Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

ENTORNOS VIRTUALES DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN UNIDADES DE INFORMACIÓN

Código: 5067

Departamento :

Especialidad : Ciclos Profesionales en Bibliotecología y

Archivología

Curso : Archivología: Séptimo y Octavo Semestre

Bibliotecología: Séptimo, Octavo y Décimo

Semestre

Prelación : Sin prelación

Tipo de Asignatura : Taller

Número de Créditos : 4

Número de horas semanales : 4

Profesor que dicta la materia : Sergio Tejeiro

1.- Justificación

El programa instruccional elaborado para esta asignatura se fundamenta en los supuestos del paradigma constructivista que promueven el pensamiento crítico, constructivo y creador durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, partiendo de la observación y el estudio científico de cómo el individuo aprende, considerando que el ser humano construye su percepción del mundo que lo rodea por medio del reflejo de sus experiencias y al percibir una nueva información, la recibe y la asimila incorporándola a su conocimiento previo o la rechazándola, lo que hace del sujeto un elemento activo y creador de su propio conocimiento. De esta forma, los estudiantes aprenden a través de la construcción de una estructura lógica de conocimientos que se superpone a otra y considerando que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que el propio estudiante realiza a partir de los conocimientos previos que posee.

Según el paradigma constructivista el proceso de construcción de un nuevo conocimiento depende de la representación inicial que el estudiante tiene de la nueva información adquirida y la forma en que ésta se adquiere mediante el desarrollo de actividades internas y externas que dicho estudiante realiza a través de la colaboración y la interacción social. La colaboración se aplica en este curso como resultado de un proceso de intercambio e interacción que el estudiante realiza con el resto de la comunidad de aprendizaje, por lo que no sólo requiere de la existencia y proximidad de un grupo de estudiantes que aprenden para alcanzar metas comunes, sino además de una intención



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

pedagógica del profesor como intermediario entre los contenidos del aprendizaje y la actividad a realizar por los alumnos, que guíe la colaboración y potencie la interacción comunicativa hacia los objetivos de aprendizaje.

Por otra parte, la interacción social implica la presencia de la actividad mental del estudiante enfocada hacia la mediación social, como un proceso complejo que el estudiante hace de su conocimiento con el resto de los estudiantes y con los profesores y considera que el estudiante en su interacción con el medio social tiene un rol activo y constructor en el proceso de aprendizaje, ratificando la importancia del profesor quien tiene la responsabilidad de asistir y mediar el aprendizaje y la intermediación entre los estudiantes.

El programa del taller EVIC tiene como finalidad aplicar la teoría, procesos, modelos y herramientas utilizadas en los entornos virtuales de información y comunicación en unidades de información. El taller permitirá a los futuros egresados de Bibliotecología y Archivología introducirse en el mundo de la tecnología, la comunicación y la información, preparándolos para enfrentar los retos de la sociedad actual en su vinculación con la computación y la obtención de información y su comunicación para la toma de decisiones, a través de bibliotecas, archivos, museos y centros de documentación, que hoy caminan por el mundo de la automatización y los procesos y servicios a través de Internet. Permitirá además a los futuros egresados conocer los principales retos que impone hoy día el uso de las herramientas Web, para sociabilizar el trabajo de las unidades de información como apoyo a la educación de la sociedad venezolana.

El estudiante debe poseer como conocimientos previos al comenzar el taller los contenidos de las asignaturas: Introducción a las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC), Aplicaciones de las TIC en Unidades, Servicios y Sistemas de Información, así como Planificación y Gerencia de las Unidades, Servicios y Sistemas de Información.

2.- Objetivos

Objetivo General

 Aplicar la teoría, procesos, modelos y herramientas que caracterizan a un entorno virtual de información y comunicación en una unidad de información, así como el método etnográfico utilizado para el estudio y descripción de las comunidades asociadas a las unidades de información

Objetivos Específicos

- Identificar los diferentes métodos de procesamiento de información en unidades de información.
- Estudiar cómo se lleva a cabo el proceso de comunicación en los diferentes procesos y servicios de las unidades de información así como, las



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

características de esta comunicación cuando está mediada por Internet, y su vinculación con los modelos y las herramientas de comunicación.

