



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES  
SESIÓN DEL 24/10/2013

INICIO: 2:15 pm.

CULMINACIÓN: 3:05 pm.

**Director:** JUAN FRANCISCO SANS.

**Coordinador académico:** MIGUEL ASTOR

**Jefes de departamentos:** JOSÉ LUIS OMAÑA (Estudios Estéticos) JUAN DE DIOS LÓPEZ (Musicología) FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas y Museología) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) RICARDO AZUAGA (Cine)

**Representante Profesoral:** PATRICIA VELASCO.

1. **Lectura y aprobación del Acta del Consejo de Escuela de fecha 26/09/2013. APROBADO**
2. **Lectura y aprobación del Acta del Consejo de Escuela Virtual de fecha 17/10/2013. APROBADO**
3. **Informe del Director:**
  - 3.1. **Consejo de Facultad:**
    - 3.1.1. SESIÓN DEL 8/10/2013. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. PREPARADORES. ESCUELA DE ARTES. RICARDO ALEJANDRO SARCO LIRA FARÍAS, C.I. 20.155.705 Tiempo Convencional Seis (6) horas, Cátedra de Lingüística en General, Ingreso en Cargo Vacante, del 12.04.13 al 31.12.13. ESTRELLA CAROLINA GÓMEZ MOLINA, C.I. 19.994.503 Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Cinematográficas, Prórroga, del 01.01.13 al 31.12.13. **SE INFORMÓ**
    - 3.1.2. SESIÓN DEL 22/10/2013. INGRESOS VACANTES. ESCUELA DE ARTES. ANDRÉS JOSÉ RONDÓN OLARTE, C.I. 19.464.066, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de Artes Cinematográficas, del 18.09.12 al 31.12.12. **SE INFORMÓ**
    - 3.1.3. SESIÓN DEL 22/10/2013. PRÓRROGAS DE CONTRATO. ESCUELA DE ARTES. ORLANDO MANUEL RODRÍGUEZ BENITO, C.I. 81.207.255, Auxiliar Docente Categoría I, Tiempo Completo, Departamento de Artes Escénicas, del 01.01.14 al 31.12.14. ANDRÉS JOSÉ RONDÓN OLARTE, C.I. 19.464.066, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de Artes Cinematográficas, del 01.01.13 al 31.12.13. **SE INFORMÓ**
    - 3.1.4. SESIÓN DEL 22/10/2013. RETIROS. ESCUELA DE ARTES. EMMANUEL JESÚS BARROETA PÁRRAGA, C.I. 20.745.201, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de Artes Escénicas, Retiro por término de contrato, a partir del 15.07.13. **SE INFORMÓ**
    - 3.1.5. SESIÓN DEL 22/10/2013. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. PREPARADORES. ESCUELA DE ARTES. GUILLERMO IGNACIO LÓPEZ MEZA, C.I. 20.674.836, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Cinematográficas, Ingreso en Cargo Vacante, del 20.09.12 al 31.12.12. GUILLERMO IGNACIO LÓPEZ MEZA, C.I. 20.674.836, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Cinematográficas, Prórroga, del 01.01.13 al 31.12.13. MARLIN CAROLINA RUEDA



LEÓN, C.I. 15.164.865, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Cinematográficas, Prórroga, del 01.01.13 al 31.12.13. MARLIN CAROLINA RUEDA LEÓN, C.I. 15.164.865, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Cinematográficas, Retiro, a partir del 08.11.13. **SE INFORMÓ**

3.1.6. Red Universitaria de las Artes **APROBADO EL INGRESO DE LA ESCUELA DE ARTES. SE DESIGNA AL PROF. JOSÉ LUIS OMAÑA COMO REPRESENTANTE DE LA ESCUELA PARA ASISTIR AL EVENTO CONSTITUTIVO EN LA CIUDAD DE LA HABANA, CUBA.**

3.1.7. Ingresos por Acta Convenio. **SE INFORMÓ**

3.1.8. Fecha tentativa del Acto Grado: viernes 29/11/2013. **SE INFORMÓ**

3.1.9. Presupuesto Universitario. **SE INFORMÓ**

3.1.10. Levantamiento de la sanción al PCI. **SE INFORMÓ**

3.1.11. Designación del prof. HUMBERTO ORTIZ como representante de la Escuela ante la Comisión de Curriculum de la F.H.E. **APROBADO.**

