

ACTA
CONSEJO ESCUELA DE ARTES
25 DE SEPTIEMBRE DE 2008

SECRETARIO DE ACTA: Prof. Anaira Vázquez

ASISTENTES PROFESORES: Juan Francisco Sans (director), Miguel Astor (coordinador académico), Janeth Rodríguez y María Gabriela Colmenares (Rep. profesorales), Anaira Vázquez (Dpto. Estudios Generales), Gerardo Gerulewicz (Dpto. Música), Carlos Raúl Hernández (Dpto. Promoción Cultural), Ricardo Azuaga (Dpto. de Cine), Orlando Arocha (Dpto. Teatro).

REP. ESTUDIANTIL: Sara Valero y Teresa Jiménez

- I. **LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA DEL CONSEJO DE ESCUELA DE FECHA: 17/07/2008.** Secretario de Acta: Prof. Gerardo Gerulewicz

- II. **INFORME DEL DIRECTOR:**
 - 2.1 Plan de trabajo: El director habló sobre la necesidad de retomar lo concerniente al cambio de pensum. Señaló la importancia de llegar a acuerdos para realizar las modificaciones necesarias. Informó que el decano expresó que en su plan de trabajo contempla la implementación de la educación virtual en la FHE.
 - 2.2 Designación del Prof. Miguel Astor como Coordinador Académico de la Escuela. **Aprobado.**
 - 2.3. Designación de la Profa. Yolanda Sueiro como Coordinadora de Investigación de la Escuela. **Aprobado.**
 - 2.4. Designación del Prof. Rafael Marziano Tinoco como Coordinador de Extensión de la Escuela. **Se aplazó** el nombramiento hasta tener carta de aprobación del tutor del profesor Marziano.
 - 2.5. El director sugirió hacer carta de felicitación al profesor Marziano Tinoco por su dedicación en la supervisión de la instalación de los equipos audiovisuales de la Escuela en los espacios provisionales. **Aprobado.**
 - 2.6. Bienvenida a los Alumnos nuevos. Fecha el 30/09/2008. Auditorio. De 11.am a 1 pm. Se solicita a los profesores permitir la asistencia de aquellos estudiantes que deseen participar en este acto. **Aprobado.**
 - 2.7. Fallecimiento del Prof. José Peñín. **Se informó.**
 - 2.8. Fallecimiento de la Prof. Elizabeth León. **Se informó.**
 - 2.9. Se acondicionaron tres módulos para instalar los equipos audiovisuales de la Escuela: uno en el Auditorio de la Facultad y dos en los espacios de UCV 24. Se abrirá un curso para entrenar a las personas que manejarán estos equipos. **Se informó.**
 - 2.10. Información sobre los Consejos de Facultad de fechas: 16 y 23 de septiembre de 2008.
 - 2.10.1. 16-9-2008 Juramentación del profesor Hugo Quintana como representante profesoral ante el Consejo de la Facultad. **Se informó.**
 - 2.10.2. 16-9-2008 Proposición del profesor Juan Francisco Sans para ejercer la Dirección de la Escuela de Artes a partir del 1-9-2008. **Se informó.**
 - 2.10.3. Designación de la profesora Andrea Imaginario como coordinadora académica de la Dirección de Estudios de Postgrado a partir del 1-10-2008. **Se informó.**
 - 2.10.4. El Consejo de Facultad aprobó el curso de ampliación "Introducción de Dirección de Arte en Cine".
 - 2.111. CDCH:
 - 2.12. POSTGRADO: La UCV firmó un convenio marco de cooperación con la Universidad Autónoma de Bucaramanga con el fin de virtualizar la maestría en Musicología Latinoamericana de la UCV.

2.12.1. Postulación de la Prof. Janeth Rodríguez como Coordinadora del Área de Artes ante la Comisión de Estudios de Postgrado. **Se informó.**

2.12.2. Curso de ampliación "Masculino / femenino. Teorías de género y análisis literario". **Se informó.**

2.13. APUCV:

2.14. FONJUCV: **Se informó** que la sede del Fondo de Jubilaciones será trasladada próximamente al Edf. Mara, en Las Tres Gracias.

