

ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES

SESIÓN DEL 29/03/2012

INICIO: 2:30 pm.

CULMINACIÓN: 4:00 pm.

Director: JUAN FRANCISCO SANS.

Coordinador académico: MIGUEL ASTOR

Jefes de departamentos: RICARDO AZUAGA (Cine) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) JUAN DE DIOS LÓPEZ (Música) RONY VELÁSQUEZ (Promoción Cultural)

Representante Profesoral: PATRICIA VELASCO.

Representante. Estudiantil: LUIS MANCERA.

1. **Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 15/03/2012.**
APROBADA.

2. **Informe del director:**

2.1. Consejo de Facultad:

2.1.1. SESIÓN DEL 13 /03/2012. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES Solicitud de apertura del período de postulación para la Jefatura del Departamento de PROMOCIÓN CULTURAL, debido a la renuncia del Profesor CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ. **SE INFORMÓ**

3. **Derecho de palabra solicitado por el Centro de Estudiantes de la Escuela de Artes.**
EL CONSEJO AUTORIZA AL DIRECTOR A CONVOCAR A UNA REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE PENSUM PARA EL DÍA 12/04/2012

4. **Correspondencia recibida:**

4.1. Varios:

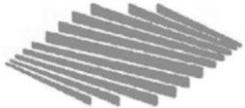
4.1.1. DELEGACIÓN OFICIAL UCEVISTA AL XXV MODELO LATINOAMERICANO DE NACIONES UNIDAS. Participación de la bachiller MICHELLE GALAVÍS en la XXV Edición del Modelo Latinoamericano de Naciones Unidas (LAMUN) del 13 al 26 de marzo 2012. Se informa que durante ese lapso la bachiller en cuestión no asistirá a clases en la Escuela de Artes. **SE INFORMÓ**

5. **Coordinación Académica:**

5.1. Se solicita la aprobación de las siguientes modificaciones de notas. **SE APROBARON TODAS LAS MODIFICACIONES DE NOTAS.**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
ELÍAS CASTRO	<i>Principios críticos de las artes plásticas II</i>	0710100116	2-2011	DARWIN RODRÍGUEZ	13
ORLANDO AROCHA	<i>El teatro de Heiner Müller</i>	0710114046	1-2011	LUIS MANCERA	15
ALICIA SMITH	<i>Pasantías en Artes</i>	0710110965	2-2011	ISABEL GONZÁLEZ	Aprobado
JUAN F. SANS	<i>Apreciación Musical</i>	0710110780	2-2011	LIS MIRANDA	19
DIR. DEPORTES	<i>Deporte I</i>	0710111004	2011-1	MARÍA FARÍAS	16

6. **Departamentos:**



6.1. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS:

- 6.1.1. Se informa sobre el estado de salud de la profesora YOLANDA SUEIRO, quien probablemente no pueda incorporarse a sus actividades en la Escuela en varias semanas. Situación que afecta a los estudiantes de las asignaturas *Historia del cine II* y a una sección de *Seminario de investigación en cine II*. **SE INFORMÓ**
- 6.1.2. Se informa sobre la situación administrativa producida luego de la renuncia profesora DANIELA ORTIZ (12.2.12) que impide la contratación de un docente a través de esa partida. El Departamento de Cine solicita que sea el departamento de Recursos Humanos quien asuma los trámites oportunos en lugar de solicitar una nueva renuncia de la profesora a partir del 31.12.11, lo que crearía una situación académica y laboral bastante irregular tanto para la profesora como para la misma Escuela de Artes. **SE INFORMÓ**
- 6.1.3. Comunicación del profesor RICARDO AZUAGA sobre el resultado de las recientes inscripciones y el número de estudiantes inscritos en una sección de *Introducción al análisis*. **SE INFORMÓ**
- 6.1.4. Se realizó el encuentro *Más allá de la Berlinale* con intervenciones de la profesora MARÍA GABRIELA COLMENARES y la licenciada MARIELLA ROSSO (Coordinadora de Programación Cultural del GOETHE INSTITUT-Venezuela) sobre oportunidades de estudios de cine en Alemania, participación en festivales y posibilidades de financiamiento. Lunes 26 de marzo en el aula 205 de la Facultad de Humanidades. **SE INFORMÓ**
- 6.1.5. El Departamento de CINE en colaboración con el GOETHE INSTITUT-Venezuela y la Facultad de Arquitectura (UCV) está organizando la charla *Oportunidades de estudio en artes y arquitectura en la República Federal Alemana* a cargo de la licenciada JULIA LÓPEZ (DAAD, GOETHE INSTITUT-Venezuela), el día 16 de abril, a la 1.00 p.m. para todos los estudiantes de la Escuela de Artes. Se agradece a los jefes de departamento difundir esta información. **SE INFORMÓ**.

