



SESIÓN DEL CONSEJO DE ESCUELA

Fecha: 25.07.2018

LUGAR: SALA DE REUNIONES

HORA: 11:30 a.m

A las 11:00 a.m. se dio inicio a la sesión presidida por la Directora de la EBA Profesora **MARTHA ALVAREZ**, con la presencia de los Jefes de Departamento: profesoras, **SOLANGE ORTA**, **XIOMARA JAYARO** e **IRANY DURAN**, Profesor **JOSÉ LÓPEZ**; Representantes profesoraes, **SERGIO TEIJERO**; Ausentes: Profesora **EDECIA HERNANDEZ**, Coordinadora Acadêmica, Representante profesoral, Profesor **ANTONIO BENJAMIN SANTAELLA HURTADO**, Representante estudiantil, Bachiller **MABEL GONZÁLEZ**, Licenciada **ORLEDYS LÓPEZ**, Representante de los Egresados. Actuó como Secretaria Profesora **ANA OSUNA**

1.- ASUNTO DE LOS ALUMNOS

- 1.1 Se conoció y avaló la renuncia de la Br. **MARIANA MENDEZ**, de fecha 09 de julio del presente año, al proyecto de trabajo de grado titulado "Propuesta para la creación de un Archivo Central en la Empresa Supermercados Maygilber C.A., aprobado en Consejo de Escuela el 21.03.18
- 1.2 Se conoció de la comunicación suscrita por la Br. **MARIA AMANDA GUETTE ROMERO**, de fecha 17 de julio del presente año, mediante la cual solita la intercesión del Consejo de Escuela, ya que desde el mes de marzo está requiriendo por vía informal a la EBA (correo electrónico, Facebook) la certificación de los programas de estudio de algunas materias electivas y seminarios, quedando algunos pendientes ya que los profesores de las mismas no se encuentran en la Escuela.
- 1.3 Se conoció y avaló la renuncia voluntaria de la Br. **PAOLA GUAREGUA**, C.I. 19.999.160, como integrante del trabajo de grado titulado "Propuesta de perfil de ingreso de los estudiantes de la escuela de Bibliotecología y Archivología en la Facultad de Humanidades y Educación", el cual tiene como compañera a la Br. **LISBETH PEREZ**, C.I. 19.914.293

2.- ANTEPROYECTOS DE TRABAJOS DE LICENCIATURA

FASE I

2.1.- "CREACIÓN DE UN DIRECTORIO DE ARCHIVOS FOTOGRÀFICOS PÚBLICOS EN CARACAS A PARTIR DE LA NORMA INTERNACIONAL PARA DESCRIBIR INSTITUCIONES QUE CUSTODIAN FONDOS DE ARCHIVO (ISDIAH)"

"CIUDAD UNIVERSITARIA DE CARACAS – PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD"

Teléfono: 605.28.36 Fax: 605.28.35



TUTOR (a): PROF. HENRY DELFIN
AUTOR (s): BR. ANDREINA GUERRA
BR. MIGUEL URBINA

Jurados Principales
Profa. Marianne Robles
Profa. Mariketi Papatzikos
Jurados Suplentes
Profa. Solange Orta
Profa. Irany Duran

2.2.- “ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS SERVICIOS DE INFORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS MEDIOS DIGITALES VENEZOLANOS EFECTO COCUYO Y CONTRAPUNTO”

TUTOR (a): PROF. HENRY DELFIN
AUTOR (s): BR. LUIS CEDEÑO

Jurados Principales
Profa. Solange Orta
Profa. Marianne Robles
Jurados Suplentes
Profa. Xiomara Jáyaró
Profa. Martha Álvarez

2.3.- “DESCRIPCIÓN DOCUMENTAL DE LOS ACUERDOS Y TRATADOS INTERNACIONALES, SERIE SURAMERICA LATINO PARLANTES (1830-1999) DEL ARCHIVO HISTÓRICO DEL MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA RELACIONES EXTERIORES”

TUTOR (a): PROF. GLORIA MÁRQUEZ BERMEJO
AUTOR (s): BR. YULEIMA ZAIRET SÁNCHEZ ESPIDEA
BR. CARLOS ANDRÉS SAAVEDRA YÁNEZ

Jurados Principales
Prof. Mike Aguiar
Profa. Neusebeli Bracamonte
Jurados Suplentes
Prof. Henry Parejo
Prof. Rafael Viamonte

2.4.- “ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE PROCESOS DE NORMALIZACIÓN ARCHIVÍSTICA: CASO VENEZUELA/BRASIL”.

