



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

---

## EL PERIÓDICO, UN RECURSO PARA EL APRENDIZAJE

Código: 0000

---

<b>Departamento</b>	:	
<b>Especialidad</b>	:	Ciclos Profesionales en Bibliotecología y Archivología
<b>Curso</b>	:	Archivología: Séptimo y Octavo Semestre Bibliotecología: Séptimo, Octavo y Décimo Semestre
<b>Prelación</b>	:	Sin prelación
<b>Tipo de asignatura</b>	:	Taller
<b>Número de créditos</b>	:	4
<b>Número de horas semanales</b>	:	4
<b>Profesor que dicta la materia</b>	:	Julio Ramos

---

### JUSTIFICACIÓN

Es necesario que el estudiante de Bibliotecología y Archivología conozca la importancia del periódico como medio impreso, comprenda y utilice esta herramienta como una fuente de información de primera necesidad y que obtenga, a través de su análisis, el mayor provecho y valor agregado para satisfacer necesidades indispensables en bibliotecas y archivos venezolanos. Derivado de la lectura diaria del periódico y de su análisis, también se hace hincapié en estimular al estudiante a que dicha actividad no sea una condición impuesta por el profesor del taller. Por el contrario, la lectura del periódico es vital como hábito o faena de vida, entretenida, placentera y necesaria, enriquecida de conocimientos, que facilita la capacidad de discutir sanamente con ideas, de analizar e intercambiar opiniones con otras personas. Además, la lectura de este medio escrito deberá representar una necesidad u obligatoriedad para aquellos quienes deseen vivir en una sociedad moderna y globalizada, comprender su día a día, tomar decisiones personales, grupales y organizacionales

### OBJETIVO GENERAL

- ❖ Estimular al estudiante a la lectura del periódico como actividad diaria, y de enriquecimiento personal.
- ❖ Analizar aspectos de fondo y de forma del periódico, discutir con los compañeros de clase el acontecer diario, los principales hechos de la vida nacional e internacional.
- ❖ Señalar la importancia del periódico como fuente de información y como herramienta facilitadora de conocimientos para los usuarios de una biblioteca o archivo.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Identificar y comparar toda la prensa escrita existente en el país tanto a nivel nacional, regional, estatal y local.
- ❖ Analizar los titulares de primera página y de los hechos noticiosos más importantes de cada día.
- ❖ Analizar la estructura institucional, organizativa de los periódicos venezolanos y su funcionamiento comercial.
- ❖ Analizar y estudiar el contenido y el mensaje de los periódicos a través del estudio de su estructura.
- ❖ Discutir entre los alumnos de clases y contrastar opiniones a través del análisis y crítica de la prensa diaria.
- ❖ Realizar un trabajo final que desarrolle un análisis completo de un medio de comunicación escrito en Venezuela.

## CONTENIDO PROGRAMÁTICO

### **1. Principales diarios nacionales y su distribución.**

- 1.1. Los diarios de circulación capital y diarios de circulación regional
- 1.2. Proceso de distribución y compra de un periódico.

### **2. El periódico, estructura física y su contenido informativo.**

- 2.1. Aspectos de forma del periódico (tamaño de papel, margen, letras, colores, diagramación).
- 2.2. Secciones de un periódico (Internacionales, Política Nacional, Cultura, Educación, Sociales, Deporte, Clasificados, etc.)
- 2.3. Articulistas y columnistas más destacados de la prensa diaria por área de conocimiento
- 2.4. Diferencia entre un artículo de opinión, un reportaje, y una entrevista
- 2.5. Análisis de la primera página de un periódico
- 2.6. Análisis de las noticias nacionales e internacionales a través de la visión de los articulistas y columnistas de la prensa
- 2.7. Importancia de las caricaturas y las manchetras en Venezuela. Análisis de las noticias y el acontecer nacional a través del humor en las caricaturas
- 2.8. Análisis de las noticias a través de los editoriales

### **3. La Historia de los medios escritos en Venezuela, y su estructura empresarial. La prensa internacional.**

- 3.1. Historia de los principales medios escritos de Venezuela
- 3.2. Estructura institucional y organizativa de los principales periódicos venezolanos y su funcionamiento comercial.
- 3.3. El Periódico y las Industrias culturales.
- 3.4. Comparar los principales diarios de circulación nacional tanto desde el punto de vista de su estructura física como a nivel de contenido



## UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

3.5. Diarios más importantes a nivel internacional y su diferencia con la prensa nacional

### **4. El Periódico y la sociedad venezolana. La prensa escrita en el mundo moderno.**

4.1. Usos del periódico en las bibliotecas y centros de información.

4.2. Labor del bibliotecólogo y el archivólogo en las Bibliotecas y Archivos, trabajo organizativo de la prensa escrita y utilización de la misma como fuente principal de información

4.3. ¿En qué contribuye el periódico en la formación educativa y cultural del ciudadano?

### **METODOLOGÍAS O ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Se utilizará un modelo pedagógico sustentado en la capacidad de los estudiantes de aprender a resolver problemas reales a partir de los conocimientos teóricos y vivencias expuestas por el profesor, en un ambiente didáctico que incite la participación activa y la elaboración práctica-creativa de los trabajos asignados.

En este sentido, las sesiones contemplarán exposiciones del profesor, actividades de discusión, intercambio de ideas y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos a fin de verificar el logro de los objetivos de la materia. Se incluye la realización de lecturas, la elaboración de trabajos, la exposición de temas por parte del estudiante y la realización de pruebas escritas.

### **EVALUACIÓN**

Asistencia	10%
Participación	30%
Trabajos en clase	30%
Trabajo final	30%

### **BIBLIOGRAFÍA**

1. Berroeta, Elsy. El papel de la industria periodística. Caracas, Escuela de Comunicación Social, UCV, 1982.
2. Fernández Molina, Carlos. Enfoques objetivos y subjetivos del concepto de información. Escuela Universitaria de Bibliotecología y Documentación. Universidad de Granada. En: Revista española de Documentación científica, 173. 1994.
3. Niezchulz de S., Elka. Periodismo y Política en Venezuela. Cincuenta años de historia. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello, 1981.
4. Prado, Juan de Dios. La imprenta y el impresor. Caracas: Litografía Melvin, Biblioteca del Ince, 1979.
5. Prado, Juan de Dios. Técnicas modernas y tradicionales en la prensa diaria venezolana. Caracas: Ediciones de la Imprenta Universitaria UCV, 1977.