



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

SEMINARIO III

Código: 8951

Departamento	:	Administración
Especialidad	:	Ciclo Profesional en Bibliotecología
Curso	:	Noveno Semestre
Prelación	:	Seminario II
Tipo de Asignatura	:	Seminario
Número de Créditos	:	4
Número de horas semanales	:	4
Profesor que dicta la materia	:	Mike Aguiar Fagundez

JUSTIFICACIÓN

El o la estudiante de la Escuela de Bibliotecología y Archivología durante el ciclo básico, es instruido con elementos formales que le permite alcanzar los conocimientos fundamentales del progreso de la investigación científica; logrando desarrollar una actitud crítica frente a la búsqueda de nuevos estudios y aportes, contribuyendo al progreso de la sociedad venezolana.

En tal sentido, la elaboración, presentación y evaluación del proyecto del trabajo de grado, último requisito, para obtener el título de licenciado y/o licenciada en Bibliotecología o Archivología. A fin de dar cumplimiento a las exigencias establecidas por la escuela. El presente seminario tiene como objetivo fundamental facilitar a los estudiantes de la EBA, las herramientas necesarias para la elaboración y presentación del proyecto de investigación, del trabajo de grado. El seminario pretende orientar y/o sugerir al estudiante la selección del tema a desarrollar, haciendo énfasis en la pertinencia, originalidad e importancia del mismo; insertado en las líneas de investigación relacionadas con las áreas temáticas propuestas por el Centro de Investigación en Docencia y Ciencia de la Información, CIDECI, adscrito a la Escuela de Bibliotecología y Archivología.

El seminario les otorga a los y las estudiantes las herramientas necesarias para la elaboración, de manera sistemática, del proyecto del trabajo de grado; desde la selección del título adecuado para el estudio que se desea plantear, el esquema general, formulación de objetivos general y específicos, presentación del marco teórico y metodológico, cronograma del trabajo hasta el presupuesto del proyecto.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Facilitar la elaboración y presentación del proyecto de investigación del trabajo de grado, a presentar en la Escuela de Bibliotecología y Archivología, como requisito final para obtener el título de licenciado y/o licenciada en Bibliotecología o Archivología.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Proporcionar a los alumnos y las alumnas las herramientas de trabajo y estudio, que le permitan desarrollar una investigación científica.
- ❖ Orientar en la selección del tema del proyecto, conforme al estudio que desea plantear.
- ❖ Orientar en la selección del título del proyecto, formulación de los objetivos generales y específicos, presentación del marco teórico y metodológico, cronograma del trabajo y presupuesto del proyecto.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

1. *¿Qué es el método?*

- 1.1. ¿Qué es la investigación?
- 1.2. Importancia de la Investigación
- 1.3. Requisitos para iniciar una investigación
- 1.4. Líneas de investigación de la EBA-CIDECl.

2. *El método de Investigación*

- 2.1. Esquema de la investigación
- 2.2. Tipos de investigación
- 2.3. Características

3. *El Proyecto de Investigación*

- 3.1. Características Generales
- 3.2. Planteamiento del Problema
- 3.3. Marco Teórico
- 3.4. Descripción y Justificación de la metodología a aplicar
- 3.5. Cronograma de actividades previstas
- 3.6. Los recursos humanos y financieros
- 3.7. Materiales requeridos
- 3.8. Referencias a las Fuentes documentales.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

METODOLOGÍA O ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las clases son teóricas-prácticas de manera presencial. Los y las estudiantes, tendrán cinco sesiones continuas de clases teóricas. Luego iniciamos una sesión de seis semanas de revisión de proyectos, cuyo objetivo principal es que, las y los estudiantes estén en condiciones de elaborar sus propuestas partiendo de los conocimientos adquiridos en las clases. Igualmente, evaluaremos semanalmente avances o correcciones de los mismos.

EVALUACIÓN

La evaluación consta de tres partes: 10% otorgado a la intervención y asistencia a clases. 20% de la primera entrega parcial del proyecto de investigación. 70% a la entrega final de proyecto del trabajo de grado.

BIBLIOGRAFÍA

1. ARIAS, Fidas G. El proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. / Fidas G. Arias. - - 5ª. ed. - - Caracas: Episteme. 2006. - - 143 p.
2. BALESTRINI ACUÑA, Miriam. Como se elabora el proyecto de investigación / Miriam Balestrini Acuña. - - 7ª. ed. - - Caracas: BL Consultores Asociados. Servicio Editorial, 2006. - - 248 p.
3. BLANCO, Luis. Manual para la elaboración, presentación y evaluación del trabajo de licenciatura / Luis Blanco, Josefina Cáceres, Gavidia Wiston, Carlos Ortuño. - - Caracas: Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Bibliotecología y Archivología, 1993. - - 46 p.
4. ESTIVILL, Assumpció. Cómo citar recursos electrónicos [en línea]. Cristóbal Urbano. Mayo 1997. Ver. 1.0. <<http://www.geocntes.com/Atnens/itnaca/0/2/recuerec.num>> [Consulta: 20 de septiembre 1999]
5. FERRER DE HERNÁNDEZ, Adriana. Diccionario básico del proceso investigativo / Adriana Ferrer de Hernández. - - Caracas: Ediciones CIAR, 1993. - - 144 p.
6. Guía a la quinta edición del Publication Manual Of The American Psychological Association 2001 [en línea]. Marisol Gutiérrez y Carlos J. Torres Berríos. Agosto 2001. <http://www.rrp.upr.edu/educa/educacion_files/virtual/bibselles/refp/images/m anualapa.pdf> [Consulta: 10 de octubre 2003]
7. HERNÁNDEZ S., Roberto. Metodología de la investigación / Roberto Hernández S. ; Carlos Fernández C. ; Pilar Baptista L. - - 4ª. ed. - - México: McGraw-Hill, 2006. - - 505 p.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación

Escuela de Bibliotecología y Archivología

8. HOCHMAN, Elena. Técnicas de investigación documental / Elena Hochman, Maritza Montero. -- 6ª. ed. -- México: Trillas, 1978. -- 88 p.
9. Investigación documental: técnicas y procedimientos / Elena Hochman, Maritza Montero. --Caracas: Panapo, 1986. 106 p.
10. MORLES, Víctor. Planeamiento y análisis de investigaciones / Víctor Morles. -- Caracas: Ediciones El Dorado, 1992. -- 89 p.
11. RAMÍREZ, Tulio. Como hacer un proyecto de investigación / Tulio Ramírez. -- Caracas: Carhel, 1992. -- 83 p.
12. SABINO, Carlos. Como hacer una tesis: guía para la elaboración y redacción de trabajos científicos / Carlos Sabino. -- Caracas: Editorial Panapo, 1993. -- 212 p.
13. El proceso de investigación: una introducción teórico - práctica / Carlos Sabino. -- Caracas: Editorial Panapo, 1992. -- 210 p.