III. CORRESPONDENCIA RECIBIDA:

3.1. Oficios:

3.1.1. Comisión Electoral Oficio N° 2911. Boletín 036/2008 Cronograma Eventos para elección Representantes Profesorales ante el Consejo Universitario. Fecha de la elección: 17-10-2008. **Se recibió.**

3.1.2. Comisión Electoral Oficio 2985. Boletín 037/2008. Convocatoria Elección Representantes Estudiantiles, periodo 2008-2009. Fecha: 7-11-2008. **Se recibió.**

3.1.3. Coordinación Académica: La Biblioteca "Miguel Acosta Saignes", pone a disposición los beneficios del Programa "Fortalecimiento de los Servicios Bibliotecarios de las Instituciones de Educación Superior Oficiales" de OPSU. Se envió correo electrónico a todos los profesores. **Se recibió.**

3.1.4. Invitación a la 1era exposición Cantv Expositores con capacidad reducida del 25/09/08 al 16/10/08. Artistas de la Escuela de Artes Br. Leonardo Gerulewicz y Lic. Berta Gloria. **Se recibió.**

3.1.5. Prof. Ricardo Azuaga entregó informe sobre propuesta del programa del curso de ampliación "Introducción a la dirección de arte en cine". **Se recibió.**

3.2. Revistas, Catálogos y Libros:

3.2.1. Felicitación a la Prof. Janeth Rodríguez por la publicación de sus dos libros. *Los Libros son Arte y Mística en Venezuela* y *Las imágenes expurgadas. Censura del arte religioso en el periodo colonial*. **Hacer carta.**

3.2.2. Presentación del libro *Alfredo Boulton and his Contemporaries: Critical Dialogues in Venezuelan*, en el Museo de Arte Moderno de New York. El profesor Roldán Esteva-Grillet colaboró con un texto para este libro. **Se informó.**

IV. **COMISIONES: Se planteó** la necesidad de reorganizar las comisiones de la Escuela.

V. **CONVENIOS:**

VI. COORDINACIÓN ACADÉMICA:

6.1. Información de Control de Estudios sobre las oportunidades de inscripción de tesis.

6.2. Agradecimiento a profesores y alumnos que participaron en el proceso de inscripción finalizado. Solicitud de una carta de agradecimiento dirigida al Centro de Estudiantes. **Aprobado.**

6.3. Solicitud de una resolución mediante la cual las modificaciones de notas sean consignadas por los profesores de las materias ante esta Coordinación.

No se llegó a un acuerdo en este punto. Algunos profesores sugieren que la planilla de modificación de notas la firme primero el profesor de la materia y luego el coordinador académico; otros sugieren que las planillas sean revisadas en el Consejo de Escuela antes de ser llevadas a Control de Estudios.

VII. ASUNTOS DEPARTAMENTALES:

7.1. Dpto. Estudios Generales:

7.2. Dpto. Artes Escénicas:

- 7.2.1. El Prof. Luis Chesney no asistió a la primera clase de la asignatura Teatro venezolano I. **Se informó y se entregó** al jefe del Departamento lista de asistencia de los estudiantes.

7.3. Dpto. Artes Plásticas:

- 7.3.1. Solicitud de contratación de los siguientes profesores:

Prof. Nelmy Requena. Tiempo convencional 6 horas. Asignatura Arte Aborigen. Dos secciones. **Aprobado.**

Prof. María Angélica García. Tiempo convencional 6 horas. Asignatura Metodología de la Investigación en las Artes Plásticas I y III. Dos secciones. **Aprobado.**

Br. Juan Mejías. Preparador de la asignatura Artes Plásticas I y III, continuara con sus labores. **Aprobado.**

7.3.2. Prof. Roldán Esteva-Grillet. Solicitud de aval para asistir al simposio y presentación del libro *Alfredo Boulton and his Contemporaries: Critical Dialogues in Venezuelan Art. 1912-1974.* en Museo de Arte Moderno de Nueva York. **Aprobado.**

7.4. Dpto. Cine:

7.5. Dpto. Música:

- 7.5.1. Reorganización del Dpto.

7.5.2. Renuncia de la profesora Yoly Rojas para seguir sus estudios en el exterior del país. La partida a Tiempo Completo ocupada anteriormente por la Prof. Yoly Rojas (instructor) será trasladada al Prof. Miguel Astor (Agregado a Medio Tiempo), quedando el Prof. Astor a Tiempo Completo. El Prof. Astor tendrá a su cargo 3 materias: Seminario de Música Latinoamericana I, Seminario de Música Latinoamericana III y Lectura Musical I, para un total de 9 horas. Además el Prof. Astor asumirá la Coordinación Académica de la Escuela.

El cambio anterior permite disponer 9 horas, de las cuales se utilizarán 6 para contratar al Prof. Erin Vargas, quien ha dictado clases en nuestra Escuela en oportunidades anteriores para las materias Metodología de la enseñanza musical y Análisis IV, ambas obligatorias. **Aprobado.**

7.5.3. Desincorporación del Prof. Maldonado. El Prof. José Rafael Maldonado no puede ser contratado por cuanto no se inscribió en el concurso de oposición abierto para la materia a su cargo. Esta partida a Medio Tiempo se utilizará para contratar al Prof. Juan de Dios López, quien se hará cargo de dos secciones de Teoría y épocas de la música, materia obligatoria del Ciclo Básico. Se cerrará una sección de Teoría y épocas de la música en acuerdo con la Coordinación Académica, quien ha evaluado las secciones en función de la cantidad de alumnos. Quedan de esta manera 3 secciones en lugar de 4. **Aprobado.**