 Explicar el comportamiento de los sujetos participantes en las comunidades asociadas a las unidades de información utilizando el método etnográfico y la etnografía virtual.

3.- Contenido Programático

- Tema 1. Procesamiento de información en unidades de información
- Tema 2. Procesos de comunicación mediados por Internet en unidades de información
- Tema 3. Modelos de comunicación virtual
- Tema 4. Herramientas de comunicación virtual
- Tema 5. Método etnográfico aplicado al estudio y descripción de comunidades virtuales

4.- Metodología o estrategias de aprendizaje

Las estrategias y actividades instruccionales que se relacionan a continuación serán aplicadas y realizadas en cada uno de los temas del curso.

ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	
ESTRATEGIAS	Profesor	Alumno
a. Discusión guiada para la activación de los conocimientos previos y establecimiento de expectativas en los alumnos.	1. Introducción previa del nuevo contenido que los estudiantes van a aprender con la participación de los alumnos. 2. Creación de situaciones mediante preguntas abiertas donde los alumnos expongan y discutan acerca de los conocimientos previos. 3. Cierre de la discusión resumiendo lo esencial y propiciando la participación de los alumnos. 3. Presentación de los temas a tratar en la asignatura con sus objetivos. 4. Transmisión a los alumnos de lo que se espera que aprendan una vez finalizada la asignatura.	planteado por el profesor. 2. Respuestas a las preguntas abiertas planteadas por el profesor. 3. Planteamiento de inquietudes acerca de lo discutido.



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

ESTRATEGIAS	ACTIVI	DADES
ESTRATEGIAS	Profesor	Alumno
b. Realización de foros virtuales.	 Elaboración y colocación en el foro de la pregunta a discutir (ver instructivo 1). Respuesta individual a lo planteado por los estudiantes. Motivación de la discusión a partir de las respuestas de los estudiantes. Observación sistemática y participante. Cierre del foro resaltando lo más importante de lo ocurrido. 	Respuestas a las preguntas formuladas por el profesor en el foro (ver instructivo 1). Participación en la discusión motivada por el profesor.
c. Realización de discusiones presenciales.	1. Desarrollo de la discusión (ver instructivo 2). Preguntas de comprobación para determinar el grado de cumplimiento de las actividades realizadas en línea por los estudiantes. 2. Observación sistemática y participante. 3. Resumen final de la discusión. 4. Explicación de las próximas actividades a realizar.	 Respuestas a las preguntas formuladas por el profesor. Formulación de las dudas al profesor. Participación en la discusión motivada por el profesor.

5.- Medios y recursos instruccionales

- a. Utilización de Internet para la búsqueda de información que apoye los temas del curso.
- b. Plataforma de gestión del aprendizaje Moodle EVIC-2011-1.
- c. Libros, artículos de revistas y documentos Web utilizados como fuentes bibliográficas y no bibliográficas.
- d. Orientaciones para la realización de foros virtuales (ver instructivo 1).
- e. Orientaciones para la realización de discusiones presenciales y/o virtuales (ver instructivo 2.
- f. Orientaciones para la elaboración de las monografías (ver instructivo 3).
- g. Foros de discusión en línea.
- h. Discusiones presenciales

Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

6.- Evaluación

La evaluación es de tipo formativa en cada actividad instruccional con la participación activa de cada estudiante y sumativa a través de las evidencias que se obtengan del cumplimiento de cada una de las actividades evaluativa realizada.

