamiento, recuperación, disseminación, transformación y uso de la información”. Y que tienen como objetivo, desarrollar procesos informacionales adaptados a las necesidades de los usuarios, ofreciendo el acceso global a la información, a través del diseño de políticas para la organización y difusión de la información y el conocimiento, conservación del acervo documental e histórico de las organizaciones, instituciones y comunidades, eliminando las barreras que impiden el acceso a la misma.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



Entonces, tomando en cuenta las relaciones epistemológicas de las disciplinas que la conforman, se define a las Ciencias de la Información, como *“ciencia social interdisciplinaria, conformada por todas las ramas del conocimiento que tienen como objeto de estudio el fenómeno información. Busca, recolecta y selecciona expresiones de la sociedad, las ordena, interpreta y traduce en un lenguaje científico y técnico; transformándolas en un producto pertinente que difunde y comunica, a través de medios y soportes físicos y electrónicos integrados, dándole oportunidad al mismo hombre de usar y disponer de él, con el fin de reconstruir nuevamente su entorno”* (Guerrero Mass, Evelyn, 2014).

Cada disciplina que conforma esta ciencia, tiene sus características predominantes, en el caso de la bibliotecología, museología y documentación, se enfocan en los problemas, procesamiento, conservación y flujo de la información registrada y del espacio disponible para ello. En tanto la informática y la comunicología, se avocan a los cambios y avances del medio que les permite transmitir de manera eficaz y eficiente esa información; pero todas conducidas hacia la satisfacción informacional del usuario.

Conclusión y reflexiones.

Estas disciplinas logran entrelazarse y ser parte de una ciencia macro, que tiene en sí múltiples áreas del conocimiento que comparten su filosofía, y el principio de transformar la información en un producto que cada vez esté más adecuado a las necesidades informacionales de la sociedad, así como con la creación de sistemas más amigables que acerquen la información oportuna a quienes la demanden, sobre todo porque este objeto (información) es lo que la sociedad tomará para el posible avance de sus innovaciones y que a su vez le permitirá desarrollarse.

Dichos planteamientos y la investigación en general, da como apertura del debate sobre la “cientificidad” de las Ciencias de la Información, el poco interés en establecer relaciones entre las disciplinas que la conforman, la ausencia de un diálogo interdisciplinario propios de este campo de conocimiento que permita contar con investigaciones, distinciones, publicaciones gremios, y escuelas que promuevan un espíritu investigativo y reconocimiento ganado. Por ahora, mientras los estudios concernientes a cualquier área de las Ciencias de la Información, tomen como base, investigaciones aisladas, muy específicas que no permitan sistematizar y generalizar; se seguirán viendo como técnicas u oficios, evidenciándose en investigaciones vistas desde cada rama.

Referentes

Asociación Iberoamericana de Centros de Investigación y Empresas de Telecomunicaciones de Perú (2011). Latinoamerica 2020. Disponible en: <http://www.fitel.gob.pe>. Consultado el 28/01/2015.



Barrera, Carlos (2008). Historia del periodismo universal. Madrid: Ariel.

Benito, Ángel (1971). Las Ciencias de la Información y su enseñanza. Madrid: Fundación Juan March. En: La teoría general de la información. Disponible en:

http://www.infoamerica.org/teoria_articulos/benito01.pdf. Consultado el 28/01/2015.

Capurro, Rafael (2009). Epistemología y ciencias de la información. Disponible en:

<http://www.capurro.de/enancib.html>. Consultado el 11/11/2014.

Campbell J. (1989). El hombre gramatical. Información, entropía, lenguaje y vida. México D.F: Fondo de Cultura Económica.

Cañedo Andalia R. (...et al). La Informática, la Computación y la Ciencia de la Información: una alianza para el desarrollo. Acimed 2005; 13(5). Disponible en:

http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol13_5_05/aci07505.htm. Consultado: 16/12/2014.

Costa, Joan (2010). La Comunicación. 10 voces esenciales. Barcelona, CPC Editor.

