



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES  
SESIÓN DEL 11/04/2013

INICIO: 2:23 pm.	CULMINACIÓN:																																
<p><b>Director:</b> JUAN FRANCISCO SANS.</p> <p><b>Coordinador académico:</b> MIGUEL ASTOR</p> <p><b>Jefes de departamentos:</b> FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas), JOSÉ LUIS OMAÑA (Estudios Generales) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) JUAN DE DIOS LÓPEZ (Música)</p> <p><b>Representante Profesoral:</b> PATRICIA VELASCO.</p>																																	
<p>1. <b>Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 14/03/2013.</b> APROBADO</p>																																	
<p>2. <b>Informe del director:</b></p> <p>2.1. Consejo de Facultad:</p> <p>2.1.1. SESIÓN DEL 09/04/2013. COMISIÓN REVISORA DE CONCURSOS DE OPOSICIÓN. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de tramitación (2da. fase) de un Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo para el Área de TALLER DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA del Departamento de ESTUDIOS GENERALES. <b>SE INFORMÓ</b></p> <p>2.1.2. SESIÓN DEL 09/04/2013. PRÓRROGAS DE CONTRATOS. ESCUELA DE ARTES. VANESSA HELENA MONTENEGRO BRITO, C.I. 10.815.404, Docente Temporal, Tiempo Convencional Tres (3) horas, Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS, del 01.01.13 al 01.02.13. <b>SE INFORMÓ</b></p> <p>2.1.3. SESIÓN DEL 09/04/2013. ACTAS DE NOTAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de Aval del Consejo de la ESCUELA DE ARTES, para enviar al Control de Estudios Central, las siguientes actas de notas que se emitieron de nuevo para resolver problemas de diversa índole: <b>SE INFORMÓ</b></p> <table border="1"><thead><tr><th>ASIGNATURA</th><th>PERÍODO</th><th>CÓDIGO</th><th>TIPO</th></tr></thead><tbody><tr><td><i>Análisis film. y cinemat</i></td><td>2-2007</td><td>0073</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>Deporte I</i></td><td>1-2009</td><td>1004</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>Artes Gráficas com.</i></td><td>1-2009</td><td>3050</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>Servicio Comunitario</i></td><td>1-2011</td><td>3055</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>El Arte en la Historia p.</i></td><td>2-2011</td><td>0020</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>Deporte I</i></td><td>1-2012</td><td>1004</td><td>Final</td></tr><tr><td><i>Deporte II</i></td><td>1-2012</td><td>1005</td><td>Final</td></tr></tbody></table>		ASIGNATURA	PERÍODO	CÓDIGO	TIPO	<i>Análisis film. y cinemat</i>	2-2007	0073	Final	<i>Deporte I</i>	1-2009	1004	Final	<i>Artes Gráficas com.</i>	1-2009	3050	Final	<i>Servicio Comunitario</i>	1-2011	3055	Final	<i>El Arte en la Historia p.</i>	2-2011	0020	Final	<i>Deporte I</i>	1-2012	1004	Final	<i>Deporte II</i>	1-2012	1005	Final
ASIGNATURA	PERÍODO	CÓDIGO	TIPO																														
<i>Análisis film. y cinemat</i>	2-2007	0073	Final																														
<i>Deporte I</i>	1-2009	1004	Final																														
<i>Artes Gráficas com.</i>	1-2009	3050	Final																														
<i>Servicio Comunitario</i>	1-2011	3055	Final																														
<i>El Arte en la Historia p.</i>	2-2011	0020	Final																														
<i>Deporte I</i>	1-2012	1004	Final																														
<i>Deporte II</i>	1-2012	1005	Final																														
<p>3. <b>Coordinación de Extensión</b></p>																																	



3.1. Propuesta de apertura del DIPLOMADO ISAAC CHOCHRÓN EN DRAMATURGIA PARA AUDIOVISUALES. **APROBADO.**

**4. Correspondencia recibida:**

**4.1. Oficios.**

4.1.1. OFC N°. –CPEC 0136/13. CONCEJO DEL MUNICIPIO BOLIVARIANO LIBERTADOR. COMISIÓN PERMANENTE DE EDUCACIÓN Y CULTURA. Solicitud de una terna para seleccionar el Jurado Calificador del PREMIO MUNICIPAL DE ARTES VISUALES “Salón Juan Lovera”, año 2013, Edición XLII. **RECIBIDO**

4.1.2. OFC N°. –CPEC 0110/13. CONCEJO DEL MUNICIPIO BOLIVARIANO LIBERTADOR. Comisión Permanente de Educación y Cultura. Solicitud de una terna para seleccionar el Jurado Calificador del PREMIO MUNICIPAL DE MÚSICA, año 2013, Edición XLII. **RECIBIDO**

**4.2. Revistas, catálogos y libros:**

4.2.1. OSÍO CABRICES, RAFAEL: *La Fiesta*. Fundación Bigott. Caracas. **RECIBIDO**

4.2.2. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA COMUNICACIÓN (2012). *Anuario Ininco*. Vol 24. **RECIBIDO**

4.2.3. SOCIEDAD INTERNACIONAL DE MUSICOLOGÍA: *Acta Musicologica*. Vol. LXXXIV/2 (2012) **RECIBIDO**

4.2.4. Donaciones particulares de dos cajas de libros para cine y una colección de libros del área de Artes Plásticas. **RECIBIDO**

**4.3. Varios:**

4.3.1. Copia de carta entregada a la Coordinación Académica de la Escuela de Educación sobre problemática del Programa Cooperativo de Formación Docente (PCFD) remitida por el Representante Estudiantil ante el Consejo de Facultad y un estudiante del PCFD. **RECIBIDO. SE INFORMÓ.**