ACTIVIDAD	PONDERACIÓN
Realización de 5 foros virtuales, uno por	5 % c/u
cada tema	
Elaboración de 5 monografías, una por	15 % c/u
cada tema por tema	
Elaboración del blog individual	20 %
Totales	100 % llevado a escala 0 a 20 puntos

7.- Bibliografía

Básicas

- 1. Parra, C (2010). Procesos de comunicación mediados por Internet. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades de Educación. Escuela de Bibliotecología y Archivología.
- 2. Pereira, E (2010). Procesamiento de la información. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades de Educación. Escuela de Bibliotecología y Archivología.
- 3. Pichardo, K. (2010). Modelos de comunicación virtual. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades de Educación. Escuela de Bibliotecología y Archivología.
- 4. Suárez, M. (2010). Herramientas de comunicación virtual. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades de Educación. Escuela de Bibliotecología y Archivología.
- 5. Teijero, S. Comunidades virtuales de aprendizaje y método etnográfico. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades de Educación. Escuela de Bibliotecología y Archivología.

Consulta

- 1. Aliste, C. (2007). Modelo de comunicación para la enseñanza a distancia. Análisis experimental de una plataforma E-learning. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Tesis Doctoral.
- 2. Ardévol, E., Bertrán, M., Callén, B. y Pérez, C. (2003). Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada en línea. En Revista: Athenea digital. Número 3.
- 3. Bernal, L. (2005). ILas comunidades virtuales. [Documento en línea]. Disponible en: http://www.luisalejandrobernal.com/escritorios/comunidades-libres/out-



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

- pdfseaarch='LuisAlejandroBernalRomeroComunidadesVirtuales [Consulta: 2010, noviembre, 11].
- Boneu, J. (2007). Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. En Revista: Universidad y Sociedad del Conocimiento. Volumen 4. Número 1.
- 5. Cabero, J., Martínez, F. y Salinas, J. (2003). Medios y herramientas de comunicación para la educación. En Revista: Edutec: 43-62.
- 6. Cabero, J. (2000). Las nuevas tecnologías para la mejora educativa. Sevilla: Kronos
- 7. Cabero, J. (2007). Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación a distancia. Madrid: Madrid: Mc Graw Hill.
- 8. Cabero, J. (2001). Tecnología educativa: diseño, producción y evaluación de medios. Barcelona: Paidós.
- 9. Chisnall, P. (2001). Virtual ethnography. En Revista: International Journal Market Research. Volumen 43. Número 3: 354-356.
- 10. De Benito, B. (2000). Taller: Herramientas de trabajo en el campus virtual. Illes Balears: Departamento de Ciencias de la Educación, Universidad Illes Balears.
- 11. Echeverría, J. (2000). Educación y nuevas tecnologías telemáticas. En Revista: Iberoamericana de Educación, Numero 24.
- 12. Ferrada, M. (2006). Etnografía un enfoque para la investigación de weblogs en biblioteconomía y documentación. En Revista: Biblio de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Volumen 7. Número 23.
- 13. Fragello, G. (2006). Videoconferencia. Guayaquil: Escuela Politécnica del Litoral. Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.
- 14. Fonseca, M. (2009). Web 2.0: El uso de la Web en la Sociedad del Conocimiento. Investigación e Implicaciones Educativas. EDUBLOGS: BLOG's PARA EDUCAR. Caracas Universidad Metropolitana: 81-110.
- 15. Gairín, J. (2006). Las comunidades virtuales de aprendizaje. En Revista: Educar. Número 37, 41-64.
- 16. García Areito, L. (2006). Cibercomunidades. Barcelona: BENED.
- 17. Hazel, M. y Siglic, G. (2006). Internet como Fuente de Información en un contexto de Glocalidad y Necesidades Informativas en Venezuela. En Revista: Razón y Palabra. Número 49.
- 18. Hine, C. (2009). Etnografía Virtual. Barcelona: UOC.
- 19. Igual Navas, R. (2009). La utilización educativa del sonido. Poscasting. Valencia: Universidad de Alicante.
- 20. Isla, J. y Ortega, F. (2001) Consideraciones para la implementación de la videoconferencia en el aula. En Revista: Medios y Educación. Número 17: 23-31.
- 21. Marqués Graells, P. (2009). La Web 2.0 y sus aplicaciones didácticas. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Pedagogía Aplicada. Facultad de Educación.
- 22. Marqués Graells, P. (2005) Los medios didácticos. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Facultad de Educación. Departamento de Pedagogía Aplicada.



