

## ACTA

### CONSEJO ESCUELA DE ARTES DEL JUEVES 16 DE JULIO DE 2009

SECRETARIO DE ACTA: Prof. JUAN FRANCISCO SANS

HORA DE COMIENZO: 2:30 PM.

**ASISTENTES PROFESORES: JUAN FRANCISCO SANS (director); (ORLANDO AROCHA (Artes escénicas); ANAIRA VÁZQUEZ (Estudios generales); FREDDY CARREÑO (Artes plásticas); GERARDO GERULEWICZ (Música); RICARDO AZUAGA (Artes cinematográficas).**

**REP. ESTUDIANTIL:**

**REP. PROFESORAL: JANETH RODRÍGUEZ**

**REP. EGRESADOS:**

I. **LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA DEL CONSEJO DE ESCUELA DE FECHA: 25 DE JUNIO DE 2009**

II. **INFORME DEL DIRECTOR:**

2.1. **CONSEJO DE FACULTAD:**

2.1.1. SESIÓN DEL 14-07-2009. JUBILACIONES. Solicitud de la Profesora CARMEN LUISA CISNEROS ORTEGA de Jubilación a partir del 30.06.09. **NUEVAMENTE DIFERIDO POR ERROR MATERIAL EN EL DICTAMEN ELABORADO POR EL CONSULTOR JURÍDICO DE LA UCV, DR. MANUEL RACHADELL, YA QUE HAY DISCREPANCIAS EN EL MISMO DOCUMENTO RELATIVO A LOS AÑOS DE SERVICIOS QUE HA CUMPLIDO LA PROFESORA EN LA UCV. SE INFORMÓ**

2.1.2. SESIÓN DEL 14-07-2009. PRÓRROGA DE CONTRATO. MARÍAFERNANDA FUENTES ARANA, C.I. 20.055.209, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de ARTES ESCÉNICAS, del 01.01.09 al 31.07.09. **SE INFORMÓ.**

2.1.3. SESIÓN DEL 14-07-2009. REINCORPORACIONES. HUGO JOSÉ QUINTANA MORENO, C.I. 6.864.321, Agregado, Dedicación Exclusiva, Departamento de MÚSICA, Reincorporación de su Año Sabático, a partir del 01.09.09. PATRICIA VELASCO BARBIERI, C.I. 5.536.179, Agregado, Medio Tiempo, Cátedra de Lingüística en General, Reincorporación de Permiso No Remunerado, a partir del 03.09.09. **SE INFORMÓ.**

2.1.4. SESIÓN DEL 14-07-2009. RETIROS. ALEJANDRO JOSÉ CASTRO MILLÁN, C.I. 17.426.980, Instructor Suplente, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Cátedra de LINGÜÍSTICA EN GENERAL, Retiro por término de contrato, a partir del 31.07.09. **SE INFORMÓ.**