4.3.2. Invitación al Concierto LXX Aniversario del Orfeón Universitario de la UCV en el Palacio de las Academias. **SE INFORMÓ.**

**5. Movimientos de personal:**

5.1. 0719-530-2013. ANA VANESSA URVINA. Prórroga de contrato año 2013. **SE INFORMÓ.**

5.2. 0719-534-2013. GLORIA MONASTERIOS. Reposo pre y posnatal. **SE INFORMÓ.**

5.3. 0719-535-2013. ANA ELENA BRITO. Ingreso a partir del 12/03/2012 al 31/12/2012 **SE INFORMÓ.**

5.4. 0719-536-2013. ANA ELENA BRITO. Prórroga a partir del 01/01/2013 al 12/07/2013. **SE INFORMÓ.**

**6. Coordinación Académica:**

6.1. Se envió a los Jefes de Departamento la solicitud de programación para el semestre 2-2013. Se solicita la misma siguiendo los parámetros indicados para el día 17-5-2013. **SE INFORMÓ.**



6.2. Se informa que la modificación de nota siguiente aprobada en el Consejo de Escuela del 14/03/2013 fue rechazada en Control de Estudios de la Facultad por que el estudiante no tenía derecho a presentar el examen de reparación. **SE INFORMÓ.**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
RICARDO AZUAGA	<i>Cinematografía II</i>	0710100021	2-2004	ANDRÉS RODRÍGUEZ	11

6.3. Se solicita la aprobación de las siguientes modificaciones de nota. **SE APRUEBAN TODAS LAS MODIFICACIONES DE NOTA.**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
XIOMARA MORENO	<i>Lectura Dramatizada I</i>	0834	2009-I	SAHILI FRANCO	20
XIOMARA MORENO	<i>Artes Escénicas II</i>	0006	2012-II	KATHERINE PITA	19
MARÍA PISONERO	<i>Inglés II</i>	0152	2010-I	ALEJANDRO VELIZ	20
MARÍA C. FERNÁNDEZ	<i>Teorías de la Cultura</i>	0041	2003-I	MAIRE DÍAZ	17

## 7. Departamentos:

### 7.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS GENERALES:

7.1.1. Profa. ANDREA IMAGINARIO. Solicitud de Aval-Permiso para cumplir con compromisos artísticos en Francia como integrante de la agrupación MUSICA RESERVATA. **APROBADO**

7.1.2. Acta Concurso de la asignatura Ideas Estéticas Latinoamericanas. Ganador: Bachiller RICARDO SARCO. **SE INFORMÓ.**

7.1.3. Designación de Jurado para el Concurso de Credenciales de un Preparador para la asignatura *Arte en la Historia*. Jurado: Profesores ANAIRA VÁZQUEZ, ANDREA IMAGINARIO, ADOLFO CALERO. **SE INFORMÓ.**

### 7.2. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

7.2.1. La profa. XIOMARA MORENO se encargará de la asignatura *Estructuras Dramáticas* en sustitución del prof. LUIS CHESNEY. **SE INFORMÓ.**

### 7.3. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:

7.3.1. El Departamento informa que fue denegada la Solicitud de la bachiller ÁNGELA ZAMBRANO para cursar estudios supervisados en la asignatura *Análisis fílmico y cinematográfico*. **SE INFORMÓ.**

7.3.2. **Proyecto de Trabajo de Grado.** Bachiller: SAHILI FRANCO **Título:** *El gato de Schrödinger* **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **APROBADO.**

### 7.4. DEPARTAMENTO DE MÚSICA:

7.4.1. PREMIO NACIONAL DE GUITARRA "ÁLIRIO DÍAZ". Primer premio de la categoría D otorgado al bachiller ANDRÉS CASTRO, cursante de la mención MÚSICA. **SE**



**INFORMÓ.**

**8. Solicitudes de los estudiantes:**

**8.1. SOLICITUDES DE EXCEDENCIA DE MATERIAS.**

8.1.1. RAQUEL ZAPATA. Promedio ponderado: 15.241 . **APROBADO**

8.1.2. YARAY NIEVES. Promedio ponderado: 15.183 **APROBADO**

8.1.3. VERÓNICA RAMÍREZ: Promedio ponderado: 16.974 **APROBADO**

8.1.4. ANA VICTORIA SILVA. Promedio ponderado: 18.200 **APROBADO**

8.1.5. ALEJANDRA GUTIÉRREZ. Promedio ponderado: 19.030 **APROBADO**

8.1.6. SAMUEL AMAYA. Promedio ponderado: 14.869. Para presentar *Suficiencia en inglés*. **APROBADO**

8.2. KATHERINE PITA: Solicitud de corrección de kardex e inscripción extemporánea de la asignatura *Artes Escénicas II* por error de Control de Estudios al retirarle la asignatura *Artes Escénicas I* en lugar de *Juegos Teatrales*. **APROBADO.**

8.3. ANANDA JAIMES. Solicitud de inscripción de semestre fuera de lapso. **DENEGADO**

8.4. RONALD KANZLER. Solicitud de inscripción fuera de lapso de *Suficiencia en Inglés*. **EL CONSEJO CONSIDERA QUE ESTE CASO DEBE SER PLANTEADO EN EL CONSEJO DE FACULTAD.**

8.5. ADRIÁN SÁNCHEZ. Solicitud de retiro fuera de lapso de la asignatura *Servicio Comunitario* sección B. **IMPROCEDENTE.**

8.6. ZADQUIEL CASTRO. Solicitud de retiro fuera de lapso de las asignaturas *Taller de Expresión oral y escrita* y *Taller de técnicas de investigación*. **IMPROCEDENTE.**

**9. Varios:**