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

- 23. Marqués Graells, P. (2010) Los vídeos educativos: tipología, funciones, orientaciones para su uso. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Facultad de Educación. Departamento de Pedagogía Aplicada.
- 24. Márques Graells, P. (2001). Videoconferencia interactiva. [Documento en línea]. Disponible en: http://en línea.unam.mx:8080/gsp/rifet/piloto/tema9c.jsp [Consulta: 2010, agosto, 27].
- 25. Marqués Graells. P. (2010). Usos Educativos de Internet. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Facultad de Educación. Departamento de Pedagogía Aplicada.
- 26. Martínez, A. y Hernández N. (2010). Comunicación y aprendizaje en el ciberespacio. Las comunidades virtuales. Caracas: Universidad central de Venezuela. Conseio de Desarrollo Científico y Humanístico.
- 27. Martínez, M. (2008). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico. Distrito Federal: Trillas.
- 28. Maxwell, F. (2009). El impacto del diseño social de cuotas de usuarios para comunidades en línea. Minnesota: Universidad de Minnesota. Tesis doctoral
- 29. Miller, D.y Slater, D. (2000). Internet: Un enfoque etnográfico. Oxford, UK: Berg.
- 30. Moreno, I. (2000). El sonido, un recurso didáctico para el profesorado. En Revista Educación y Medios. Número 10.
- 31. Oliver, M. (2009). La videoconferencia en el campo educativo. Técnicas y Procedimientos. Palma de Mallorca: Universidad de las Islas Baleares.
- 32. Pariente, J. (2000). Propuesta de modelo para un sistema de educación a distancia. Tamaulipas: Universidad de Tamapaulitas.
- 33. Pascuali, A. (1979). Comprender la Comunicación. Caracas: Monte Avila Editores.
- 34. Pascuali, A. (1980). Comunicación y Cultura de Masas. Caracas: Monte Avila Editores.
- 35. Pascuali, A. (2005). 18 Ensayos sobre comunicación: DEBATE.
- 36. Peré, N. (2004). La comunicación en la educación a Distancia. Montevideo: Universidad de la República. Facultad de Ingeniería. Unidad de Enseñanza.
- 37. Rodríguez, E. (2002). Internet como soporte didáctico para el aprendizaje. En Revista Estudios e Investigación en Psicología y Educación. Volumen 8: 65-74.
- 38. Rodríguez, M. (2009). Web 2.0: El uso de la Web en la Sociedad del Conocimiento. Investigación e Implicaciones Educativas. WIKIS, SU USO EN EDUCACIÓN. Caracas: Universidad Metropolitana: 131-147.
- 39. Salinas, J. (2003). Comunidades virtuales y aprendizaje digital. [Documento en línea]. Disponible en: http://gte.uib.es/pages/castella/comunidades-virtuales, pdf [Consulta: 2010, diciembre, 11].
- 40. Smich, M. y Kollock, P. (2003). Comunidades en el ciberespacio. Barcelona. UOC.
- 41. Stallings, W. (2004). Comunicaciones y redes de computadoras. Madrid: Pearson Educación.
- 42. Suárez, C. (2002) Entornos virtuales de aprendizaje: interfaz de aprendizaje cooperativo. Salamanca: Universidad de Salamanca. Trabajo de grado.
- 43. Teijero, S. (2003). Propuesta de Integración sistémica de Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje y Servicios Bibliotecarios como marco de trabajo



Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Bibliotecología y Archivología

- efectivo en el aprendizaje interactivo y permanente. Trabajo de Ascenso para la Categoría de Profesor Agregado. Facultad de Humanidades y Educación. UCV.
- 44. Trejo, R. (2000). La investigación latinoamericana sobre Internet. Brechas digitales y diversidad analítica. [Documento en línea]. Disponible en: http://lared.wordpress.com/2005/12/14/la-investigacionlatinoamericana-sobre-internet/ [Consulta: 2010, octubre, 05].
- 45. Yuni, J. y Urbano, C. (2005). Investigación Etnográfica. Investigación Acción. Mapas y herramientas para conocer la escuela. Córdova: Brujas.