2.1.5. SESIÓN DEL 14-07-2009.

**ESCUELA DE ARTES.**

**MODALIDAD: COMPONENTE DOCENTE.**

VILLEGAS MEZA, EDISSON MAURICIO

**MODALIDAD: REINCORPORACIONES**

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1. ARCILA, DAVID             | 22. BATISTA B., CARLOS R.      |
| 2. BEMPORAD R., ALEJANDRA    | 23. BLANCO PERNÍA, ROSANA      |
| 3. CABRERA C., EDMUNDO       | 24. CASTILLO G., YAVANNA M.    |
| 4. CASTILLO M., ORIMAR Y.    | 25. CASTRO G., HÉCTOR          |
| 5. DA GAMA, TATIANA          | 26. DI ANTONIO D., DANIELA A.  |
| 6. DURRE E., JEANETTE        | 27. EUGENIE, ALICIA            |
| 7. FERNÁNDEZ C., MICHELLE    | 28. FERRIOLI R., YURI I.       |
| 8. GARCÍA A., MARÍA A.       | 29. GASPAR V., ESDRAS          |
| 9. GONZÁLEZ C., MARBELLA C   | 30. GUEVARA M., MOISÉS E.      |
| 10. LOZADA, ARGENIS          | 31. MACCIO, OSWALDO            |
| 11. MARTÍNEZ C., JULIO CÉSAR | 32. MOROTOLI, GLADYS           |
| 12. NUÑEZ M., NELSON E.      | 33. OLIVARES, GABRIELA         |
| 13. ORTIZ, OSCAR I.          | 34. PÁEZ G., YADALY            |
| 14. PÉREZ C., YEYMY          | 35. RAMÍREZ G., GUILLERMINA E. |
| 15. RAMÍREZ L., VERÓNICA     | 36. REYES H., MARIELA A.       |
| 16. RINCÓN, BLANCA           | 37. RODRÍGUEZ B., ANDRÉS E.    |
| 17. RODRÍGUEZ M., MERCEDES   | 38. RODRÍGUEZ P., OMAR         |
| 18. RODRÍGUEZ, DARWINS       | 39. RONDÓN, JULIO              |

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| 19. ROSALES C., MARÍA      | 40. ROSSEL G., MISHRA Z. |
| 20. STEFANILE A., VERÓNICA | 41. TORRES S., MARÍA G.  |
| 21. VITALE R., PATRICIA    | 42. VITRIAGO, KENNY      |

**SE INFORMÓ.**

- 2.1.6. SESIÓN DEL 07-07-2009 RETIROS FUERA DE LAPSO. Escuela de Artes RAFAEL RODRÍGUEZ C.I. 14.775.499. Retiro de la asignatura: Pasantías. Motivo: Vía de Excepción. ALEJANDRA SCARCIOFFO C.I. 11.231.691. Retiro del semestre. Motivo: Enfermedad. **SE INFORMÓ.**
- 2.1.7. PRÓRROGA DE CONTRATO Escuela de Artes.: JUAN ANDRÉS CORDIDO HERNÁNDEZ, C.I. 13.307.250, Docente Temporal, Medio Tiempo, Departamento de Artes Escénicas, del 01.03.09 al 31.12.09. SE INFORMÓ.
- 2.1.8. SESIÓN DEL 07-07-2009 RETIROS. Escuela de Artes. MARIAFERNANDA FUENTES ARANA, C.I. 20.055.209, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de Artes Escénicas, Retiro por término de contrato, a partir del 28.02.09. NELMY COROMOTO REQUENA HENRÍQUEZ, C.I. 15.369.431, Docente Temporal, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Plásticas, Retiro por término de contrato, a partir del 28.02.09. **SE INFORMÓ.**
- 2.1.9. SESIÓN DEL 30-06-2009. Solicitud de Aval del Consejo de la Escuela de Artes, para enviar al Control de Estudios Central, las siguientes actas de notas que se emitieron de nuevo para resolver problemas de diversa índole:

ASIGNATURA	PERÍODO	CÓDIGO	TIPO
<u>ESCUELA DE ARTES</u>			
ARTES ESCÉNICAS I	2-2008	0001	FINAL
TALLER DE EXP. ORAL Y E.	2-2208	0004	FINAL
TALLER DE TECN. DE INV.	2-2008	0005	FINAL
INTROD. A LA PSIC. DEL ARTE	2-2008	0013	FINAL
TEATRO VZLNO. Y LATINOAM.	2-2008	0014	FINAL
SEM. DE INVESTIGACIÓN II	2-2008	0064	FINAL
IBSEN Y EL TEATRO MODERNO	2-2008	0069	FINAL
ANÁLISIS FILM. Y CINEM. I	2-2008	0073	FINAL
HISTORIA DEL CINE I	2-2008	0074	FINAL
TALLER DE CINE II	2-2008	0078	FINAL
TEORÍAS CINEMATOGRÁFICAS	2-2008	0079	FINAL
ETNOMUSICOLOGÍA II	2-2008	0093	FINAL
INTROD. A PROM. ANI. CULT.	2-2008	0697	FINAL
SUF. I LEC. MUS., 1RN, 2DN, 3RN	2-2008	0735	FINAL
PASANTÍAS EN ARTES	2-2008	0965	FINAL
OPTATIVA II O.E.	2-2008	1029	FINAL
SEM. DE TESIS ARTES PLAST.	2-2008	1061	FINAL
SEMINARIO INV. CINE I	2-2008	1072	FINAL
OPTATIVA INTER ESCUELA	2-2008	2160	FINAL
HIST. CINE CARACAS	2-2008	3059	FINAL
CINE AUTORES Y TENDENCIAS	2-2008	3061	FINAL
TALLER DE TEATRO II	2-1983	0158	FINAL
OPTATIVA I O.E.	1-2004	1028	FINAL
ANÁLISIS FILM. Y CINEM. II	2-2006	0076	FINAL
ETNOMUSICOLOGÍA II	2-2007	0093	FINAL
MÚSICA LATINOAMERICANA	1-2008	0019	FINAL
TALLER DE CINE I	1-2008	0075	FINAL
TALLER DE GUIÓN	1-2008	1050	FINAL
INGLÉS II	1-2008	0136	FINAL

**SE INFORMÓ.**

- 2.1.10. SESIÓN DEL 23-06-2009. El Prof. JUAN FRANCISCO SANS informa a este Consejo los **nombres de los ganadores del Premio Municipal de Música, Municipio (Bolivariano) Libertador**, premio más importante

otorgado a la creación musical en Venezuela a saber: GERARDO GERULEWICZ. Jefe del Departamento de Música. Premio a la mejor obra sinfónica larga, premio a la mejor obra sinfónica corta. MARIANTONIA PALACIOS. Coordinadora de la Maestría en Musicología Latinoamericana. Premio a la mejor investigación musicológica. HUGO QUINTANA. Ex director de la Escuela de Artes. Mención Honorífica a la mejor investigación musicológica. ILEANA CAROLINA GIL. Egresada de la Escuela de Artes. Trabaja en CEDIARTE (Escuela de Artes). Mención Honorífica a la mejor investigación musicológica. JUAN MANUEL SÁNCHEZ. Egresado de la Escuela de Artes. Egresado del Diploma de Perfeccionamiento Profesional en Composición Musical de nuestro postgrado. Cursante de la Maestría en Musicología Latinoamericana. Premio a la Mejor Composición Popular. MARÍA COLÓN DE CABRERA. Estudiante de la Escuela de Artes. Premio a la trayectoria musical como directora de la Coral Polifónica Rafael Suárez. **SE INFORMÓ**

2.2. POSTGRADO:

2.3. APUCV:

2.4. FONJUCV:

2.5. COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA:

### III. CORRESPONDENCIA RECIBIDA:

3.1. OFICIOS:

3.1.1. OFICIO N° D-1133-2009. DECANATO DE LA FHE. Aprobación por parte del Consejo Universitario de la eliminación de la Prueba Complementaria para el ingreso vía Pruebas Interna de Admisión de la Escuela de Artes. **SE INFORMÓ.**

3.1.2. COMISIÓN ELECTORAL. CE.1337-2009. Boletín N° 018 con lista de candidatos aceptados para la elección del representante estudiantil ante la comisión electoral. **SE INFORMÓ.**

3.2. REVISTAS, CATÁLOGOS Y LIBROS:

3.3. PUBLICACIONES, RECONOCIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD DE LA ESCUELA DE ARTES

3.3.1. Correo de la profesora MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ informando acerca de su defensa de tesis doctoral en España, calificada por unanimidad por el jurado correspondiente como “sobresaliente *Cum Laude*”. **SE INFORMÓ.**

3.4. VARIOS:

3.4.1. CENTRO DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS (CIES) Invitación a las XII JORNADAS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y III CONGRESO INTERNACIONAL a efectuarse los días 20,21,22 y 23 de abril de 2010. **SE INFORMÓ.**

3.4.2. PREMIO AL MÉRITO ESTUDIANTIL 2009. OBE. **SE INFORMÓ.**

### IV. COMISIONES:

4.1. COMISIÓN DE SERVICIO COMUNITARIO. Proyectos aprobados

4.1.1. **Proyecto:** *Reactivación de las fiestas tradicionales en Caserío Mendoza, Barlovento.* **Autor:** Bachiller ÁNGEL PALACIOS. **Tutor:** MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ. **Asesor:** JULIO MOSCOSO, Representante del Consejo Comunal Mendoza. **APROBADO**

4.1.2. **Proyecto:** *La expresión artística para los niños del programa Salud y Familia.* **Autor:** Bachilleres YAZEL PARRA y VERA LINARES. **Tutor:** ORLANDO

AROCHA **Asesor:** KENIA AMORER, representante de la organización Salud y Familia, Centro Anauco. **APROBADO**

4.1.3. **Proyecto:** *Taller de cine-foro "Construyendo conciencia"* **Autor:** Bachiller KARIM CAMPROVÍM. **Tutor:** YOLANDA SUEIRO. **Asesor:** JOSÉ LOVERA, representante de la Comisión de Cultura del Consejo Comunal Arena y Trujillo A y B, Pinto Salinas. **APROBADO**

4.1.4. **Proyecto:** *Sembrando arte para cosechar conciencia: por una cultura del reciclaje.* **Autor:** Bachilleres EGMI GONZÁLEZ y RAFAEL RODRÍGUEZ MIJARES. **Tutor:** YOLANDA SUEIRO. **Asesor:** MIRIAM VIVAS, Representante del Consejo Comunal Luisa Cáceres de Arismendi, Las Brisas, Propatria **APROBADO**

V. **CONVENIOS:**

VI. **COORDINACIÓN ACADÉMICA:**

6.1. Turnos profesoriales para las inscripciones de los días 21 y 22 de julio de 2009. **21-07-2009. Departamento de Estudios Generales:** ANDREA IMAGINARIO ANAIRA VÁZQUEZ GABRIELA KIZER JOUSSETTE RIVODÓ JOSÉ LUIS OMAÑA ALEJANDRO CASTRO **Departamento de Artes Escénicas:** XIOMARA MORENO, ORLANDO RODRIGUEZ **Departamento de Artes Plásticas:** JANETH RODRÍGUEZ ELÍAS CASTRO NELMY REQUENA **Departamento de Cine:** RICARDO AZUAGA . ISABEL CISNEROS **Departamento de Música:** MIGUEL ASTOR ZAIRA GARCÍA **Departamento de Promoción Cultural:** ANA TKACHENKO ADRIANA VILLALBA ALICIA SMITH. **22-07-2009 Departamento de Estudios Generales:** ANDREA IMAGINARIO JOUSSETTE RIVODÓ HUMBERTO ORTIZ JOSÉ LUIS OMAÑA, KELLY MARTÍNEZ, ANA VANESSA URVINA **Departamento de Artes Escénicas:** SANTIAGO SÁNCHEZ **Departamento de Artes Plásticas:** DANIEL ESPARZA FREDDY CARREÑO **Departamento de Cine:** MARÍA GABRIELA COLMENARES MAURIZIO LIBERATOSCIOLI MANUEL DE PEDRO **Departamento de Música:** GERARDO GERULEWICZ DALIA RIAZUELO MIGUEL ASTOR **Departamento de Promoción Cultural:** INGRID RAMÍREZ CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ RONNY VELÁSQUEZ. **SE INFORMÓ.**

6.2. CONTROL DE ESTUDIOS. AVISO SOBRE ELIMINACIÓN DE INSCRIPCIÓN FUERA DE LAPSO. **SE INFORMÓ**

VII. **MOVIMIENTOS DE PERSONAL (INGRESOS, PRÓRROGAS, RETIROS)**

7.1. MOVIMIENTO DE PERSONAL N° 0719-183-09 - PROF. MIGUEL ASTOR – ASCENSO A LA CATEGORÍA DE ASOCIADO. **DIFERIDO PARA SEPTIEMBRE. SE INFORMÓ**

VIII. **COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN:**

IX. **COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN:**

X. **ASUNTOS DEPARTAMENTALES:**

10.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS GENERALES:

10.1.1. Renuncia de la Profa. ANAIRA VÁZQUEZ a la Jefatura del Departamento de Estudios Generales. **SE SOLICITÓ A LA PROFESORA VÁZQUEZ ABRIR EL PERÍODO DE POSTULACIONES PARA LA JEFATURA DEL DEPARTAMENTO.**

10.2. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

10.2.1. **Proyecto de Trabajo de Grado. Bachiller:** RODOLFO PÉREZ. **Tutor:** ORLANDO RODRÍGUEZ **Título:** *Propuesta de un espacio escénico para el siglo XXI.* **APROBADO.**

10.3. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS:

- 10.3.1. **Proyecto de Trabajo de Grado:** Bachiller YURI FERRIOLI, **Título:** *Aproximación a la fotografía de Ana María Yanes desde la Teoría del Caos.* **Tutor:** profesor RAFAEL MARZIANO TINOCO. **APROBADO.**
- 10.3.2. **Proyecto de Trabajo de Grado:** Bachiller DANIELA DI ANTONIO, **Título:** *La iconografía de Jesucristo en la obra de David LaChapelle. ¿Resemantización o transgresión?* **Tutor:** DANIEL ESPARZA. **APROBADO.**
- 10.3.3. **Proyecto de Trabajo de Grado:** Bachiller RUTHSY FUENTES, **Título:** *Los Disidentes un grupo de vanguardia. Análisis de sus proposiciones teóricas y plásticas.* **Tutor:** FREDDY CARREÑO. **APROBADO.**
- 10.3.4. **Proyecto de Trabajo de Grado:** Bachiller WILMA CASIQUE, **Título:** *La obra de Mateo Manaure y Alejandro Otero en los superbloques construidos en Caracas durante el período 1952-58.* **Tutor:** FREDDY CARREÑO. **APROBADO.**
- 10.4. DEPARTAMENTO DE CINE:
- 10.4.1. Situación del área de HISTORIA DEL CINE a partir de la jubilación de la profesora CARMEN L. CISNEROS. **SE CONSIGNÓ UNA CORRESPONDENCIA DIRIGIDA AL DIRECTOR.**
- 10.4.2. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller ELIANA IANECCE **Título:** *Cine Teatro Continental de Caracas, 1936-2008. Cierre de la última gran sala de cine activa en Caracas.* **Tutora:** YOLANDA SUEIRO. **APROBADO**
- 10.4.3. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller SARA VALERO **Título:** *Travistiendo el discurso dominante: el Camp en Cabaret de Bob Fosse y The Rocky Horror Picture Show de Jim Sharman* **Tutora:** MARÍA GABRIELA COLMENARES. **APROBADO**
- 10.4.4. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller MELANIE RUIZ **Título:** *El personaje femenino en tres películas de Alfred Hitchcock: Rebeca (1940), Vértigo (1958) e Intriga internacional (1959).* **Tutor:** RICARDO AZUAGA. **APROBADO**
- 10.4.5. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller BÁRBARA DOMÍNGUEZ **Título:** *La devota* **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **APROBADO**
- 10.4.6. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller BÁRBARA MADRID **Título:** *Edipo 2.0.* **Tutor:** RICARDO AZUAGA. **APROBADO**
- 10.4.7. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller AITOR OLAVARRÍA **Título:** *El viejo y el dueño de la casa* **Tutor:** MANUEL DE PEDRO. **APROBADO**
- 10.4.8. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller ZACCHA ROSALES **Título:** *El amanecer de los vivos vivientes.* **Tutor:** RICARDO AZUAGA. **APROBADO**
- 10.4.9. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller ADRIANA TORREALBA **Título:** *Juego de niñas* **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **APROBADO**
- 10.4.10. **Defensa de Trabajo de Grado. Bachilleres:** EVELYN LANDAETA, ELIZABETH PERDOMO. **Título:** *Sorprendentes vistas sucrenses de entre siglos: el espectáculo cinematográfico en el estado Sucre. Etapa silente (1898-1932).* **Jurado:** YOLANDA SUEIRO (tutora) ISABEL GONZÁLEZ y MARÍA GABRIELA COLMENARES (principales) RICARDO AZUAGA y MAURIZIO LIBERATOSCIOLI (suplentes) **Fecha y hora:** Por definir a partir del 14 de septiembre de 2009. **APROBADO**
- 10.5. DEPARTAMENTO DE MÚSICA:
- 10.5.1. **Proyecto de Trabajo de Grado. Bachilleres:** CARLOS CARMONA – MARIANA ROMERO. **Tutor:** JUAN FRANCISCO SANS **Título:** *Digitalización*