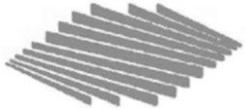
6.2. DEPARTAMENTO DE MÚSICA:

- 6.2.1. Solicitud de cierre de la asignatura *Lectura Musical III*, *Lectura Musical V*, *Historia de la Música pop-rock* y *Notación Musical por Computadora* por falta de inscripción mínima de estudiantes para dictar las materias. **APROBADO**
- 6.2.2. Solicitud de inscripción extemporánea de bachilleres de primer semestre en la asignatura *Lectura Musical I*. **APROBADO**

Estudiante	CÉDULA DE IDENTIDAD	ESTUDIANTE	CÉDULA DE IDENTIDAD
DELGADO, IRMA	V-14156292	SALAS, YNDIRA	V-25013540
CASO, EDUARDO	V-20098822	TORO, GUSTAVO	V-19852104
LOBO, YULEANCY	V-18465418	REYES, KARLA	V-22558601
GREGORY, MARIANA	V-20639155	IGLESIAS, JAVIER	V-19379284
VÁSQUEZ, LENY	V-21192838	GONZÁLEZ, CARLOS	V-22540174
BOGADY, MARIELLE	V-21469803	BELLO, CARLOS	V-19045961

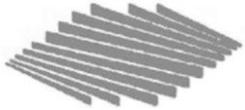
7. Solicitudes de los estudiantes:

- 7.1. KARLA PESTANA. Solicitud de inscripción extemporánea de la asignatura *Suficiencia en*



Inglés. DENEGADO

- 7.2. CÉSAR GUARIMÁN. Solicitud de inscripción extemporánea de la asignatura *Suficiencia en Inglés. DENEGADO*
- 7.3. MARÍA SANDOVAL: Solicitud de inscripción extemporánea de la asignatura *Suficiencia en Inglés. DENEGADO*
- 7.4. BRISA SILVESTRE MONTOYA: Solicitud de inscripción extemporánea de la asignatura *Suficiencia en Inglés. DENEGADO*
- 7.5. JACKELINE TORRES: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 15,266. **APROBADO**
- 7.6. ANDREA MARTÍN. Solicitud de corrección de notas en Kardex. **APROBADO**
- 7.7. IRENE CENTENO: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 13,392. RECOMENDACIÓN DE LA COMISIÓN DE MESA: 16.142. **APROBADO**
- 7.8. MAGHIVA RIVERO: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 19,044. **APROBADO**
- 7.9. JOSBERT CHACÓN: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 12,7500. **DENEGADO**
- 7.10. RICARDO SARCO: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 18,8750. **APROBADO**
- 7.11. ADRIÁN ALVARADO: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 17,4706. **APROBADO**
- 7.12. ROYERLIZ GARCÍA: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 17,0909. **APROBADO**
- 7.13. ADRIANA CASTRO: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 15,2162. **APROBADO**
- 7.14. GRECIA RODRÍGUEZ: Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 16,3714. **APROBADO**
- 7.15. AITOR AGUIRRE Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 16,7333. **APROBADO**
- 7.16. LISETH GONZÁLEZ. Solicitud de aprobación de exceso de materias. Promedio Ponderado: 13,789. **DENEGADO**
- 7.17. GABRIEL LEZAMA: Solicitud de inscripción extemporánea de la asignatura *Apreciación Musical I.* **DENEGADO**
- 7.18. ADRIANA PEÑA: Solicitud de inscripción extemporánea de cuatro (4) créditos electivos por cierre de *Lectura Musical III.* **APROBADO**
- 7.19. EPSON GARCÍA: Solicitud de inscripción extemporánea del semestre 2-2012 de las asignaturas *Lectura Dirigida: Poesía y reflexión: Stephane Mallarmé (Prosas) y Paul Valéry (Cuadernos)* (0710114071) y *Lectura Dirigida: "La tumba de Antígona" de María Zambrano* (0710114070). Anexa cartas de los profesores GABRIELA KIZER y HUMBERTO ORTIZ. **APROBADO**
- 7.20. DAVID AULI: Solicitud de corrección de la inscripción de la asignatura *Suficiencia en Lectura Musical 1-2-3* en lugar de *Suficiencia de Lectura Musical 3.* **APROBADO**



-
- 7.21. DARWINS RODRÍGUEZ: Solicitud de inscripción extemporánea de las asignaturas correspondientes a los períodos 2-2011 y 1-2012 no realizadas en su momento por razones no imputables al estudiante. **APROBADO**
- 7.22. LUIS SARMIENTO. Solicitud de inscripción extemporánea de *Producción Musical* por cierre de *Notación musical por computadora e Historia de la música pop-rock en Venezuela*. **APROBADO**
- 7.23. LUIS SARMIENTO. Solicitud de retiro extemporáneo de la asignatura *Notación musical por computadora* cursada en el semestre 2-2011. **DIFERIDO.**