



VALIDEZ, CONFIABILIDAD Y NORMAS DEL CUSTIONARIO BÚSQUEDA DE SENSACIONES I

FICHA TÉCNICA

Objetivo: el CUBUS-I es un instrumento que permite conocer el grado en que una persona presenta la necesidad de experimentar nuevas sensaciones a través de experiencias novedosas y complejas.

Población: jóvenes de ambos sexos entre 18 y 25 años pertenecientes al Área Metropolitana de Caracas.

Área de aplicación: ámbito clínico, investigativo, laboral y deportivo.

Aplicación: Individual y colectiva. Papel y Lápiz, y vía electrónica.

Tiempo: 20 minutos aproximadamente.

Tipo de instrumento: normativo; de rendimiento típico; objetivo.

Tipo de ítems: 32 ítems en una escala Likert de acuerdo y desacuerdo.

Materiales: manual de aplicación, protocolo de preguntas y respuestas, plantilla de corrección en físico, hoja de perfil, versión electrónica, plantilla de corrección automatizada y CD.

2 CONFIABILIDAD

CONSISTENCIA INTERNA

Estudio realizado para evaluar la congruencia que existe entre los ítems que conforman las cuatro dimensiones y la totalidad del CUBUS-I. Para este se realizó una única aplicación del CUBUS-I. Posteriormente, los datos fueron procesados con el paquete estadístico SPSS, y se corrió el estadístico

ALFA DE CRONBACH

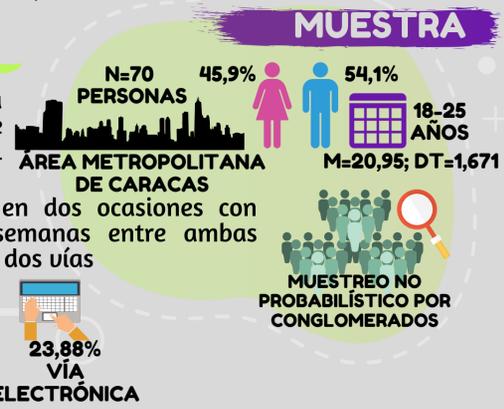
Coefficiente de equivalencia del CUBUS-I y sus dimensiones

	Búsqueda de emociones y aventuras	Búsqueda de experiencias	Desinhibición	Susceptibilidad al aburrimiento	Búsqueda de sensaciones
alfa de Cronbach	.921	.803	.862	.789	.890
Número de ítems	8	8	8	8	8

Se puede concluir, que el estudio de consistencia interna, en general, arroja resultados sumamente satisfactorios; puesto que, a pesar de la naturaleza heterogénea de la **búsqueda de sensaciones**, se vislumbra que los ítems poseen intercorrelaciones predominantemente altas entre ellos, lo que permite asegurar que el **CUBUS-I**, está dotado de consistencia interna.

TEST - RETEST

Estudio realizado para evaluar la repetibilidad de las medidas arrojadas por el **CUBUS-I**. Se administró el **CUBUS-I** en dos ocasiones con intervalo temporal de 3 semanas entre ambas aplicaciones, a través de sus dos vías



Coefficiente de estabilidad temporal del CUBUS-I y sus dimensiones

	Test-retest
Búsqueda de emociones y aventuras	.832**
Búsqueda de experiencias	.838**
Desinhibición	.906**
Susceptibilidad al aburrimiento	.858**
CUBUS-I	.926**

Nota. **: La correlación es significativa al 0,01.

Todas las dimensiones y el total de la prueba presentan coeficientes de estabilidad temporal con valores altos, por lo que es posible llegar a la conclusión de que el **CUBUS-I** cuenta con la capacidad de arrojar puntajes que son estables y consistentes en un intervalo de tiempo de tres semanas.

PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS



3 NORMAS

Transformación a una escala común que permite realizar comparaciones entre la persona evaluada y su grupo normativo con respecto a la **búsqueda de sensaciones** y cada una de sus dimensiones.

PRIMER PASO

Con el objetivo de determinar si se debían construir normas diferenciadas para hombres y mujeres y para cada grupo etario, o solo normas generales, se evaluó si existían diferencias estadísticamente significativas entre la puntuaciones del grupo normativo de acuerdo a su:

Prueba t de Student	Análisis de Varianza de una vía (ANOVA)
BEA: $t(228) = 2.558, p < .05$	BEA: $F(2,227) = 1.023, p > .05$
BE: $t(228) = -1.294, p > .05$	BE: $F(2,227) = -.926, p > .05$
DES: $t(228) = 1.176, p > .05$	DES: $F(2,227) = 1.550, p > .05$
SA: $t(228) = .033, p > .05$	SA: $F(2,227) = .006, p > .05$
Total: $t(228) = -1.374, p > .05$	Total: $F(2,227) = .163, p > .05$

Partiendo estos resultados, para el **CUBUS-I** se crearon normas segmentadas por género para la dimensión **búsqueda de emociones y aventuras**, y generales para el resto de las dimensiones y el total de la prueba.

SEGUNDO PASO

Se llevó a cabo una prueba de **Kolmogorov-Smirnov** para conocer si las distribuciones de los datos obtenidos se comportaban de manera similar a la **distribución teórica normal o no**, y así poder determinar a qué tipo de escala se transformarían los puntajes directos de las dimensiones y del total del **CUBUS-I**.

BEA Hombres: $(ZKS(84) = .071, p > .05)$	Con base en estos resultados, el instrumento cuenta con puntajes directos y sus transformaciones a puntuaciones típicas lineales derivadas Z (para BEA hombres y para el total), puntuaciones típicas normalizadas (para BEA mujeres, BE, DES y SA), y con percentiles.
BEA Mujeres: $(ZKS(146) = .080, p < .05)$	
BE: $(ZKS(229) = .115, p < .05)$	
DES: $(ZKS(229) = 1.176, p < .05)$	
SA: $(ZKS(229) = .033, p < .05)$	
Total: $(ZKS(229) = .037, p > .05)$	

VALIDEZ DE CONSTRUCTO

ANÁLISIS FACTORIAL

Se realizó un **Análisis Factorial** para obtener información acerca de la composición factorial del **CUBUS-I** y evaluar si se daba de la forma que era predecible desde la propuesta teórica en la que está basado. Se fijó el número específico de 4 factores, debido a que estos se configuran como el número de dimensiones que mejor representan a la variable.

Varianza total explicada del CUBUS-I

Componente	Sumas de cargas al cuadrado de la rotación	% acumulado
1		16,351
2		30,366
3		41,727
4		52,699

En la tabla de varianza total explicada, se observa que al correr el análisis de componentes principales, la mayor cantidad de varianza posible que es explicada por los cuatro componentes es de 52,699%.

Correlaciones entre el CUBUS-I y sus dimensiones con la RCBS-13

	RCBS-13
Búsqueda de emociones y aventuras	-.019
Búsqueda de experiencias	.003
Desinhibición	-.226**
Susceptibilidad al aburrimiento	-.162*
CUBUS-I	-.157*

Nota. **: La correlación es significativa al 0.01
*: La correlación es significativa al 0.05

Partiendo de las relaciones entre la timidez con la **desinhibición** principalmente ($r = .296, p < .01$), con la **susceptibilidad al aburrimiento** ($r = .162, p < .05$) y con la **búsqueda de sensaciones** ($r = .157, p < .05$), se llega a la conclusión de que el **CUBUS-I** posee un buen grado de validez divergente.

VALIDEZ CONVERGENTE

Este estudio se realizó con el objetivo de obtener evidencia sobre la relación que existe entre las puntuaciones obtenidas con la prueba en construcción, y los puntajes que se obtienen con otra prueba que mide un constructo teóricamente similar, esperando que ambas medidas converjan.

Se empleó la Neo-Escala Venezolana de Apertura a la Experiencia (NEO-EVA), planteándose correlacionar tanto el puntaje global del **CUBUS-I**, como el de sus cuatro dimensiones, con el puntaje global de la NEO-EVA y sus 6 facetas. Para ello se utilizó la

Correlaciones entre las facetas de la NEO-EVA y las dimensiones del CUBUS-I

	NEO-EVA Acciones Estética
CUBUS-I	.382**
Búsqueda de experiencias	.654**
	.734**

Nota. **: La correlación es significativa al 0,01.