3.1.12. Designación de un representante de la Escuela ante la Comisión de Evaluación de la F.H.E. **SE INFORMÓ. LOS DEPARTAMENTOS PROPONDRÁN CANDIDATOS PARA LA PRÓXIMA REUNIÓN.**

3.1.13. Fecha tope de entrega de veredictos de Trabajos de Licenciatura para el semestre 2-2013: 31/01/2013. Se acuerda la fecha de 20/12/2013 como tope para la elaboración de la lista de graduandos. **SE INFORMÓ.**

3.1.14. Recursos Humanos solicita la ocupación de todos los cargos vacantes docentes y administrativos. **SE INFORMÓ.**

#### 4. Correspondencia recibida:

##### 4.1. Oficios.

4.1.1. VICERRECTORADO ACADÉMICO. Oficio N° 0671. Solicitud formulada por la FHE de recursos necesarios a invertir en el estudio geotécnico de suelo del área de los galpones de la Facultad de Farmacia con la finalidad de concretar el Proyecto del edificio de las Escuelas de IDIOMAS y ARTES. **RECIBIDO.**

4.1.2. COMISIÓN ELECTORAL UCV. Reprogramación del cronograma de las elecciones de representantes estudiantiles ante el cogobierno universitario. **RECIBIDO.**

##### 4.2. Revistas, catálogos y libros:

4.2.1. Revista *Artefacto*. N° 9. **RECIBIDO.**

4.2.2. Revista *Artefacto*. N° 10. **RECIBIDO.**

4.2.3. Revista *Akademós* N° 11. **RECIBIDO.**

##### 4.3. Varios

4.3.1. Fondo Editorial de Humanidades y Educación. Invitación al acto de presentación de las obras editadas durante el período 2012-2013. Martes 29/10/2013 Hora: 2:00 pm. Sala de Usos Múltiples "Mariano Picón Salas" FHE. **RECIBIDO.**

4.3.2. Invitación a La Tempestad de William Shakespeare, dirigida por Francisco Salazar, con la actuación del prof. Humberto Ortiz. **RECIBIDO.**



**5. Movimientos de personal:**

- 5.1. 0719-551-2013. Profa. VANESSA MONTENEGRO. Ingreso del 04/03/2013 al 45/07/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.2. 0719-552-2013. Profa. VANESSA MONTENEGRO. Retiro al 15/07/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.3. 0719-553-2013. Bachiller MARLIN RUEDA. Preparadora Departamento de CINE. Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.4. 0719-554-2013. Bachiller MARLIN RUEDA. Preparadora Departamento de CINE. Retiro al 08/11/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.5. 0719-555-2013. Bachiller ESTRELLA GOMES. Preparadora Departamento de CINE. Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.6. 0719-556-2013. Bachiller ANDRÉS RONDÓN. Auxiliar Docente Departamento de CINE. Ingreso del 18/09/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ.**
- 5.7. 0719-557-2013. Bachiller ANDRÉS RONDÓN. Auxiliar Docente Departamento de CINE. Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.8. 0719-571-2013 Prof. ORLANDO RODRÍGUEZ. Departamento de ARTES ESCÉNICAS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.9. 0719-572-2013 Bachiller EMMANUEL BARROETA, Auxiliar Docente Departamento de ARTES ESCÉNICAS. Retiro a partir del 15/07/2013. **SE INFORMÓ.**
- 5.10. 0719-558-2013. Profa. MAYRA ARVELO. Auxiliar Docente. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014 **SE INFORMÓ.**
- 5.11. 0719-559-2013 Profa. JOSEFINA BENEDETTI. Instructor Contratado. Departamento de MUSICOLOGÍA. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.12. 0719-560-2013 Profa. MARÍA ISABEL BUNIMOV. Instructor contratado. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014 **SE INFORMÓ.**
- 5.13. 0719-561-2013. Prof. ALEJANDRO CASTRO. Instructor contratado. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.14. 0719-562-2013. Prof. LUIS CALDERA. Instructor contratado. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.15. 0719-563-2013. Profa. NELMY REQUENA. Instructor contratado. Departamento de ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.16. 0719-564-2013. Profa. YANOLY POUSA. Instructor contratado. Departamento de ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.17. 0719-565-2013. Profa. MARÍA PISONERO. Auxiliar Docente. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.18. 0719-566-2013. Profa. KELLY MARTÍNEZ. Instructor contratado. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.19. 0719-568-2013. Profa. ELISA CORSOPELLI. Instructor contratado. Departamento de ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**
- 5.20. 0719-569-2013. Profa. ANA TKACHENKO. Instructor contratado. Departamento de



GESTIÓN SOCIOCULTURAL. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**

5.21. 0719-570-2013. Profa. ANA VANESSA URVINA. Instructor contratado. Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. Prórroga de contrato para el año 2014. **SE INFORMÓ.**

## 6. Coordinación Académica:

### 6.1. Modificaciones de nota. **APROBADAS.**

Profesor	Estudiante	CI	Asignatura	Código	Semestre	Nota
ALICIA SMITH	RONNY ISTÚRIZ	v-9955693	<i>Pasantías Promoción Cultural</i>	0710110420	2003-1	<b>Aprobado</b>
JUAN FRANCISCO SANS	ALEJANDRO GIL	v-19692989	<i>Apreciación Musical II</i>	0710110796	2-2012	<b>20</b>

## 7. Departamentos:

### 7.1. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

7.1.1. Participación del fallecimiento de la profesora LUCÍA GUILTZ DE CURIEL, esposa del profesor NICOLÁS CURIEL. **SE INFORMÓ.**

### 7.2. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA:

7.2.1. **Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante:** DANI CHIDORI. **Título:** *La noción de héroe caído en: Miranda en la Carraca de Arturo Michelena y Retrato de la muerte de Miranda en la Carraca de Emilio Mauri. Un estudio comparado.* **Tutora:** KELLY MARTÍNEZ. **APROBADO.**

7.2.2. **Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante:** PENÉLOPE DONIS. **Título:** *La fotografía de danza de Miguel Gracia.* **Tutora:** KELLY MARTÍNEZ. **APROBADO.**

7.2.3. **Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante:** AMÍLCAR FERMÍN. **Título:** *Aproximación a la obra de César Rengifo.* **Tutor:** JOSÉ LUIS OMAÑA. **APROBADO.**

### 7.3. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:

7.3.1. Levantamiento de sanción a la decisión del Consejo de Escuela del día 26/10/13, relativa al jurado del trabajo de grado de la bachiller YINESKA USECHE. En el mismo debe aparecer la profesora VANESSA MONTENEGRO y no ELIANA IANECCE como jurado suplente. **APROBADO. EL JURADO QUEDÓ CONFORMADO POR LOS PROFESORES MARÍA GABRIELA COLMENARES (Tutora) MAURIZIO LIBERATOSCIOLI – MARGARITA GONZÁLEZ (principales) ELIANA IANECCE – MANUEL DE PEDRO (Suplentes)**

7.3.2. Entrega de reprogramación del Departamento por renuncia de la profesora ANA E. BRITO. **RECIBIDO.**

7.3.3. Envío de correspondencia al Decano solicitando la adquisición de equipos para el uso docente de los profesores del Departamento. **SE INFORMÓ.**

7.3.4. Solicitud de prórroga de contrato de la profesora VANESSA MONTENEGRO hasta el 8 de noviembre de 2013 por reprogramación del semestre 2013.1. **APROBADO.**

7.3.5. Solicitud de contratación de la profesora VANESSA MONTENEGRO para el lapso 2013.2. **APROBADO.**

7.3.6. Solicitud de prórroga de contrato de la profesora ELIANA IANECCE hasta el 8 de



noviembre de 2013 por reprogramación del semestre 2013-1. **APROBADO.**

7.3.7. Solicitud de contratación de la profesora ELIANA IANNECE para el lapso 2013.2 como Instructor Contratado a Medio Tiempo en el área de *Teoría y análisis fílmico y cinematográfico*. Esta contratación se cubre con la partida liberada por la renuncia de la profesora ANA ELENA BRITO y la finalización del contrato de la profesora NATACHA PALMERO el 8/11/13. **APROBADO.**

