



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

SOCIOLOGÍA

Código: 8116

Departamento	:	Estudios y Comportamiento del Hombre
Especialidad	:	Ciclo Básico
Curso	:	Segundo semestre
Prelación	:	Sin Prelación
Tipo de Asignatura	:	Obligatoria Teórica y Práctica
Número de Créditos	:	3
Número de horas semanales	:	3
Profesor que dicta la materia	:	Luis Germán Mena

JUSTIFICACIÓN

La sociología es una ciencia social que se dedica al estudio de la sociedad y los fenómenos de la misma; la acción social, la relación social y los grupos que la conforman. Estudia cómo son creadas, mantenidas o cambiadas las organizaciones y las instituciones que conforman la estructura social, el efecto que tienen en el comportamiento individual y social, y los cambios en éstas, producto de la interacción social o relación social. Es una ciencia relativamente nueva que se desarrolló a mediados del siglo XIX. Y un poco más allá. La sociología aplica métodos de investigación empíricos, análisis de datos, elaboración de teorías y valoración lógica de los argumentos. Es la rama del conocimiento que hace de las relaciones humanas su objeto, aplicando de modo sistemático la razón y la observación e integrando explicación teórica y verificación empírica.

El terreno de investigación de la sociología es bastante amplio. Puede investigarse desde los motivos por los cuales las personas seleccionan sus parejas hasta las razones de la desigualdad social en una sociedad.

Conceptos o fenómenos importantes estudiados en la sociología son las normas sociales, la socialización, la interacción social, la relación social, el poder la ideología, las clases sociales, el trabajo, y en general: grupos sociales y control social, instituciones sociales



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

(Estado y Familia), estratificación social (Clase social y desigualdades), cambio en el orden social (Población y urbanismo).

La creación de la sociología como disciplina está asociada a los nombres de Henri de Saint-Simon, Auguste Comte, Karl Marx, Herbert Spencer, Émile Durkheim, George Simmel, Ferdinand Tönnies, Vilfredo Pareto y Max Weber.

Por otro lado, en la segunda mitad del siglo XX (aproximadamente en los años sesenta, y predominantemente para Estados Unidos) la teoría sociológica se solía dividir, esquemática y analíticamente en tres grandes corrientes teóricas:

- Teoría funcionalista que sostiene que las instituciones sociales son medios colectivamente desarrollados para la satisfacción de las necesidades biológicas y emocionales de una sociedad,
- La tradición marxista y la teoría del conflicto (Ésta última derivada de la primera),
- Teoría del interaccionismo simbólico, que subraya el carácter simbólico de la acción social,
- La tradición estructuralista, el cual considera la estructura social,
- La teoría de sistemas, esta considera que la sociedad es un sistema social, desarrollada por Parsons, Luhmann entre otros.

En síntesis, este programa abordará tres unidades de trabajo: el vivir social: de la persona a la sociedad; el actuar social: del comportamiento a la cultura; y la unidad III: la sociología y la lectura.

OBJETIVO GENERAL

Presentar y analizar los conceptos básicos para un análisis sociológico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Motivar el conocimiento, acceso y uso de las fuentes de información en el campo sociológico.
- Presentar un panorama del desarrollo histórico de la sociología.
- Contextualizar las principales discusiones: el vivir social de la persona a la sociedad, el actuar social: del comportamiento a la cultura y la sociología y la lectura.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

Unidad I

El Vivir Social: de la Persona a la Sociedad

- 1.1. La Persona Social.
 - 1.1.1. La persona.
 - 1.1.2. La persona social.
 - 1.1.3. Socialización.
- 1.2. Conglomerados.
 - 1.2.1. Definición y características.
 - 1.2.2. Tipos o formas de conglomerados.
 - 1.2.3. La persona y el conglomerado.
- 1.3. Grupos
 - 1.3.1. Definición y características.
 - 1.3.2. Grupos y subgrupos.
 - 1.3.3. Clasificación de los grupos.
 - 1.3.4. Grupos y asociaciones.
- 1.4. Status.
 - 1.4.1. Definición.
 - 1.4.2. Tipos de Status.
 - 1.4.3. Status y categorías sociales.
- 1.5. La estratificación social.
 - 1.5.1. Naturaleza de la estratificación.
 - 1.5.2. Distancia entre estratos.
 - 1.5.3. Tipos de estratificación.
- 1.6. Comunidad.
 - 1.6.1. Significado sociológico.
 - 1.6.2. Estructura de la comunicación.
 - 1.6.3. Vida en comunidad.
- 1.7. Sociedad.
 - 1.7.1. Definición y características.
 - 1.7.2. Estructura y función.
 - 1.7.3. Clasificación de las sociedades

Unidad II

El Actuar Social: del Comportamiento a la Cultura

- 2.1. Rol o papel social.
 - 2.1.1. Naturaleza del papel social
 - 2.1.2. Personalidad - status y rol
 - 2.1.3. Clasificación de los roles
- 2.2. Instituciones.
 - 2.2.1. Noción de institución.
 - 2.2.2. Funciones.
 - 2.2.3. Clasificación.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

2.3. Cultura

- 2.3.1. Noción de cultura.
- 2.3.2. Funciones.
- 2.3.3. Clasificación.

Unidad III

La Sociología y la Lectura.

- 3.1. Los grupos y su papel protagónico en la lectura
- 3.2. La Sociología y sus especialidades.

METODOLOGÍA O ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El curso se abordará bajo el enfoque constructivista el cual consiste en construir conocimiento partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes.

Antes de cada clase habrá una lectura previa de un contenido, asignado según el cronograma temático. Si bien el profesor facilitará la comprensión de los elementos teóricos, con antelación, los estudiantes deberán identificar las tesis centrales y los problemas de comprensión para articular a partir de éstas, el hilo conductor de la clase. De este modo, y de acuerdo a las directrices temáticas del curso, la clase será más dinámica puesto que se pretende configurar un diálogo activo entre los estudiantes y el profesor.

Otro aspecto importante del curso, con el fin de proveer mecanismos idóneos para la comunicación; posibilitar herramientas alternativas de estudio; generar mecanismos ágiles en la difusión de algunos de los documentos del programa y aprovechar las tecnologías de la información y comunicación (TIC), se apoyará en la plataforma de actividades virtuales, y el profesor, cuando lo amerite, sugerirá lecturas de apoyo a los contenidos tratados.

EVALUACIÓN

- Ensayos (15 %). Luego de estudiar cada una de las unidades del programa, se realizará una síntesis crítica de lo visto por medio de una relatoría de una página. Serían tres en total y cada una tendría un valor del 5%.
- Prueba parcial (40 %). Con el fin de constatar la comprensión de los temas trabajados hasta entonces, se diseñarán dos parciales, cada uno con un valor del 20 %. Los mismos se realizarán: al finalizar la unidad I y la unidad II.
- Participación y asistencia regular a clase (15 %). Se irá configurando durante el semestre a partir de, entre otras actividades, los diálogos que surjan en clases producto de la identificación de las hipótesis centrales y los elementos problemáticos



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

detectados previamente en las lecturas asignadas. Con 4 inasistencias, es reprobada la materia.

- Ensayo argumentativo (30 %). Al final del semestre, el estudiante deberá entregar un ensayo donde desarrolle un tema o problema de su interés de acuerdo a lo estudiado en el curso. El tópico del trabajo es de libre elección.

BIBLIOGRAFÍA

1. Beal G, Bohlen Y otros. (1985). Conducción y Acción dinámica de Grupo. Edit. Kapeluz.
2. Gibb, Jr. (1985). Manual de Dinámica de Grupos. Argentina: Edit. Humanistas.
3. Lozada, José Vicente. Cambio organizacional: un proceso de transformación y transición. IESA. Boletín Año 4 No 35.