7.5.4. Asignar al preparador Br. Carlos Carmona a la materia Lectura Musical III, bajo la supervisión del Prof. Gerardo Gerulewicz. **Aprobado.**

7.5.5. Prof. Hugo Quintana renuncia a la tutoría del trabajo de grado de la Br. Yelbie Parra. **Se informó.**

7.5.6. Proyectos aprobados: Br. Ana Desirée Larrúa. Título: "Edición crítica de la obra para piano de Blanca Estrella de Méscoli". Tutor: Juan Francisco Sans. **Aprobado.**

7.6. Dpto. Promoción Cultural:

- 7.6.1. Renuncia del la Prof. Evelyn Villegas y solicitud de contratación de la Prof. Adriana Villalba. **Aprobado.**
- 7.6.2. La materia electiva Dirección de Arte para Cine que dictaba la Prof. Villegas la comenzará a dictar Ad Honorem la Prof. Rosa E. Arcaya. El Consejo recomendó no tener profesores Ad Honorem.. **Aprobado.**
- 7.6.3. Proyectos aprobados:
 - 7.6.3.1. Br. Kelly Alejandra Bustamante Guerrero, C. I. N° V-16.116.151 y Alana Yaneska Zuloaga Ruiz, C. I. N° V-16.970.429. Título: "Turismo Cultural: una oportunidad para el estado Miranda". Tutor: Prof. Ronny Velásquez. **Aprobado.**

VIII. ASUNTOS DE LA REPRESENTACIÓN PROFESORAL:

8.1. La profesora María Gabriela Colmenares **informó** que el referendo para decidir la reforma de los estatutos de la APUCV se realizará el día 17 de octubre de 2008. Solicitó a los jefes de departamento hacer llegar esta información a todos los profesores y recordarles la importancia de acudir a votar.

IX. ASUNTOS ESTUDIANTILES:

9.1. Solicitudes de Inscripciones fuera de Lapso:

- 9.1.1. Br. Fernando Lalaguna. **Aprobado.**
- 9.1.2. Br. Vyrna E. Urbina **Aprobado.**
- 9.1.3. Br. Maria Alejandra Suárez Rengifo. **Aprobado.**
- 9.1.4. Br. Dalia Marrufo. **Aprobado.**
- 9.1.5 Br. Nelson Pérez. **Aprobado.**
- 9.1.6 Br. Ivette Serrano. **Aprobado.**
- 9.1.7. Br. Octavio Del Nogal. **Aprobado.**
- 9.1.8. Br Gladys Seco. **Aprobado.**
- 9.1.9. Br. Marianne Berti. **Aprobado.**
- 9.1.10.Br. Jeymar Rivas. **Aprobado.**
- 9.1.11 Br. Bárbara Madrid. **Aprobado.**
- 9.1.12. Br. Juan Lombardo. **Aprobado.** El estudiante consignó todos los documentos pertinentes.
- 9.1.13. Br.Wladimir Díaz Cortez. Tesis de grado. Tutor Prof. José M. Acosta. **Aprobado.**
- 9.1.14 Br. Mariam García Pitre. Tesis de grado. Tutor Prof. Ronny Velásquez. **Aprobado.**
- 9.1.15 Br. Betsy Ordóñez. Tesis de grado. Tutor. Prof. Carlos Sánchez. **Aprobado**

9.2. Solicitudes de excedencias de créditos

- 9.2.1 Br. Karen Figueredo. Total de créditos a inscribir: (26 unidades) Promedio general (10.60). Eficiencia (0.7857). **No se aprobó.**
- 9.2.2. Br. Nisdelis Bompert. Total de créditos (23 unidades). Promedio general (15.50) ptos. Eficiencia (1). **Aprobado.**

9.3 Solicitudes de reconsideraciones de reincorporaciones:

- 9.3.1. Br. Katiuska Campos. **Aprobado.**
- 9.3.2. Br. Leonardo Colina **Aprobado.**
- 9.3.3. Br. Esther Pernia. El Departamento de Cine va a verificar si la estudiante tiene tutor.

9.4. Retiro de la Escuela de Artes.

- 9.4.1 Br. Elba I. Camejo N. **Se informó.**
- 9.4.2 Br. Manuela Ojeda. **Se informó.**

9.5. Reserva de cupo

9.5.1 Br. Elizabeth Abramovits. Motivo estudios en el exterior. **Se informó** a la bachiller que no es posible reservar el cupo.

XI. VARIOS: Los representantes estudiantiles entregaron a los miembros del Consejo de Escuela las "Disposiciones internas para la realización de Pasantías Académicas de Investigación", de la Escuela de Letras, para que sean examinadas por este cuerpo.

Elaborada por: Prof. Anaira Vásquez

Fecha: 26/09/2008