



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## **FRANCES I**

**Código: 6815**

---

<b>Departamento</b>	:	Estudio y Comprensión del Hombre
<b>Especialidad</b>	:	Ciclo Básico
<b>Prelación</b>	:	Sin Prelación
<b>Tipo de Asignatura</b>	:	Obligatoria Teórica y Práctica
<b>Número de Créditos</b>	:	4
<b>Número de horas semanales</b>	:	4
<b>Profesor que dicta la materia</b>	:	

---

### **1.- Justificación**

La asignatura Francés I constituye el primer contacto que el estudiante establece con el idioma extranjero. Es durante este período que se sentarán las bases de la actuación lingüística futura del estudiante.

Esta asignatura tiene una orientación eminentemente teórico-práctica, ya que al final de este primer año el estudiante deberá no solamente demostrar conocimientos teóricos sobre la lengua, sino hacer uso de ella como medio de comunicación.

Por lo tanto, en su actuación lingüística, el alumno hará intervenir en forma eficaz, a nivel principiante, las cuatro destrezas comunicativas, a saber: comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita, expresión escrita.

De acuerdo a estas exigencias, la metodología empleada en el desarrollo del curso se basará en principios del enfoque comunicativo.

### **2.- Objetivos Generales**

Al finalizar el primer semestre de francés, el estudiante estará en capacidad de comunicarse en forma oral y escrita a un nivel de principiante.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

### **3.- Contenido Programático**

#### **UNIDAD 1**

##### **Objetivos específicos:**

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de entrar en contacto con alguien, identificarse, identificar a otros, dar información, presentarse y presentar a otros.

##### **Contenido funcional:**

- Entrar en contacto con alguien,
- Identificarse,
- Identificar a otros,
- Presentar a alguien, presentar a su familia,
- Dar y solicitar información personal y de otros.

##### **Contenido gramatical:**

- La presentación con < c'est, ce sont > ,
- Género y número de sustantivos, adjetivos y determinantes,
- Los adjetivos y los pronombres posesivos,
- El presente de los verbos regulares del primer grupo,
- El presente de verbos irregulares,
- El presente de los verbos pronominales,
- La negación,
- La interrogación,
- Los determinantes numerales.

#### **UNIDAD 2**

##### **Objetivos específicos:**

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de dar y solicitar información de lugares, situarse y situar objetos y/o personas en un espacio interior o exterior, indicar direcciones, dar órdenes, instrucciones o consejos, expresar la cortesía.

##### **Contenido funcional:**

- Dar y solicitar información de lugares,
- Situar objetos y personas en un espacio interior,
- Situarse y situar lugares o personas en una ciudad,
- Indicar direcciones, pedir direcciones,
- Dar órdenes, instrucciones y sugerencias, prohibir,
- Expresar con cortesía disculpas, agradecimientos,
- Dar y solicitar información sobre la causa y la intención.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

### **Contenido gramatical:**

- Los adjetivos demostrativos,
- Preposiciones y adverbios de lugar,
- El presente de verbos irregulares 3º grupo,
- El imperativo,
- Las expresiones <il y a, il faut + infinitivo>,
- Los pronombres objeto,
- El interrogativo < pourquoi > y las respuestas con < parece que > y < pour + infinitivo >,
- La afirmación con < si >,
- El pronombre < y >.

## **UNIDAD 3**

### **Objetivos específicos:**

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de dar y solicitar información sobre el tiempo cronológico, describir hábitos, eventos y actividades cotidianas, y expresar opiniones, intenciones y necesidades.

### **Contenido funcional:**

- Dar y solicitar información sobre el tiempo cronológico,
- Describir hábitos, hechos y eventos del presente,
- Hacer comentarios,
- Expresar necesidades, gustos y preferencias,
- Aceptar y rechazar ofrecimientos,
- Expresar intenciones y probabilidad (pronósticos),
- Hacer proposiciones,
- Hacer hipótesis.

### **Contenido gramatical:**

- Los determinantes partitivos, numerales y cuantificadores,
- Los adverbios de cantidad,
- El presente de los verbos del primer grupo con formas particulares,
- El presente de los verbos del 2º y 3º grupos,
- Preposiciones de tiempo,
- El presente continuo < être en train de + infinitivo >,
- El futuro simple,
- El futuro próximo < aller + infinitivo >,
- Los verbos reflexivos,
- El pronombre < en >,
- La interrogación con < qui > y < que >,
- Si + presente / futuro o imperativo.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## UNIDAD 4

### Objetivos específicos:

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de referirse a eventos pasados, comparar hechos y personas y argumentar sobre circunstancias presentes o pasadas.

### Contenido funcional:

- Referir eventos pasados,
- Explicar, justificar y argumentar,
- Comparar experiencias y personas,
- Expresar de acuerdo o en desacuerdo.

### Contenido gramatical:

- El pasado reciente <venir de + infinitivo>,
- El “pasado compuesto” de todos los verbos,
- Los adverbios de manera, de tiempo, de frecuencia, de duración conectores temporales <d’abord, ensuite, enfin> y lógicos,
- Expresiones de causa, de consecuencia y de oposición,
- El comparativo y el superlativo,
- Los pronombres demostrativos,
- Los pronombres interrogativos,
- Los pronombres indefinidos.