Goñi, Ivis (2000). Algunas reflexiones sobre el concepto de información y sus implicaciones para el desarrollo de las ciencias de la información. Acimed 2000; 8(3). Disponible en:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1024-9435200000300005&script=sci_arttext. Consultado: 16/12/2014.

Hernández, Ania. Paradigmas dominantes y emergentes en la Bibliotecología y la Ciencia de la Información: continuidad y ruptura de la dinámica informacional. Acimed 2007;

16(3). Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1024-94352007000900002&script=sci_arttext. Consultado: 16/12/2014.

Instituto de Documentación e Información Científico-Técnica. Diccionario de términos de informática: español, ruso, inglés. La Habana: Instituto de Documentación e Información Científico-Técnica. 1977.

Martini, Stella (2000). Periodismo, noticia y noticiabilidad. Caracas: Norma.

Melogno, Pablo. La científicidad de las ciencias de la información: Fundamentación filosófica o resolución de problemas. Investigación bibliotecológica 2012; 26(56). Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2012000100002

Mijailov Al. Informática: un nuevo nombre para la teoría de la información científica. Actualidades de la Documentación 1968; 1(1). Disponible en: bvs.sld.cu/revistas/aci/vol1_1_04/ Consultado el 16/12/2014.

Labor LawTalk. InformationScienceor Informatics. Disponible en: <http://encyclopedia.laborlawtalk.com/informatics> [Consultado: 3 de junio del 2005].

León, A. (1995). El museo: teoría, praxis y utopía. México DF: Cátedra- Cuadrenos Arte.

Linarez P., Juan Carlos. El museo, la museología y las fuentes de información museística. Acimed 2008; 17(4). Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-9435200800040005. Consultado el 16/12/2014.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA



Organization for Economic Co-operation and Development. (2001) Understanding the digital divide. Disponible en: <http://www.oecd.org>. Consultado el 10/01/2015.

Otlet, Paul (1934). *Traité de documentation, le livre sur le livre. theorie et pratique*. Bruxelles: Mundaneum Palais Mondial.

Pernía, Alí H. (1990). *Diccionario de Archivología: Términos relativos a la Archivología, paleografía, diplomática y transcripción de documentos, Ciencia de la Información y materias afines*. Caracas: Archivo General de la Nación.

Universidad Politécnica Territorial de Lara Andrés Eloy Blanco. (2010) Programa Nacional de Formación en Ciencias de la Información. Disponible en: <http://www.iuetaeb.tec.ve/departamentos.php?pnfinform>. Consultado el 16/12/2014.

Salabarría Abraham B. (1973). *Diccionario de Archivología*. Santa Fé de Bogotá: Archivo General de la Nación.

Schrettinger, Martin (1995). *Versus einesvollständigenlerbuchs der BibliothekswissenschaftoderAnleitungzurvollkommenenGeschäftfurungeinesBibliothekars in wissenschaftlicherFormabsgesfaast*. En: Molina Campos, Enrique (1995). *Teoría de la Biblioteconomía*. España: Universidad de Granada.

Setién Quesada, E. (1995). *Aportes metodológicos de la investigación sobre la actividad bibliotecaria en el Ministerio de Cultura de Cuba*. Bibliotecas. Serie Especial. 1995; 2(29)

Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (2012). *La brecha digital en América Latina*. Disponible en: <http://www.siteal.iipe-oei.org>. Consultado el 10/01/2015.

Universidad Politécnica Territorial de Lara Andrés Eloy Blanco (2010). Programa Nacional de Formación en Ciencias de la Información. Disponible en: <http://www.iuetaeb.tec.ve/departamentos.php?pnfinform>. Consultado el 10/01/2015.

Van Mensch P. (1995). *Magpies on Mount Helicon?*. Disponible en: http://www.ahk.nl/ahk_unload/ahk_documenten/rwa_publ_pvm_1995_2.pdf. Consultado el 16/12/2014.