

ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES  
SESIÓN DEL 24/11/2011

INICIO: 2:50 pm

CULMINACIÓN: 3:30 pm

Director: JUAN FRANCISCO SANS.

Jefes De Departamentos: GABRIELA KIZER, JUAN DE DIOS LÓPEZ, FREDDY CARREÑO, RICARDO AZUAGA.

Representación Profesoral:

Representación Estudiantil: LUIS MANCERA

Representación de los Egresados:

**1. Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha: 27/10/2011.**  
**APROBADA**

**2. Informe del Director:**

2.1. Consejo de Facultad:

2.1.1. Sesión del 08/11/2011. **SE INFORMÓ**

2.1.1.1. CONCURSOS DE OPOSICIÓN. ESCUELA DE ARTES. Veredicto del Jurado que evaluó las pruebas del Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo en la Cátedra de ARTES PLÁSTICAS I y II del Departamento de ARTES PLÁSTICAS, en el cual resultó ganadora la Profesora NEREIBI DEYANIRA HERRERA ROMERO.

2.1.1.2. CONCURSOS DE OPOSICIÓN. ESCUELA DE ARTES. Veredicto del Jurado que evaluó las pruebas del Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo en la Cátedra de ESTÉTICA I y II del Departamento de ESTUDIOS GENERALES, en el cual resultó ganador el Profesor JOSÉ LUIS OMAÑA GUEVARA.

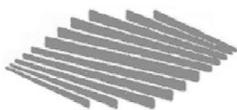
2.1.1.3. INGRESOS EN CARGOS VACANTES. ESCUELA DE ARTES. ROXAVY KATERINE HENRÍQUEZ BIANCULLI, C.I. 19.351.477, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de ARTES ESCÉNICAS, del 19/09/11 al 31/12/11.

2.1.1.4. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. PREPARADORES. ESCUELA DE ARTES. SAMANTHA ELEONORA ENGBERTS HOOGESTEYN, C.I. 18.809.165, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de ARTES ESCÉNICAS, Ingreso con cargo a los Ingresos Propios, del 13/09/10 al 31/12/10.

2.1.1.5. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. PREPARADORES ANDRÉS JOSÉ RONDÓN OLARTE, C.I. 19.464.066, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de ARTES CINEMATOGRÁFICAS, Ingreso en Cargo Vacante, del 28/02/11 al 31/12/11.

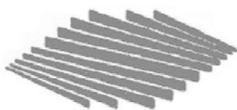
2.1.2. Sesión del 15/11/2011. **SE INFORMÓ**

2.1.2.1. ASUNTOS DE LOS PROFESORES. CAMBIOS DE DEDICACIÓN. ESCUELA DE



ARTES. MIGUEL EDUARDO ASTOR SALAZAR, C.I. 5.143.750, Asociado, de Medio Tiempo a Tiempo Completo, Departamento de MÚSICA, a partir del 01/01/11.

