



SESIÓN 02.02.2017
CONSEJO DE ESCUELA
LUGAR: SALA DE PROFESORES
HORA: 11:00 am

2. INFORME DE LA COORDINACIÓN ACADÉMICA

2.6.- Se acuerda replantear la consulta ante el Decano de la FH y E, sobre la Propuesta de levantar la condición de prelación de la asignatura Metodología de la Investigación y el curso paralelo Expresión Oral y Escrita, aplicable únicamente a los 20 estudiantes, del caso fue tratado en sesión de Consejo de Escuela en fecha 23 de noviembre de 2016

6.- ASUNTOS DE LOS ALUMNOS

6.1.- Se aprueba la solicitud de extra crédito presentada por la Br. ANDREA RODRÍGUEZ C.I 22.540.831, para cursar la asignatura electiva EL LIBRO: SU COMERCIO Y DIFUSIÓN Código 6117, 2 créditos, dictada por el Prof. Jesús Barrios

6.2.- Se aprueba la solicitud de la Br. NIDIA JOSEFINA MATA, titular de la cédula de identidad 4886909 para la designación de la Lcda. SAVINA ESTHER VILORIA MUÑOZ, tutora externa de su Anteproyecto de Trabajo de Licenciatura titulado "Evaluación de los servicios de la Biblioteca Pedro Grases de la Universidad Metropolitana".

6.3.- Se aprueba la solicitud presentada por la bachiller YENNY DÁVILA, titular de la cédula de identidad 12023498, para cursar bajo la modalidad de estudios dirigidos, la asignatura Introducción a las TIC, dictada por el profesor SERGIO TEIJERO. Caso diferido por falta de recaudos. (Cronograma de actividades y Plan de evaluación).

6.4.- Negada por falta de promedio, la solicitud de extracrédito presentada por la bachiller MARBELIS A. QUEVEDO V., titular de la cédula de identidad 27426072, para cursar en paralelo la asignatura Matemática I, dictada por el profesor MAICOHOL DÍAZ.



6.5.- Diferido el punto presentado por la Representante Estudiantil Bachiller MABEL GONZÁLEZ, contenido de las siguientes propuestas: 1) “Levantamiento de la sanción del cambio de horario, aprobado en Consejo Extraordinario de fecha 13 de abril de 2015 2) Creación de una nueva comisión de trabajo para elaborar los horarios del semestre 2017-2, conformada por profesores y estudiantes”.

7.- ANTEPROYECTOS DE TRABAJOS DE LICENCIATURA

FASE I. Designación de Jurados:

7.1.- “LINEAMIENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CÓDIGO DEONTOLÓGICO PARA PROFESIONALES DE ARCHIVOLOGÍA DE VENEZUELA”.

TUTOR (a): PROF. JOSÉ LÓPEZ
AUTOR (s): BR. JOSKARY CARVAJAL
BR. ROMULO GEDLER

Jurados Principales
Prof. Luis Zerpa
Profa. Martha Álvarez
Jurados Suplentes
Prof. Germán Abdala
Prof. Jesús Barrios

7.2.- “CATÁLOGO AUTOMATIZADO DEL SUB- FONDO COLONIA: SUB-SERIE SECRETARÍA DE INTERIOR Y JUSTICIA, (1273-1810). ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN-GENERALÍSIMO FRANCISCO DE MIRANDA”.

TUTOR (a): PROF. MIKE AGUIAR
AUTOR (s): BR. MARIELA FARFÀN

Jurados Principales
Profa. Gloria Márquez
Profa. Neusebeli Bracamonte
Jurados Suplentes
Profa. Solange Orta
Prof. Aixa Vela



7.3.- “EVALUACIÓN DE LOS SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA “PEDRO GRASES” DE LA UNIVERSIDAD METROPOLITANA”.

TUTOR (a): PROFA. SAVINA VILORIA
AUTOR (s): BR. NIDIA MATA

Jurados Principales
Profa. Elsi Jiménez
Profa. Xiomara Jayaro
Jurados Suplentes
Profa. Marianne Robles
Prof. Jesús Barrios

7.4.- “ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LA REVISTA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA 2010-2015”.

TUTOR (a): PROFA. CONSUELO RAMOS
AUTOR (s): BR. NERY VILORIA

Jurados Principales
Profa. Elsi Jiménez
Profa. Xiomara Jayaro
Jurados Suplentes
Profa. Martha Álvarez
Prof. Ángel Moros

7.5.- “DISEÑO DEL PORTAL WEB DE ANTONIO ESTÉVEZ”.

TUTOR (a): PROFA. MARIANNE ROBLES
AUTOR (s): BR. FIDEL PÉREZ

Jurados Principales
Prof. Jesús Jurado
Prof. Elsi Jiménez
Jurados Suplentes
Prof. Henry Delfín
Prof. Ángel Navarro



7.6.- “ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN EN REDES SOCIALES DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO QUE CUSTODIA LA UNIDAD DE REGISTRO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES QUE CELEBRA SU CENTENARIO EN 2017”.

TUTOR (a): PROF. HENRY DELFÍN

AUTOR (s): BR. GUSTAVO A. MUÑOZ P. / BR. ANDRELYS P. VEITIA B.

Jurados Principales
Profa. Marianne Robles
Profa. Irany Durán
Jurados Suplentes
Prof. Jesús Jurado
Profa. Xiomara Jayaro

PROYECTOS FASE II APROBADOS. 14 Semanas (Del 02/02/2017 Al 18/05/2017)

7.7.- “PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DEL ARCHIVO GENERAL DEL MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA CULTURA”

TUTOR (a) PROFA. NEUSEBELI BRACAMONTE

**AUTOR (a) BR. JHOXY QUINTANA
BR. RUBÉN OTERO**

7.8.- “DESCRIPCIÓN DE LA COLECCIÓN FOTOGRÁFICA DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE CARACAS DESDE 1.974 A 1.990, UBICADA EN EL ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL GRUPO ULTIMAS NOTICIAS”.

TUTOR (a): PROFA. NEUSEBELI BRACAMONTE

AUTOR (a): BR. NAIRET VERGARA

7.9.- “LINEAMIENTOS PARA LA REORGANIZACIÓN DEL ARCHIVO DE LA GERENCIA DE PRODUCCIÓN DEL MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA VIVIENDA Y HÁBITAT (1999-2012)”.

TUTOR (a): PROFA. EDECIA HERNÁNDEZ

AUTOR (a): BR. JONATHAN BOLÍVAR

**PROFA. MARTHA ÁLVAREZ
DIRECTORA**

**PROFA. EDECIA HERNÁNDEZ
SECRETARIA**