



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
SESIÓN DEL 15/11/2012

INICIO: 2:15 pm.	CULMINACIÓN: 3:15 pm.
<p>Director: JUAN FRANCISCO SANS.</p> <p>Coordinador académico: MIGUEL ASTOR</p> <p>Jefes de departamentos: FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas), JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) GABRIELA KIZER (Estudios Generales) ALICIA SMITH (Promoción Cultural) RICARDO AZUAGA (Cine)</p> <p>Representante Profesoral: PATRICIA VELASCO.</p>	
<p>1. Lectura y aprobación del Acta del Consejo de Escuela de fecha 11/10/2012 APROBADO</p> <p>2. Lectura y aprobación del Acta de la Consulta Electrónica de fecha 30/10/2012. APROBADO</p>	
<p>3. Informe del Director:</p> <p>3.1. Consejo de Facultad:</p> <p>3.1.1. SESIÓN DEL 16/10/2012. Comisiones Permanentes. Comisión de Postgrado. Solicitud de designación del Jurado que examinará la Tesis Doctoral titulada: “<i>Los bailes de salón en Venezuela del siglo XIX: Géneros, interpretación y estilo</i>”, que presentará el Licenciado JUAN FRANCISCO SANS, para optar al título de DOCTOR EN HUMANIDADES. Jurado Propuesto: Principales: DAVID DE LOS REYES (Tutor-Coordinador), Doctor en Filosofía (USB), Profesor de la Escuela de Comunicación Social (FHE-UCV). MIGUEL ASTOR, Doctor en Historia (UCV), Profesor de la Escuela de Artes (FHE-UCV). LUZ MARINA BARRETO, Doctora en Filosofía (Freie Universität Berlin), Profesora de la Escuela de Filosofía (FHE-UCV). Suplentes: OCARINA CASTILLO, Doctora en Ciencias Políticas (UCV), Profesora de FACES (UCV). HUGO QUINTANA, Doctor en Humanidades (UCV), Coordinador de Extensión (FHE-UCV). Jurado Propuesto para el Consejo Central de Postgrado: SOFÍA BARRETO, Doctora en Música y Musicología (Universidad de París IV-Sorbona, París), Profesora de la USB. FERNANDO GUERRERO, Doctor en Ciencias, Mención Derecho (UCV), FESNOJIV. KATRIN LENGWINAT, Doctora en Musicología (Universidad Humboldt de Berlín), Profesora de la UNEARTES. CIRA GUADALUPE PARRA, Doctor in Musical Arts (University of Cincinnati), Profesora de la UPEL-IPC. ERIN VARGAS, Doctor en Cultura Latinoamericana y Caribeña (UPEL), Profesor de la UPEL. SE INFORMÓ</p> <p>3.1.2. SESIÓN del 16/10/2012. COMISIÓN CLASIFICADORA DE LA FACULTAD ESCUELA DE ARTES Solicitud de designación del Jurado que examinará el Trabajo de Ascenso titulado: “<i>Concertino para mano izquierda</i>”, que presentará el Profesor GERARDO GERULEWICZ V., para ascender a la categoría de ASOCIADO. Igualmente se presenta el Informe de Credenciales de Méritos. Jurado Propuesto: Principales: JUAN FRANCISCO SANS (Coordinador-Asociado) HUGO QUINTANA (Asociado)</p>	



Suplentes: MARIANTONIA PALACIOS (Titular-Jubilada) MIGUEL ASTOR (Asociado)
SE INFORMÓ

3.1.3. Sesión del 16/10/2012. RETIROS. ESCUELA DE ARTES. BÁRBARA NAZARETH CHIRINO SALAS, C.I. 20.817.935, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de ARTES ESCÉNICAS, Retiro por término de contrato, a partir del 13.07.12. **SE INFORMÓ**

3.1.4. SESIÓN DEL 25/10/2012. Solicitud de aprobación del DIPLOMADO EN ACTUACIÓN, presentado por la Coordinación de Extensión de la FHE y la ESCUELA DE ARTES. **SE INFORMÓ**

3.1.5. Sesión del 13/11/2012. Solicitud de aprobación del DIPLOMADO EN ACTUACIÓN, presentado por la Coordinación de Extensión de la FHE y la Escuela de Artes. (Traer material). **SE INFORMÓ**

3.1.6. Sesión del 13/11/2012. Renuncia del Profesor HUGO QUINTANA al Cargo de Coordinador de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación, a partir del 14.11.12. **SE INFORMÓ**

3.1.7. Sesión del 13/11/2012. PERMISOS. ESCUELA DE ARTES. YOLANDA SUEIRO VILLANUEVA, C.I. 9.956.987, Agregado, Medio Tiempo, Departamento de Artes Cinematográficas, Permiso por Reposo Médico, del 12.08.12 al 11.11.12. **SE INFORMÓ**

3.2. Informe sobre la crisis docente en la Escuela. **SE INFORMÓ. SE HARÁ UN INFORME SOBRE LA SITUACIÓN DE DOCENTES DE LA ESCUELA. SE SOLICITA LA COOPERACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS PARA ELABORAR EL MISMO EN CONJUNTO CON LA DIRECCIÓN.**