- 2.1.2.2. COMISIÓN CLASIFICADORA DE LA FACULTAD. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de designación del Jurado que examinará el Trabajo de Ascenso titulado: *“Proyecto arquitectónico, de ingeniería de diseño, diseño de equipamiento, supervisión de la construcción y puesta en funcionamiento de los módulos 1 y 3 del laboratorio audiovisual “Margot Benacerrat” de la Facultad de Humanidades y Educación”*, que presentará el Profesor RAFAEL MARZIANO TINOCO, para ascender a la categoría de Asociado. Igualmente se presenta el Informe de Credenciales de Méritos. Jurado Propuesto: Principales: GUILLERMO BARRIOS (Coordinador-Titular) JUAN FRANCISCO SANS (Asociado) Suplentes: MANUEL DE PEDRO (Asociado) MARIANTONIA PALACIOS (Titular-Jubilada)
- 2.1.2.3. COMISIÓN REVISORA DE INFORMES DE TUTORÍAS. ESCUELA DE ARTES. Primer Informe que presenta el Tutor GERARDO GERULEWICZ, acerca de las actividades cumplidas por el Instructor ELEAZAR TORRES RODRÍGUEZ.
- 2.1.2.4. CONCURSOS DE OPOSICIÓN. ESCUELA DE ARTES. Veredicto del Jurado que evaluó las pruebas del Concurso de Oposición para proveer dos (2) cargos de Instructor a Tiempo Completo en la Cátedra de ANÁLISIS DE LA REALIDAD SOCIOCULTURAL del Departamento de PROMOCIÓN CULTURAL, en el cual resultaron ganadores los Profesores MARÍA TERESA BELANDRIA EXPOSITO y ADOLFO JOSÉ CALERO ABADÍA. Veredicto del Jurado que evaluó las pruebas del Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo en la Cátedra de CINEMATOGRAFÍA del Departamento de ARTES CINEMATOGRÁFICAS, en el cual resultó ganadora la Profesora MERCEDES MARGARITA GONZÁLEZ GUARDIA. Veredicto del Jurado que evaluó las pruebas del Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo a Instructor a Medio Tiempo en la Cátedra de HISTORIA DE LA DANZA del Departamento de ARTES ESCÉNICAS, en el cual resultó ganador el Profesor CARLOS AUGUSTO PAOLILLO OMAÑA.
- 2.1.2.5. PRÓRROGAS DE CONTRATOS DEL 01/01/12 AL 31/12/12. Todos son docentes temporales, salvo otras especificaciones. ESCUELA DE ARTES. CÉSAR AUGUSTO BOLÍVAR MASSO, C.I. 2.978.114, Auxiliar Docente Categoría IV, Medio Tiempo, Departamento de ARTES CINEMATOGRÁFICAS. JOSEFINA PUNCELES DE BENEDETTI, C.I. 3.663.947, Tiempo Convencional Tres (3) horas, Departamento de Música. JOUSETTE ALEXANDRA RIVODO GALINDO, C.I. 14.587.575, Medio Tiempo, Departamento de Estudios Generales. ORLANDO MANUEL RODRÍGUEZ BENITO, C.I. 81.207.255, Auxiliar Docente Categoría V, Tiempo Completo, Departamento de Artes Escénicas. ANACRISTINA TKACHENKO SERRES, C.I. 9.963.212, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de PROMOCIÓN CULTURAL
- 2.1.2.6. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de autorización para la prórroga del Bachiller ANDRÉS JOSÉ RONDÓN OLARTE, como Preparador a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de CINE, del 01.01.12 al 31.12.12. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. PREPARADORES. ESCUELA DE ARTES. SAMANTHA ELEONORA ENGBERTS HOOGESTEYN, C.I. 18.809.165, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Escénicas, Prórroga, del 01.01.11 al 30.06.11. SAMANTHA ELEONORA ENGBERTS HOOGESTEYN, C.I. 18.809.165,



Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de ARTES ESCÉNICAS,  
Retiro, a partir del 30.06.11.

### 3. Correspondencia recibida:

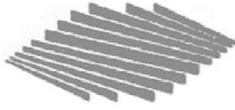
#### 3.1. Oficios

- 3.1.1.CE.2105-2011. COMISIÓN ELECTORAL UCV. 25/10/2011. Boletín N° 028-2011 Registro Electoral Preliminar que servirá de base para la Elección de los Representantes Estudiantiles ante el co-gobierno universitario. Período 2011-2012. **SE INFORMÓ**
- 3.1.2. CE.2261-2011. COMISIÓN ELECTORAL UCV. 07/11/2011. Boletín N° 029-2011 Impugnaciones y decisiones al Registro Electoral que servirá de base para la Elección de los Representantes Estudiantiles ante el co-gobierno universitario. Período 2011-2012. **SE INFORMÓ**
- 3.1.3.CE.2329-2011. COMISIÓN ELECTORAL UCV. 08/11/2011. Boletín N° 030-2011 Registro Electoral Definitivo que servirá de base para la Elección de los Representantes Estudiantiles ante el co-gobierno universitario. Período 2011-2012. **SE INFORMÓ**
- 3.1.4.COORDINACIÓN ACADÉMICA FHE. 02/11/2011. Circular s/n. Informando acerca del restablecimiento a partir del 19/10/2011 de los procedimientos relacionados con los Concursos de Oposición y discusión de trabajos de ascenso. **SE INFORMÓ**
- 3.1.5.COORDINACIÓN ACADÉMICA FHE 04/11/2011. OFICIO CAC N° 300. Solicitud de envío de los nombres de los miembros de la Comisión de Servicio Comunitario de la Escuela de Artes. **EL CONSEJO NOMBRA A LOS PROFESORES JOSÉ ÁNGEL VIÑA (COORDINADOR), ANDREA IMAGINARIO, ALICIA SMITH, ANA TKACHENKO, NIREIBI HERRERA, KELLY MARTÍNEZ, MARÍA TERESA BELANDRIA, Y A LA BCh. ANA KARINA GONZÁLEZ, COMO MIEMBROS DE LA COMISIÓN.**
- 3.1.6. CE-59-2011 CONTROL DE ESTUDIOS FHE. Programación del Calendario de Grados de la FHE para el período 2-2011. **SE INFORMÓ**