*del inventario de la Colección de Música de la Escuela José Ángel Lamas. APROBADO.*

10.6. DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL:

XI. **ASUNTOS DE LA REPRESENTACIÓN PROFESORAL:**

XII. **ASUNTOS ESTUDIANTILES:** LA COORDINACIÓN ACADÉMICA RECOMIENDA APROBAR LA SIGUIENTES SOLICITUDES

12.1. ELIZABETH PERDOMO (C.I.: 14049969) Solicita inscripción para el próximo semestre en virtud de habersele aplicado el artículo 13 del Reglamento de Tesis de la FHE referido al límite permitido para las inscripciones del Trabajo de Grado. En apoyo a su solicitud alega que dicho trabajo está terminado y será defendido a inicios del próximo semestre. Cuenta con el aval de la tutora Profa. YOLANDA SUEIRO. **APROBADO.**

12.2. JOEL ROCCA (CI: 6232874) Solicitud de corrección de código de la materia ESPACIOS Y ÁREAS CULTURALES DE VENEZUELA por error en la inscripción. **APROBADO.**

12.3. DORIS DÍAZ (CI: 8082851) Solicitud de corrección de código de la materia CANTO CORAL III por error en la inscripción. **APROBADO.**

LA COORDINACIÓN ACADÉMICA HECHA LA CONSULTA PERTINENTE A LA COMISIÓN DE REINCORPORACIÓN RECOMIENDA **APROBAR** LAS SIGUIENTES SOLICITUDES

12.4. TOMÁS CASTILLO (CI: 19044460) Solicitud de reconsideración de reincorporación fuera de lapso. **APROBADO.**

12.5. KATERINA RÍOS (CI: 16525451) Solicitud de reconsideración de reincorporación fuera de lapso. **APROBADO.**

12.6. CHRISTIAN RODRÍGUEZ (CI: 12.830.556) Solicitud de reconsideración de reincorporación fuera de lapso. **APROBADO.**

XIII. **VARIOS:**

**NO HABIENDO MÁS PUNTOS QUE TRATAR, EL DIRECTOR DIO POR CONCLUIDA LA SESIÓN A LAS 3:30 P.M.**

EN CONCORDANCIA CON LO ANTERIORMENTE EXPUESTO, FIRMAMOS EN SEÑAL DE CONFORMIDAD CON LA PRESENTE ACTA:

Prof. JUAN FRANCISCO SANS

Prof. RICARDO AZUAGA

Prof. ORLANDO AROCHA

Prof. FREDDY CARREÑO

Prof. GERARDO GERULEWICZ

Prof. CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ

Prof. ANAIRA VÁZQUEZ

Profa. MARÍA GABRIELA COLMENARES

Profa. JANETH RODRÍGUEZ

Profa. ANDREA IMAGINARIO.

BR. FRANKLIN ESPARRAGOZA

BR ANNIE PINEDA

LIC. GERARDO ZAVARCE.