7.3.8. Solicitud de apertura de un concurso de credenciales para un cargo de Instructor Contratado a Tiempo Convencional (3 horas) en el área de *Teoría y Análisis Fílmico y Cinematográfico*. Esta contratación se cubre con la partida liberada por la nueva contratación de la profesora ELIANA IANNECE como Instructor Contratado a Medio tiempo. **APROBADO.**

7.3.9. Solicitud de apertura de un concurso de credenciales para un cargo de Auxiliar Docente categoría I en la asignatura Cinematografía I a Medio Tiempo. Esta contratación se cubre con la partida liberada por el bachiller ANDRÉS RONDÓN quien ya cumplió con los lapsos previstos para el cargo. **APROBADO.**

7.3.10. Solicitud de apertura de un concurso de credenciales para un cargo de Preparador a Tiempo Convencional (6 horas) en la asignatura *Análisis fílmico y cinematográfico*. Esta contratación se cubre con la partida liberada por la bachiller ESTRELLA GOMES quien ya cumplió con los lapsos previstos para el cargo. **APROBADO.**

7.3.11. Solicitud de apertura de un concurso de credenciales para un cargo de Preparador a Tiempo Convencional (6 horas) en la asignatura *Taller de Realización III*. Esta contratación se cubre con la partida liberada por el bachiller GUILLERMO LÓPEZ quien ya cumplió con los lapsos previstos para el cargo. **APROBADO.**

7.3.12. Solicitud de apertura de un concurso de credenciales para un cargo de Preparador a Tiempo Convencional (6 horas) en la asignatura *Historia del Cine*. Esta contratación se cubre con la partida liberada por la bachiller MARLIN RUEDA quien ya cumplió con los lapsos previstos para el cargo. **APROBADO.**

7.3.13. El Departamento de CINE propone al Consejo redactar un comunicado tomando posición sobre la Ley de Cultura. **SE INFORMÓ QUE EL CONSEJO UNIVERSITARIO TOMÓ POSICIÓN EN TORNO AL TEMA DE LA LEY DE CULTURA A PARTIR DE DOCUMENTOS EMANADOS DESDE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN.**

7.3.14. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** ESTRELLA GOMES. **Título:** *El autocine como fenómeno social durante el período 1959-1969 en el sector metropolitano de Caracas.* **Tutor:** ELIANA IANNECE **Jurado:** RICARDO AZUAGA – MARÍA G. COLMENARES (Principales) VANESSA MONTENEGRO – MAURIZIO LIBERATOSCIOLI (Suplentes). **APROBADO.**

7.3.15. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** GUILLERMO LÓPEZ. **Título:** *Hacia la configuración teórica de una estética gagish. Aproximación al videoclip Gagish y al universo estilístico en torno a Lady Gaga.* **Tutor:** RICARDO AZUAGA **Jurado:** MARÍA GABRIELA COLMENARES – MARGARITA GONZÁLEZ (Principales) ELIANA IANNECE – MAURIZIO LIBERATOSCIOLI (Suplentes). **APROBADO.**

#### 7.4. DEPARTAMENTO DE GESTIÓN SOCIOCULTURAL:

7.4.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** KATIUSKA PAZ. **Título:** *La cultura*



*afrodescendiente y sus aportes a la venezolanidad* **Tutor:** RONNY VELÁSQUEZ  
**Jurado:** ALICIA SMITH – MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ (Principales) MARÍA TERESA  
BELANDRIA – GLORIA MONASTERIOS (Suplentes). **APROBADO.**

**8. Solicitudes de los estudiantes:**

- 8.1. DAVID HERNÁNDEZ: Carta dirigida a la Coordinación Académica. **DIFERIDO. SE REMITE LA COMUNICACIÓN AL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS ESTÉTICOS.**
- 8.2. SARA VARGAS: Informa de su retiro temporal de la carrera para realizar estudios de idiomas en el exterior. **SE INFORMÓ.**