VALIDEZ DE CONTENIDO

Se puede asegurar que el **CUBUS-I** tiene validez de contenido, ya que se realizó:

- Una exhaustiva revisión teórica de materiales bibliográficos recientes y vigentes.
- Entrevistas a expertos vivenciales para conocer cómo se presentaba la **búsqueda de sensaciones** en la población de interés.

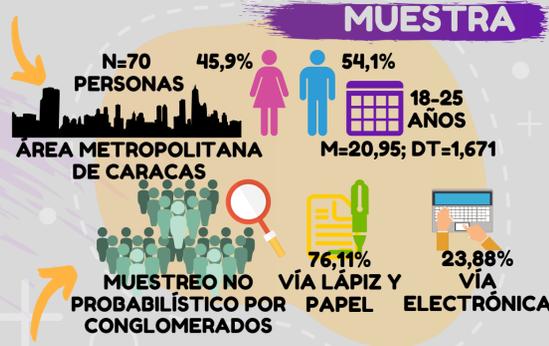
Matriz de componentes rotados del CUBUS-I

Componente	Matriz de componente rotado*			
	1	2	3	4
1. Me atrae practicar cualquier deporte de alto riesgo (p. ej., motocross, surf, parkour, etc.).	.854			
17. Me gusta probar actividades que sean extremas (p. ej., paracaidismo, parapente, salto en bungee).	.838			
9. Disfruto participar en actividades que conlleven algún grado de peligro.	.806			
5. Prefiero realizar actividades que me hagan sentir máxima adrenalina.	.802			
25. El riesgo que implica desplazarse a altas velocidades es de mis actividades favoritas.	.794			
21. Prefiero vivir experiencias que impliquen riesgos en vez de que me las cuenten.	.766			
29. Puedo arriesgar mi vida mientras que el deporte que esté haciendo provoque sensaciones únicas en mí.	.714			
13. Tengo la necesidad de realizar actividades físicas que sean emocionantes.	.667			
11. Usualmente voy a fiestas donde hay personas consumiendo diversos tipos de sustancias lícitas e ilícitas.	.829			
23. En cualquier salida social, me gusta que esté presente alguna sustancia para tomar y/o fumar.	.821			
7. Consumo diferentes sustancias estimulantes para sentirme más libre.	.790			
15. Frecuento sitios donde se pasa el rato ingiriendo bebidas alcohólicas.	.779			
31. Me fascinan las salidas en grupo para ir a bares y/o discotecas.	.646			
3. Disfruto tener relaciones sexuales en lugares públicos.	.600			
27. Comencé a tener relaciones sexuales a edad muy temprana.	.524			
19. Soy rebelde contra los convencionalismos sociales y/o morales.	.442			
22. Me encanta conocer personas que realicen diferentes tipos de actividades artísticas.	.848			
30. Si me siento inspirado (a) lo manifiesto a través del arte.	.809			
10. Siento atracción por las actividades relacionadas con el arte.	.781			
18. Disfrutar a través de la música es un aspecto importante en mi vida.	.665			
26. Me agrada emprender viajes con el objetivo de apreciar distintos paisajes.	.555			
6. Lo que más disfruto de viajar es conocer la cultura de otros lugares.	.540			
2. Me fascina conocer a personas poco comunes y/o extravagantes.	.538			
14. Soy muy curioso (a), por lo que me gusta rodearme de personas que sean como yo.	.469			
12. Necesito hacer cosas fuera de la rutina para sentirme bien.	.403			
20. Me aburo rápidamente en lugares donde hay poco que hacer.	.733			
28. Siento inquietud cuando estoy sin hacer nada.	.714			
24. Las situaciones repetitivas me incomodan.	.664			
16. Me disgusta pasar el tiempo con personas aburridas.	.604			
8. Siento que me afeito si llevo una vida monótona.	.561			
32. Soy intolerante a las situaciones muy predecibles.	.540			
4. Me molesta quedarme en casa sin hacer nada.	.479			
24. Las situaciones repetitivas me incomodan.	.383			

En la salida factorial se vislumbra que cada uno de los ítems se comporta de la forma que es predecible desde la propuesta teórica de Zuckerman (2009). Teniéndose una estructura factorial de cuatro componentes que agrupa a ítems referidos a: **búsqueda de emociones y aventuras**, **desinhibición**, **búsqueda de experiencias** y **susceptibilidad al aburrimiento**. Por lo tanto, el **CUBUS-I** posee validez factorial.

VALIDEZ DIVERGENTE

Este estudio se realizó con el objetivo de obtener evidencia sobre la relación que existe entre la **búsqueda de sensaciones** y un constructo externo, los cuales, teóricamente, no deberían estar asociados. Para ello se correlacionaron los puntajes obtenidos en la dimensión **desinhibición** del **CUBUS-I** con los obtenidos en la Escala de Timidez Revisada de Cheek y Buss (RCBS-13), esperándose correlaciones baja entre ellos



Correlación producto momento de Pearson

Con base en las relaciones estadísticas observadas entre la **búsqueda de sensaciones** y la faceta acciones y con la apertura a la experiencia; así como la relación de esta última con la **búsqueda de experiencias**, y añadiendo la relación de esta con la faceta estética, se puede concluir que el **CUBUS-I** posee validez convergente.

Construcción de una tabla de especificaciones para cubrir de forma correcta los elementos de la **búsqueda de sensaciones**.

Ítem	Contenido	Formato	Características
1	Me atrae practicar cualquier deporte de alto riesgo (p. ej., motocross, surf, parkour, etc.).	5	
2	Me gusta probar actividades que sean extremas (p. ej., paracaidismo, parapente, salto en bungee).	5	
3	Disfruto participar en actividades que conlleven algún grado de peligro.	5	
4	Prefiero realizar actividades que me hagan sentir máxima adrenalina.	5	
5	El riesgo que implica desplazarse a altas velocidades es de mis actividades favoritas.	5	
6	Prefiero vivir experiencias que impliquen riesgos en vez de que me las cuenten.	5	
7	Puedo arriesgar mi vida mientras que el deporte que esté haciendo provoque sensaciones únicas en mí.	5	
8	Tengo la necesidad de realizar actividades físicas que sean emocionantes.	5	
9	Usualmente voy a fiestas donde hay personas consumiendo diversos tipos de sustancias lícitas e ilícitas.	5	
10	En cualquier salida social, me gusta que esté presente alguna sustancia para tomar y/o fumar.	5	
11	Consumo diferentes sustancias estimulantes para sentirme más libre.	5	
12	Frecuento sitios donde se pasa el rato ingiriendo bebidas alcohólicas.	5	
13	Me fascinan las salidas en grupo para ir a bares y/o discotecas.	5	
14	Disfruto tener relaciones sexuales en lugares públicos.	5	
15	Comencé a tener relaciones sexuales a edad muy temprana.	5	
16	Soy rebelde contra los convencionalismos sociales y/o morales.	5	
17	Me encanta conocer personas que realicen diferentes tipos de actividades artísticas.	5	
18	Si me siento inspirado (a) lo manifiesto a través del arte.	5	
19	Siento atracción por las actividades relacionadas con el arte.	5	
20	Disfrutar a través de la música es un aspecto importante en mi vida.	5	
21	Me agrada emprender viajes con el objetivo de apreciar distintos paisajes.	5	
22	Lo que más disfruto de viajar es conocer la cultura de otros lugares.	5	
23	Me fascina conocer a personas poco comunes y/o extravagantes.	5	
24	Soy muy curioso (a), por lo que me gusta rodearme de personas que sean como yo.	5	
25	Necesito hacer cosas fuera de la rutina para sentirme bien.	5	
26	Me aburo rápidamente en lugares donde hay poco que hacer.	5	
27	Siento inquietud cuando estoy sin hacer nada.	5	
28	Las situaciones repetitivas me incomodan.	5	
29	Me disgusta pasar el tiempo con personas aburridas.	5	
30	Siento que me afeito si llevo una vida monótona.	5	
31	Soy intolerante a las situaciones muy predecibles.	5	
32	Me molesta quedarme en casa sin hacer nada.	5	