



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## **ARCHIVOS HISTÓRICOS I**

**Código: 8612**

---

<b>Departamento</b>	:	Administración
<b>Especialidad</b>	:	Archivología
<b>Prelación</b>	:	8315
<b>Tipo de Asignatura</b>	:	Obligatoria Teórica
<b>Número de Créditos</b>	:	3
<b>Número de horas semanales</b>	:	3
<b>Profesor que dicta la materia</b>	:	María Luisa Herrera de W.

---

### **1.- Justificación**

La importancia de la documentación custodiada en los repositorios venezolanos, considerada de valor permanente, justifica la preparación de los futuros profesionales en el área de los archivos históricos.

Se hace necesario impartir conocimientos sobre la estructura y organización, en general, de ellos, así como también dar a conocer la organización y funcionamiento de los diferentes tipos de repositorios históricos existentes en Venezuela.

### **2.- Objetivos**

1.- Estudiar la organización:

- 1.1. La clasificación, la ordenación y la descripción de los fondos documentales
- 1.2. Estudiar los archivos históricos venezolanos como entidades: su historia, naturaleza, funcionamiento y evolución.
- 1.3. Formar a los cursantes a través de actividades prácticas en las instituciones en la elaboración de los instrumentos adecuados para el manejo de los archivos históricos



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

### **3.- Contenido Programático**

#### **UNIDAD I ARCHIVOS HISTORICOS**

- 1.- Archivos Históricos
  - 1.1. Conceptos generales
  - 1.2. Organización
- 2.- La organización de los Archivos Históricos
  - 2.1. Clasificación - Ordenación - Descripción
  - 2.2. División archivística del fondo documental
    - 2.2.1. Diferencia entre España y Norte América
- 3.- Finalidad de los Archivos Históricos
  - 3.1. Clases de archivos
  - 3.2. Ciclo vital de los archivos
    - 3.2.1. Las tres edades de los archivos
- 4.- Instrumentos de descripción de las unidades documentales
  - 4.1. La Guía - Elementos que la constituyen
  - 4.2. El Inventario - Elementos que la constituyen
  - 4.3. El catálogo - Elementos que la constituyen
  - 4.4. Los Índices - Elementos que la constituyen
- 5.- Automatización de los Archivos Históricos
  - 5.1. Conceptos generales
    - 5.1.1 Ventajas que ofrece
    - 5.1.2. Dificultades que presenta

#### **UNIDAD II DIFERENTES TIPOS DE ARCHIVOS**

- 6.- Archivos Eclesiásticos
  - 6.1. Características de la documentación
  - 6.2. Importancia
- 7.- Archivo Arquidiocesano de Caracas
  - 7.1. Origen de los fondos
  - 7.2. Organización
  - 7.3. Funciones



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

8.- Archivos Municipales

- 8.1 Características de los documentos
- 8.2 Importancia

9.- Archivo del Consejo Municipal del Dto. Federal

- 9.1. Origen de los fondos
- 9.2. Actas del Cabildo de Caracas.
- 9.3. Organización
- 9.4. Funciones

10.- Archivos Notariales

- 10.1 El notariado
- 10.2. Características de la documentación
- 10.3. Importancia

11.- Archivo del Registro Principal del Dto. Federal.

- 11.1 Organización
- 11.2. Traslado al Archivo General de la Nación.

**4.- Evaluación**

Primer Parcial

Teoría

Examen sobre la materia presentada 75 %

Prácticas 25 %

Segundo Parcial

Teoría

Examen de la materia presentada a partir de la evaluada en el primer parcial efectuadas 50%

Evaluación Final

Examen Global sobre la materia presentada 50%

Presentación informe sobre las prácticas efectuadas 50%

NOTA PREVIA 60 % Se toma a partir de la nota media obtenida en los dos primeros parciales

NOTA EXAMEN FINAL 40%



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## **5.- Bibliografía**

ARCAYA U., Pedro M. **El Cabildo de Caracas** / Pedro M. Arcaya U. Caracas: Ediciones del Cuatricentenario de Caracas, 1965.

BRICEÑO PEROZO, Mario. **Archivos Venezolanos** / Mario Briceño Perozo. Caracas : ( s.n.) 1970

----- **Vademecum de Archivología** / Mario Briceño Perozo. Caracas: Archivo General de la Nación, 1979

CONSEJO MUNICIPAL DEL DISTRITO FEDERAL. **Caracas y su régimen municipal.** Caracas: Publicaciones del Consejo Municipal del Dto. Federal, 1960

GOMEZ CANEDO, Lino. **Los archivos y la historia de América: período colonial** / Lino Gómez Caned . 1ra Ed. -- México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Comisión Historia, 1961

----- **Los archivos históricos de Venezuela** / Lino Gómez Canedo. Maracaibo: Universidad del Zulia, 1966

HEREDIA HERRERA, Antonia. **Archivística General Teoría y Práctica** / Antonia Heredia Herrera. Sevilla; Diputación Provincial de Sevilla, 1989.

HEREDIA H., ANTONIA. **Archivística: Estudios Básicos.** Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla, 1981

MILLARES CARLO, Agustín. **Archivo del Registro Principal de Maracaibo** / Agustín Millares Carlo. Maracaibo Centro Histórico del Zulia, 1964

----- **Estudio Bibliográfico de los archivos venezolanos y extranjeros de interés para la historia de Venezuela** / Agustín Millares Carlo. Caracas : Archivo General de la Nación, 1971

MILLARES CARLO, Agustín. **Los Archivos Municipales de Latinoamérica. Libros de actas y colecciones documentales, apuntes biográficos** / Agustín Millares Carlo. Caracas : Archivo General de la Nación, 1971

OEA. **De archivos y archivistas homenaje a Aurelio Tanodi.** Washington D.C.: Organización de los Estados Americanos, 1987.

SHELLENBERG, Theodore R. **Técnicas descriptivas de Archivos** / Theodore Schellenberg. --Córdoba: Universidad Nacional, 1961



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

SOTO C., Carmen A. **Guía al Archivo Arquidiocesano de Caracas** / Carmen A. Soto C. y M.L. Herrera de Weishaar. (En proceso de publicación)

SURIA, Jaime. **Catálogo del Archivo Arquidiocesano** / Jaime Suria. Caracas, 1964

TANODI, Aurelio. **Manual de Archivología Hispanoamericana, teorías y principios** / Aurelio Tanodi . Córdoba: Universidad Nacional, 1961.