



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
CONSULTA ELECTRÓNICA DEL 23/ 07 /2014

1. Departamentos:

1.1. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

1.1.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** NATACHA PÉREZ. **Título:** *Hembra: montaje experimental basado en textos poéticos femeninos venezolanos.* **Tutor:** ORLANDO RODRÍGUEZ. **Jurado:** NICOLÁS CURIEL - CARLOS PAOLILLO (**principales**); ORLANDO AROCHA - XIOMARA MORENO (**suplentes**). **APROBADO.**

1.1.2. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** RITA FERNÁNDEZ – DIANA VILLEGAS. **Título:** *El abordaje del tema tabú en la dramaturgia infantil tomando como referencia dos autores latinoamericanos.* **Tutor:** JOSÉ RAMÓN FERNÁNDEZ. **Jurado:** NICOLÁS CURIEL - CARLOS PAOLILLO (**principales**); ORLANDO RODRÍGUEZ – ORLANDO AROCHA (**suplentes**). **APROBADO.**

1.2. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:

1.2.1. Solicitud de modificación de título de proyecto de trabajo de grado. Se sustituye el título: *Al ingrato con la punta del zapato*, por *Avanti: una aproximación al fashion film*. Solicitud presentada por la profa. MORELLA ALVARADO (tutora). **APROBADO.**

1.2.2. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** SAHARA ALVAREZ – KIMBERLING LONGUEIRA. **Título:** *Avanti: una aproximación al fashion film.* **Tutor:** MORELLA ALVARADO. **Jurado:** RICARDO AZUAGA – MARÍA GABRIELA COLMENARES (**principales**); GRECIA ALMEIDA – ALEXANDRA RANZOLIN (**suplentes**). **APROBADO.**

1.3. DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA:

1.3.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** KENNY RIERA. **Título:** *Aplicación del programa analítico-retórico de Joachim Burmeister al primer cuaderno de villancicos compuestos por Juan Gutiérrez de Padilla.* **Tutor:** JUAN FRANCISCO SANS. **Jurado:** HUGO QUINTANA – NELSON HURTADO (**principales**); GERARDO GERULEWICZ – JOSÉ ÁNGEL VIÑA (**suplentes**). **APROBADO.**

1.4. DEPARTAMENTO DE GESTIÓN SOCIOCULTURAL:

1.4.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** ALEJANDRA BERMÚDEZ – BELKIS RASQUIN. **Título:** *Propuesta de Directorio de eventos y actividades musicales en el Distrito Capital a través de un medio virtual.* **Tutor:** JUAN FRANCISCO SANS. **Jurado:** ANDREA IMAGINARIO – MIGUEL ASTOR (**principales**); ALICIA SMITH ADOLFO CALERO (**suplentes**). **APROBADO.**