



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
SESIÓN DEL 09/05/2013

INICIO: 2:40 pm.

CULMINACIÓN: 3:10 pm.

Director: JUAN FRANCISCO SANS.

Coordinador académico: MIGUEL ASTOR

Jefes de departamentos: FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas y Museología), JUAN DE DIOS LÓPEZ (Musicología) RICARDO AZUAGA (Cine) ALICIA SMITH (Gestión Sociocultural)

Representante Profesoral: PATRICIA VELASCO.

1. Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 11/04/2013. APROBADO

2. Informe del director:

2.1. Consejo de Facultad:

2.1.1. SESIÓN DEL 23/04/2013. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de autorización para la prórroga de contrato de la Bachillera MORELA FERNANDA CAÑAS BOSCAN, Preparadora a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de Estudios Generales, del 01.01.13 al 31.12.13. Solicitud de autorización para la prórroga de contrato de la Profesora ELIANA IANNECE CIVILE, Docente Temporal a Tiempo Convencional Tres (3) horas, para el Departamento de Artes Cinematográficas, del 01.01.13 al 15.07.13. **SE INFORMÓ**

2.1.2. SESIÓN DEL 30/04/2013. Asuntos de los profesores. Ingresos con cargo a los ahorros de la Facultad. Escuela de Artes. VANESSA HELENA MONTENEGRO BRITO CI: 10815404. Docente Temporal, Tiempo Convencional tres (3) horas. Departamento de Artes Cinematográficas. Del 17/09/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ.**

2.1.3. SESIÓN DEL 14/05/2013 ASUNTOS DE LOS PROFESORES. ASCENSOS. Escuela de Artes Veredicto del Jurado que evaluó el Trabajo de Ascenso titulado: "*el Dorado en la pintura barroca latinoamericana. Técnica y simbolismo*", que presentó la Profesora JANETH MÓNICA RODRÍGUEZ NÓBREGA, para ascender a la categoría de ASOCIADO. **SE INFORMÓ.**

2.1.4. SESIÓN DEL 14/05/2013. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de designación de un (1) Preparador a Tiempo Convencional Seis (6) horas para el Departamento de Estudios Generales del 12.04.13 al 31.12.13. **SE INFORMÓ.**

2.1.5. SESIÓN DEL 14/05/2013. Propuesta de Reprogramación Semestre 1-2013. Facultad de Humanidades y Educación. **SE INFORMÓ.**

2.2. Organigrama de la Escuela de Artes. Propuesta Abril 2013. **SE INFORMÓ.**

2.3. Acuerdo entre la Maestría en Musicología Latinoamericana, la Escuela de Artes y Gerencia de información, conocimiento y talento del Vicerrectorado Académico en torno al uso de los espacios y funciones del CEDIAM (Centro de Investigaciones Acústico-Musicales). **SE INFORMÓ. APROBADO.**



3. Correspondencia recibida:

3.1. Varios:

3.1.1. Coordinación Académica FHE. Convocatoria Concursos de Oposición 2013. Cronograma 2 (14/05/2013) **RECIBIDO. SE INFORMÓ.**

4. Departamentos:

4.1. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS

4.1.1. Entrega de lista de asistencia de las asignaturas *Seminario de investigación y Artes Escénicas II*. **EI CONSEJO REMITE LAS LISTAS AL DEPARTAMENTO.**

4.2. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:

4.2.1. Solicitud de renovación de contrato para la profesora VANESSA MONTENEGRO del área de Historia del Cine para el semestre 1-2013. **APROBADO.**

4.2.2. Solicitud renovación de contrato para la preparadora MARLIN RUEDA del área de *Historia del Cine* para el semestre 1-2013. **APROBADO.**

4.2.3. Solicitud de renovación de contrato para la preparadora ESTRELLA GOMES del área de *Análisis Fílmico y Cinematográfico* para el semestre 1-2013. **APROBADO.**

4.3. DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

4.3.1. Solicitud de apertura de concurso de credenciales para un cargo de Preparador para la cátedra de *Análisis Musical*. **APROBADO.**

4.3.2. Solicitud de apertura de concurso de credenciales para un cargo de Preparador para la cátedra de *Metodología de la Enseñanza Musical* con cargo a partida correspondiente al Departamento de ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA. **APROBADO.**

4.4. DEPARTAMENTO DE GESTIÓN SOCIOCULTURAL:

4.4.1. Solicitud de aval del prof. CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ para tramitar Año Sabático. **APROBADO.**

5. Representación profesoral:

6. Solicitudes de los estudiantes:

6.1. JULIANA SORONDO. Apelación a la decisión del Consejo de Escuela que negó la Solicitud de inscripción fuera de lapso de la asignatura *Principios críticos I*. Anexa aval del prof. ELÍAS CASTRO. **DENEGADO.**

6.2. FRANCISCO STRIPPOLI. Solicitud de reincorporación para el semestre 2-2013. **SE REMITE A LA COMISIÓN DE TRASLADOS, EQUIVALENCIA Y REINCORPORACIÓN.**