



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

INDIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN VENEZOLANA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Código: 0000

Departamento	:	
Especialidad	:	Ciclos Profesionales en Bibliotecología y Archivología
Curso	:	Archivología: Séptimo y Octavo Semestre Bibliotecología: Séptimo, Octavo y Décimo Semestre
Prelación	:	Catalogación y Clasificación, Selección y Adquisición de materiales
Tipo de asignatura	:	Taller
Número de créditos	:	4
Número de horas semanales	:	4
Profesor que dicta la materia	:	Consuelo Ramos

JUSTIFICACIÓN

El taller de indización de la producción venezolana en Ciencias de la Información, es producto del convenio suscrito entre la Biblioteca Nacional y la Escuela de Bibliotecología y Archivología, tiene como objetivo contribuir al control, organización y difusión de la producción venezolana en el área de la Ciencia de la Información, esta actividad contribuye a mantener la presencia de nuestro país en la Red Regional de Cooperación INFOBILA (Información Bibliotecológica Latinoamericana), que tiene su sede en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Se tiene previsto para este semestre trabajar en dos actividades:

- ❖ La selección de materiales en el área de Ciencias de la Información.
- ❖ La indización de documentos, por primera vez se incluirá la selección de materiales en el taller, lo cual resulta positivo, ya que permitirá al participante aplicar conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas en la asignatura selección y adquisición de materiales.

El participante de no haber aprobado la asignatura Documentación, deberá estar cursando la materia.

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Fortalecer las relaciones interinstitucionales entre la Escuela de Bibliotecología y Archivología de la Universidad Central de Venezuela y el Centro de Documentación CEDINBI de la Biblioteca Nacional.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Participar en el procesamiento de la producción Bibliohemerográfica Venezolana del área Bibliotecología y Ciencias de la Información para alimentar la Base de Datos INFOBILA (Información Bibliotecológica Latinoamericana).
- ❖ Evaluar la aplicación del Tesauro Latinoamericano en Bibliotecología y Ciencias de la Información.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

1. La base de datos INFOBILA

- 1.1. Origen
- 1.2. Importancia
- 1.3. Organización

2. El Tesauro

- 2.1. Definición
- 2.2. Importancia.
- 2.3. Organización
- 2.4. Tesauro Infobila

3. Indización

- 3.1. Definición
- 3.2. Tipos
- 3.3. Métodos para el análisis de documentos
- 3.4. El formato y los instrumentos en el proceso de indización

4. La selección de materiales en un centro de información y documentación

- 4.1. Criterios de selección.
- 4.2. Evaluación de materiales

METODOLOGÍAS O ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Se utilizará un modelo pedagógico sustentado en la capacidad de los estudiantes de aprender a resolver problemas reales a partir de los conocimientos teóricos y vivencias expuestas por el profesor, en un ambiente didáctico que incite la participación activa y la elaboración práctica-creativa de los trabajos asignados.

En este sentido, las sesiones contemplarán exposiciones del profesor, actividades de discusión, intercambio de ideas y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos a fin de verificar el logro de los objetivos de la materia. Se incluye la realización de lecturas, la elaboración de trabajos, la exposición de temas por parte del estudiante y la realización de pruebas escritas.

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través de un control de lecturas que representa un 50%, la calidad y cantidad del material seleccionado representará un 50%, así como la asistencia y participación.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

El producto final será una lista de materiales (artículos de revistas, capítulos de libros, ponencias presentadas en Congresos, Jornadas, documentos mimeográficos, en síntesis. Otros materiales que por sus características pueda ser considerado literatura gris.

En tal sentido se hará su levantamiento de información en las salas de lectura, la hemeroteca y publicaciones oficiales. Se organizarán equipos no mayores de tres (3) personas a fin de distribuir las tareas.