TUTOR (a): PROF. JESUS RAFAEL VIAMONTE



AUTOR (s): BR. ROMAN ANTONIO OTERO BASTIDAS

Jurados Principales
Profa. Xiomara Jáyaró
Prof. Mike Aguiar
Jurados Suplentes
Profa. Gloria Márquez
Profa. Irany Duran

2.5.- “PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PARA LA CREACIÓN DEL ARCHIVO DE LA COORDINACIÓN DE PROMOCIÓN DE LECTURA DEL INSTITUTO AUTÓNOMO BIBLIOTECA NACIONAL Y DE SERVICIOS DE BIBLIOTECAS”

TUTOR (a): PROF. MIKE AGUIAR FAGUNDEZ
AUTOR (s): BR. YHONNYLETH CASTRO
BR. GENESIS VERA

Jurados Principales
Profa. Solange Orta
Profa. Pedro Coronado
Jurados Suplentes
Profa. Jackelyn Gómez
Profa. Ana Osuna

PROYECTOS FASE II APROBADO 14 Semanas (Del 25/07/ hasta 24/10)

2.6.- “EVALUACIÓN DEL USO DE FACEBOOK EN LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA”

TUTOR (a): PROF. JOSÈ LÒPEZ SALAZAR
AUTOR (s): BR. CLAINELI OVIEDO VILLEGAS

2.7.- “PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PARA LA PRESERVACIÓN DE LOS RETRATOS AL ÒLEO SOBRE TELA DEL SIGLO XIX DE LA COLECCIÓN PATRIMONIAL DE LA CASA AMARILLA “ANTONIO JOSÈ DE SUCRE””

TUTOR (a): PROF. RAMÓN SÀNCHEZ
AUTOR (s): BR. DALIA YORIS



2.8.- “ANÁLISIS MÉTRICO SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LITERATURA INFANTIL EN VENEZUELA PARA EL PERÍODO 2017-2018”

**TUTOR (a): PROF. XIOMARA JAYARO
AUTOR (s): BR. MARY SÁNCHEZ**

2.9.- “IMPLEMENTACIÓN DE UN CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DENTRO DE LA ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL DE UNA AGENDA PUBLICITARIA”

**TUTOR (a): PROFA. MARIANNE ROBLES
AUTOR (s): BR. ALEJANDRO LEÓN**

2.10.- “ESTRATEGIAS DE MARKETING DIGITAL PARA LA BIBLIOTECA PÚBLICA RAÚL LEONI: CASO INSTAGRAM”

**TUTOR (a): PROFA. XIOMARA JAYARO
AUTOR (s): BR. YESSICA ARENDS
BR. LENYS GARCIA**

2.11.- “PROPUESTA DE LINEAMIENTOS TÉCNICOS ARCHIVÍSTICOS PARA LA COLECCIÓN FOTOGRÁFICA DEL ARCHIVO HISTÓRICO DEL MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA RELACIONES EXTERIORES (MPPRE)”

**TUTOR (a): PROFA. NEUSEBELI BRACAMONTE
AUTOR (s): BR. MIRIAN ALEXIS ROJAS
BR. ANA LOURDES BELLORIN RODRÍGUEZ**

2.12.- “MANUAL DE LINEAMIENTOS ARCHIVÍSTICOS PARA EL ARCHIVO DE TALENTO HUMANO DE CONSORCIO CREDICARD”

**TUTOR (a): PROFA. IRANY DURAN
AUTOR (s): BR. HUGO GUERRERO**

2.13.- “PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DEL ARCHIVO GENERAL DEL PROYECTO CARACAS-GUARENAS-GUATIRE DE LA C.A. METRO DE CARACAS”

**TUTOR (a): PROF. RONALD SUÁREZ
AUTOR (s): BR. ROBERT MIJARES
BR. JOHANN PÉREZ**



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA
COORDINACIÓN ACADÉMICA



2.14.- “PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PARA LA PRESERVACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN DEL ARCHIVO DE BAKER & MICKENZIE”

TUTOR (a): PROF. RAMON SÁNCHEZ
AUTOR (s): BR. GABRIELA PERALTA
BR. LAURA PETERSON

PROFA. MARTHA ÁLVAREZ
DIRECTORA

PROFA. ANA OSUNA
SECRETARIA