4. Correspondencia recibida:

4.1. Oficios.

4.1.1. PROGRAMA DE COOPERACIÓN INTERFACULTADES. PCI Nº 001 11 12 Solicitud de materias para el PCI. **SE INFORMÓ**

4.1.2. OFC.134-12. Biblioteca Miguel Acosta Saignes. Envío del Oficio DVDA 2012-1977 del Ministerio de Educación Universitaria para solicitar material bibliográfico. **SE INFORMÓ**

4.2. Revistas, catálogos y libros:

4.2.1. *Terra*. Publicación del Instituto de Geografía y Desarrollo Regional y de los Postgrados en Geografía. Vol. XXVIII. Nº 43. Enero-Julio 2012. **RECIBIDO**

4.3. Varios:

4.3.1. COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO FHE-UCV. Invitación al Acto de imposición de Medallas a los graduandos de la Promoción de Postgrado 2012-2 **SE INFORMÓ**

5. Movimientos de personal:

5.1. 0719-506-12. Br. ANDRÉS RONDÓN. Transferencia de persona y partida de Preparador a Auxiliar Docente por vacante. Departamento de CINE. **SE INFORMÓ**

5.2. 0719-507-12 Br. ROXAVY HENRÍQUEZ Prórroga de contrato del 13-7-2012 al 31-12-2012



Auxiliar Docente. Departamento de ARTES ESCÉNICAS. **SE INFORMÓ.**

5.3. 0719-508-12 ROXAVY HENRÍQUEZ Prórroga de contrato del 1-1-2013 al 1-2-2013 Auxiliar Docente. Departamento de ARTES ESCÉNICAS. **SE INFORMÓ.**

5.4. 0719-508-12 ROXAVY HENRÍQUEZ Retiro al 1-2-2013 Auxiliar Docente. Departamento de ARTES ESCÉNICAS. **SE INFORMÓ.**

6. Coordinación Académica:

6.1. Se solicita la aprobación de las siguientes modificaciones de notas. **SE APRUEBAN LAS MODIFICACIONES DE NOTA.**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
ELIANA IANNECE	<i>Cinematografía I</i>	0710100017	2012-1	MAGDALENA MITCHELL	13
NELMY REQUENA	<i>Artes Plásticas Latinoamericanas</i>	0710100016	2012-1	JULIANA SORONDO	18
GONZALO MENDOZA	<i>Taller de Técnicas de Investigación</i>	0710100005	2011-1	JACQUELINE TORRES	18
XIOMARA MORENO	<i>Lectura Dramatizada "Isaac Chocrón"</i>	0710114084	2012-1	ADRIANA PEÑA	16
SANTIAGO SÁNCHEZ	Pasantías en Artes	0710110965	2010-2	JOHANNY GUERRA	Aprobado

7. Departamentos:

7.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS GENERALES:

7.1.1. Se abre el período de postulación para la designación del Jefe de Departamento. **SE INFORMÓ.**

7.1.2. Solicitud de aval a la Profa. GABRIELA KIZER para asistir a la IX Bienal de Literatura Mariano Picón Salas a realizarse en Mérida del 20 al 23 de noviembre de 2012. **APROBADO.**

7.2. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

7.2.1. Entrega de lista de asistencia de la asignatura *Seminario de investigación*. Prof. ORLANDO RODRÍGUEZ. **ENTREGADO.**

7.3. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATográfICAS:

7.3.1. Entrega programación 2013/1. **RECIBIDO.**

7.3.2. Solicitud de prórroga de contrato para la profesora ELIANA IANECCE para el período 2013-1. **APROBADO.**

7.3.3. Realización de un concurso para un cargo de Preparador a Tiempo Convencional (6 horas). Ganador: Bachiller GUILLERMO IGNACIO LÓPEZ MEZA. **APROBADO.**

8. Solicitudes de los estudiantes:

8.1. YORLINDA RAMÍREZ. Solicitud de excedencia de materias: Promedio ponderado: 13.95 **DENEGADO.**

8.2. KEUDY LÓPEZ. Solicitud de inscripción fuera de lapso de las asignaturas *Teorías*



cinematográficas I y Seminario de investigación en cine I. DENEGADO.

- 8.3. LORENA RODRÍGUEZ. Solicitud de homologación de los créditos *Suficiencia de Lectura Musical 1-2-3, Lectura Musical IV, Lectura Musical V* asignaturas aprobadas con código anterior. **APROBADO.**
- 8.4. MARÍA OVIEDO. Solicitud de inscripción fuera de lapso de la asignatura *Estructura Dramática. DENEGADO.*

9. **Varios:**

- 9.1. Punto de información. El prof. ONTIVEROS informa que el Consejo Universitario nombrará una Comisión para la reclasificación de los profesores que hicieron Concursos de Oposición en un escalafón inferior a la de sus credenciales. **SE INFORMÓ.**