## UNIDAD 5

### Objetivos específicos:

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de expresar sus sentimientos sobre eventos empleando verbos que marcan la necesidad, la duda, la voluntad, el deseo y el miedo.

### Contenido funcional:

- Dar opiniones, emitir críticas, aconsejar, persuadir,
- Expresar voluntad, necesidad, deseos, emociones, sentimientos, reproches,
- Expresar la duda, la probabilidad y la certitud,
- Pedir y ofrecer ayuda con cortesía.

### Contenido gramatical:

- El modo subjuntivo: formación y empleo del presente del subjuntivo,
- Empleo del subjuntivo o del infinitivo en las proposiciones subordinadas,
- Expresiones de finalidad <afin de/que, pour + infinitivo/que>,



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

- El condicional presente.

## UNIDAD 6

### Objetivos específicos:

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de reportar en forma indirecta circunstancias del pasado y de referirse a hábitos, estados o situaciones del pasado.

### Contenido funcional:

- Describir hechos y circunstancias del pasado,
- Describir el estado pasado de personas,
- Expresar reprobación,
- Reportar opiniones y hechos del pasado.

### Contenido gramatical:

- El imperfecto,
- El estilo indirecto,
- La diferencia entre el “pasado compuesto” y el imperfecto.

## UNIDAD 7

### Objetivos específicos:

Al finalizar esta unidad, los estudiantes estarán en capacidad de leer y comprender un texto escrito en “pasado simple” a partir del estudio de una obra literaria. y de otros textos.

### Contenido funcional:

- Expresar emociones y estados de ánimo,
- Expresar opiniones sobre estados psicológicos,
- Describir personas física y moralmente,
- Presentar un personaje imaginario.

### Contenido gramatical:

- Los pronombres relativos : qui, que, où, dont,
- La posición de los pronombres personales (doble pronominalización),
- La formación del “pasado simple”,
- La formación del pluscuamperfecto.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

## COMPONENTE FONÉTICA Y FONOLÓGICA

El contenido programático de esta componente se impartirá durante todo el año a razón de una hora semanal en el laboratorio.

### Objetivos específicos:

Al finalizar el curso, los estudiantes estarán en capacidad de discriminar y producir correctamente los diferentes tipos de fonemas previstos en el contenido y algunos fenómenos fonéticos del habla francesa, de producir enunciados respetando el ritmo, el acento y la entonación del francés.

### Contenidos:

- Los fonemas suprasegmentales: ritmo, acento y entonación,
- Los fonemas segmentales: vocales, consonantes y semi-consonantes desde el punto de vista de la fonética correctiva.

## 4.- Evaluación

Se evaluarán los aspectos comunicativos y formales en la comprensión y producción oral y escrita, por igual. La evaluación será. Se realizará en tres lapsos con la siguiente ponderación:

1er lapso	25 %	} 100% de la nota definitiva
2do lapso	35 %	
3er lapso	40 %	

La nota del semestre será representación de los objetivos cubiertos durante este lapso, y estará compuesta de una evaluación continua y un examen parcial. Ninguna evaluación individual excederá del 30% de la nota de lapso.

Se evaluarán las siguientes áreas de competencia:

- Producción escrita : gramática, coherencia y cohesión, léxico y ortografía, contenido,
- Producción oral : todo lo evaluado en lo escrito incluyendo además la fonética y las habilidades discursivas.

Esta evaluación se efectuará a través de diversas actividades entre las cuales cabe destacar:

- Las redacciones,
- Los dictados,



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Bibliotecología y Archivología

- Los teatros-sketchs,
- La lectura,
- La conversación,
- Las exposiciones breves,
- Audición de diálogos y textos,
- Participación en situaciones comunicativas simuladas o reales,
- Lectura de textos de nivel elemental e intermedio,
- Exposiciones cortas sobre temas de interés,
- Redacción de anuncios, cartas, temas libres, poemas, textos publicitarios, encuestas,
- Resúmenes de textos sencillos.

### **5.- Bibliografía**

1. BADY, J., Greaves, I. y PETETIN, A. (1990). **Grammaire: 350 Exercices. Niveau Débutant**. Paris: Hachette.
2. BESCHERELLE. **L'Art de la Conjuguer**. Hatier, 1990.
3. CALLAMAND, Monique y BOULARES, M. (1990). **La Grammaire vivante du Français**. Exercices d'apprentissage 1, 2 y 3. Larousse.Clé International.
4. CAPELLE, Guy y NOËLLE, Gidon. (1999). **Reflets. Cahier d'exercices 1**. Paris: Hachette.
5. CAPELLE, Guy y NOËLLE, Gidon. (1999). **Reflets. Méthode de français 1 avec vidéo intégrée**. Paris: Hachette.
6. **Dictionnaire Le Petit Robert de Poche**. De. Le Robert,1992.
7. SIREJOLS, E., Tempesta, G. (1996). **Le Nouvel Entraînez-vous avec 450 nouveaux exercices. Niveau Débutant**. Paris: Clé International.