#### 3.2. Revistas, catálogos y libros:

##### 3.2.1. Publicaciones de los profesores:

- 3.2.1.1. PROF GABRIELA KIZER. *Colección 5 en 5. Serie 1* de Lisbeth Salas, editorial "La Cámara Escrita" La Serie 1 de este proyecto comprende cinco libros inéditos de poesía: *Y todo será cuento un día*, de María Fernanda Palacios (Caracas, 1945); *Silva a las desventuras en la zona sórdida*, de Harry Almela (Caracas, 1953); *21 Caballos*, de Yolanda Pantin (Caracas, 1954); *Tribu*, de Gabriela Kizer (Caracas, 1964), *eHistoria privada de un etcétera*, de Natasha Tiniacos (1981). **SE INFORMÓ**
- 3.2.1.2. MARIANTONIA PALACIOS. CD *La música en la Venezuela del siglo XIX*. Música para piano. **SE INFORMÓ**
- 3.2.1.3. SANS, JUAN FRANCISCO y LÓPEZ CANO, RUBÉN (2011) *Música popular y Juicios de valor: una reflexión desde América Latina*. Colección de musicología latinoamericana "FRANCISCO CURT LANGE". Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos *Rómulo Gallegos*. Caracas. **SE INFORMÓ**
- 3.2.1.4. KIZER, GABRIELA (compiladora) (2011) *Retrospectiva de la Escuela de Artes UCV 1978-2008*. CDCH. Universidad Central de Venezuela. **SE**



**INFORMÓ**

3.2.2. Otras publicaciones:

- 3.2.2.1. VIVAS, ZULEIVA. (2011) *El índice y la huella*. Colección Umbrales. Fundación Metrópolis. Caracas. **SE INFORMÓ**
- 3.2.2.2. BEKE, REBECCA (2011) *Las voces de los otros en el discurso académico*. Comisión de Estudios de Postgrado. Universidad Central de Venezuela. Caracas. **SE INFORMÓ**
- 3.2.2.3. *situARTE*. Año 5. Nº9. Julio-Diciembre 2010. **SE INFORMÓ**

3.3. Eventos:

3.3.1. Premio al mérito estudiantil: **SE INFORMÓ. EL CONSEJO ACUERDA FELICITAR A LOS BACHILLERES E INSTITUCIONES QUE RECIBIERON EL PREMIO.**

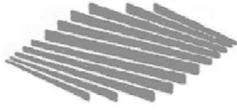
- 3.3.1.1. Mención rendimiento académico: bachilleres SANTIAGO ASTOR, MELISSA MELÉNDEZ y VERÓNICA ÁÑEZ.
- 3.3.1.2. Mención artístico cultural: bachilleres ROGERLIZ GARCÍA y AITOR AGUIRRE
- 3.3.1.3. Institución cultural: Orquesta Universitaria. Dir. Prof. GERARDO GERULEWICZ

3.3.2. DOCUMENTA 2011. 6º Festival de Cine Documental en Caracas. Premio Regional Andino de Cine Documental. 9 al 24/11/2011. **SE INFORMÓ**

3.3.3. DISCUSIONES. DECLINACIONES AMERICANAS DE LO MODERNO. Ciclo de 8 conferencias dictadas por la Fundación Cisneros y la Escuela de Artes, los días 23 y 24 de noviembre de 2011. **SE INFORMÓ**

**4. Movimientos de personal (solicitudes de contratación, ingresos, prórrogas, retiros):**

- 4.1. 0719-434-11 Bachiller ANDRÉS RONDÓN OLARTE. Preparador del Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS Ingreso 28/02/2011 al 31/12/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.2. 0719-435-11 Profesora PATRICIA VELASCO. Cambio de dedicación de medio tiempo a tiempo completo a partir del 01/01/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.3. 0719-436-11 Bachiller SAMANTHA ENGBERTS. Preparadora del Departamento de ARTES ESCÉNICAS. Prórroga de contrato del 01/01/2011 al 30/06/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.4. 0719-437-11 Bachiller SAMANTHA ENGBERTS. Preparadora del Departamento de ARTES ESCÉNICAS. Retiro por término de contrato al 30/06/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.5. 0719-396-11 Profesor MIGUEL ASTOR. Cambio de dedicación de medio tiempo a tiempo completo a partir del 01/01/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.6. 0719-439-11 Profesor MIGUEL ASTOR. Reposo médico del 18/10/2011 al 17/11/2011. **SE INFORMÓ**
- 4.7. 0719-438-11 Profesor FLORENCIO PAIVA. Solicitud de permiso no remunerado del 31/10/2011 al 31/07/2012. **SE INFORMÓ**
- 4.8. 0719-440-11 Bachiller EMMANUEL BARROETA. Preparador del Departamento de ESTUDIOS GENERALES. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 31/12/2012 **SE INFORMÓ**
- 4.9. 0719-441-11 Bachiller RENATO BERMÚDEZ. Preparador del Departamento de ESTUDIOS GENERALES. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ**
- 4.10. 0719-442-11 Bachiller LUCÍA ORDAZ. Preparadora del Departamento de ESTUDIOS



GENERALES. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ**

- 4.11. 0719-443-11 Bachiller LUIS ROSATI Auxiliar Docente del Departamento de Artes Cinematográficas. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 28/06/2012. **SE INFORMÓ**
- 4.12. 0719-444-11 Bachiller LUIS ROSATI Auxiliar Docente del Departamento de Artes Cinematográficas. Retiro al 28/06/2012. **SE INFORMÓ**
- 4.13. 0719-445-11 Bachiller GABRIELA SZEPLAKI. Preparadora del Departamento de Música. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ**

5. **Coordinación Académica:**

- 5.1. Nombramiento del nuevo Coordinador Académico de la Escuela de Artes. **SE AVALA EL NOMBRAMIENTO DEL PROFESOR MIGUEL EDUARDO ASTOR COMO NUEVO COORDINADOR ACADÉMICO DE LA ESCUELA DE ARTES**
- 5.2. Solicitud formal al Departamento de Promoción Cultural para la entrega de la programación del semestre 1-2012. **SE SOLICITA ENTREGAR A LA BREVEDAD LA PROGRAMACIÓN DEL SEMESTRE 2012-1, YA QUE TODOS LOS DEPARTAMENTOS LO HAN HECHO, Y SÓLO FALTA EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL.**
- 5.3. Modificaciones de Notas: **APROBADO**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
MARGARITA GONZÁLEZ	Cinematografía I	0017	1-2011	ZAHOLAIX HERNÁNDEZ	16

6. **Servicio comunitario:**

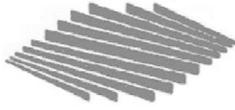
7. **Departamentos:**

- 7.1. Departamento de ESTUDIOS GENERALES:
- 7.2. Departamento de ARTES ESCÉNICAS:
- 7.3. Departamento de ARTES PLÁSTICAS:

7.3.1. Designación de Jurado de Trabajo de Grado: **APROBADOS**

Alumno	Cédula	Título	Tutor	Jurado Principal.	Jurado Suplente
MARÍA LEZAMA G.	18.142.673	<i>Estudio artístico, litúrgico y teológico de la iconografía greco-bizantina presente en la Iglesia Ortodoxa La Asunción de la Virgen</i>	MARIKETI PAPATZIKOS	ELISA CORSORELLI NIREIBI HERRERA	IRANY DURÁN, FREDDY CARREÑO
DANIELA ANTONIO DI	16984308	<i>La iconografía de Jesucristo en la fotografía de David LaChapelle ¿Transgresión o resemantización de lo sagrado?</i>	DANIEL ESPARZA	JANETH RODRÍGUEZ Y ANDREA IMAGINARIO	FREDDY CARREÑO Y ELÍAS CASTRO
ALEXANDRA RODRÍGUEZ	18714462	<i>La idealización de la infancia en las fotografías de niñas de Lewis Carroll</i>	KELLY MARTÍNEZ	JANETH RODRÍGUEZ Y VÍCTOR GARCÍA	FREDDY CARREÑO Y MARÍA GABRIELA CÓRDOVA
NAGHIELI AMARISTA	18466841	<i>La interactividad digital en obras y proyectos de Corina Lipavsky y Carlos J. Gómez de Llerena</i>	GELLER HERNÁNDEZ	MORAIMA GUANIPA BERNARDINO HERRERA	RICARDO RAMÍREZ

7.4. Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS:



7.4.1. Contratación por vía de emergencia de la Licenciada ANA ELENA BRITO, por 3h convencionales, para ocupar las horas que deja el profesor FLORENCIO PAIVA por renuncia al cargo. **APROBADO**

7.4.2. Proyecto de trabajo de grado:

7.4.2.1. **Estudiante:** MARYORIT APONTE **Título:** *¿Documental o ficción? Un análisis de Sophie Scholl – Die Letzten Tage (Marc Rothemund, 2005)*  
**Tutora:** MARÍA GABRIELA COLMENARES. **APROBADO**

7.4.2.2. **Estudiantes:** AURA GUEVARA Y VERÓNICA ORTIZ. **Título:** *Esperanza (Documental)* **Tutor:** RICARDO AZUAGA. **APROBADO**

7.4.2.3. **Estudiante:** AMIRA HADLA **Título:** *Venezuela* **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **APROBADO**

7.4.3. Designación de Jurado de Trabajo de Grado: **APROBADOS**

Alumno	Cédula	Título	Tutor	Jurado Principal.	Jurado Suplente
NARCISA GARCÍA	18142673	<i>Hello, Wall-E! La citación intertextual</i>	MARÍA G. COLMENARES	RICARDO AZUAGA MARGARITA GONZÁLEZ	YOLANDA SUEIRO MANUEL DE PEDRO

7.5. Departamento de MÚSICA:

7.5.1. Designación de Jurado de Trabajo de Grado: **APROBADO**

Alumno	Cédula	Título	Tutor	Jurado Principal.	Jurado Suplente
GABRIEL ABREU	8817222	<i>Noticias musicales en el periódico "El Liberal" (Base de datos y estudio)</i>	HUGO QUINTANA	MARIANTONIA PALACIOS JUAN DE DIOS LÓPEZ	JUAN FRANCISCO SANS MIGUEL ASTOR

7.6. Departamento de PROMOCIÓN CULTURAL:

## 8. Solicitudes de los estudiantes:

- 8.1. LAURA MOLINA. Solicitud de reincorporación fuera de lapso. La estudiante no pudo tramitarlo en el lapso regular por problemas de salud. **APROBADO**
- 8.2. KENAMI PADRÓN. Renuncia al cupo de la Escuela de Artes. **SE INFORMÓ**
- 8.3. LUIS ROSATI. Solicitud de inscripción fuera de lapso de la asignatura Cinco Poetas Latinoamericanas, por cierre de la asignatura Culturas y –sub culturas. **APROBADO**
- 8.4. PETRAELENA SÁNCHEZ. Solicitud de incorporación de los créditos de idiomas cursados en la Escuela de Letras. **APROBADO**
- 8.5. MICHAEL COVARRUBIAS. Petición para finalizar en diciembre los compromisos académicos con las materias inscritas por viaje a España debido a motivos de salud. (discapacitado). **SE INFORMÓ**

## 9. Varios: