

ACTA DE CONSULTA VIRTUAL
CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
15 DE ABRIL DE 2011

1. Coordinación Académica

1.1. Modificaciones de notas:

Profesor/a	Asignatura	Código	Semestre	Alumno/a	Nota
Yolanda Sueiro	Historia del cine I	/100074	2-2010	Karen Figueredo	17
Alberto Vaisman	Introducción a la literatura	/100012	2-2010	Charlotte Lajarin	15
Freddy Carreño	Arte venezolano moderno	/113054	1-2008	Gabriela Sivira	16
Miguel Ástor	Suficiencia Lectura Musical V	/114052	2-2010	Morela Cañas	17
Miguel Astor	Lectura Musical IV	/0198	1-2010	Adolfo Escalante	20
Ricardo Azuaga	Sem. Inv. en Cine III	/1074	2-2009	Antonio Sutil	16

Se aprobaron

2. Asuntos departamentales

2.1. Departamento de Artes Escénicas:

2.1.1. Solicitud de retiro de auxiliar docente de la Br. Gabriela Del Mar Burgos Sifontes. C.I.: 21.194.730. Asignatura: Artes Escénicas. **Se aprobó**

2.1.2. Solicitud de aval para permiso de la Prof. Xiomara Moreno del 27/04 al 04/05/11 por asuntos familiares. Anexa cronograma de clases de recuperación. **Se aprobó**

2.1.3. Solicitud de aval para permiso del Prof. Carlos Paolillo del 11 al 15/05 a Cuba por actividad en el marco del convenio de cooperación UNEARTE-ISA, y del 25 al 29 a Ecuador para participar como ponente en el Seminario *Intercontemporaneidad y Dramaturgia de la Danza Andina: Fortalecimiento de Públicos*. **Diferido**

2.2. Departamento de Artes Plásticas:

2.2.1. Presentación del régimen tutorial de la Br. Angie Gómez, aprobado por el Departamento. Asignatura: *Elementos de expresión visual II* **Se aprobó**.

2.3. Departamento de Artes Cinematográficas:

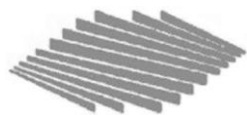
2.3.1. Solicitud de contratación del Br. Andrés Rondón como preparador en sustitución de la Br. Annie Pineda. Se anexa documentación. **Se aprobó**

2.4. Departamento de Música:

2.4.1. Solicitud de aval para permiso del Prof. Juan de Dios López del 11 al 15/05 a Florida, por invitación de la Facultad de Música de la New World School of Arts como compositor invitado. **Se avaló**.

2.4.2. Solicitud de inclusión del profesor Jesús Jurado, de la Escuela de Bibliotecología y Archivología, como cotutor de los proyectos de trabajo de grado *Digitalización del inventario de la colección de música de la Escuela José Ángel Lamas* de Carlos Carmona y Mariana Romero; y de *Digitalización y estudio del inventario de manuscritos musicales del Fondo Montero en la Biblioteca Nacional* de Rodrigo Figueroa, tutor de ambos Juan Francisco Sans. **Se aprobó**

2.4.3. Solicitud de nombramiento de jurado de tesis: Brs. Pedro Briceño, C.I.: 11.740.745, y Jaivik Colmenares, C.I.: 14.667.114. Título: *Artesanos del sonido en Venezuela: guía de constructores de cuatros y guitarras en la región capital del país*. Tutor: Gerardo Gerulewicz. Jurados: Hugo Quintana y Juan Francisco Sans. Suplente: Juan de Dios López. **Se aprobó**



2.5. Departamento de Promoción Cultural:

2.5.1. Solicitud de contratación para el prof. Gerardo Zavarce en sustitución de la prof. Adriana Villalba. **Se aprobó**

2.5.2. Solicitud de nombramiento de jurado de tesis: Brs. Andrea Mirabal, C.I.: 19.195.399, y Stephanie Silva, C.I.: 20.647.178. Título: *El Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos: una revisión a la gestión literaria (sede caracas, años 2006 al 2011)*. Tutora: Ingrid Ramírez. Jurados: Carlos Raúl Hernández y María Cristina Fernández. Suplente: Alicia Smith. **Se aprobó**

3. Solicitudes de los estudiantes

3.1. Verónica Rojas. C.I.: 19.885.003. Solicitud de inscripción fuera de lapso de la asignatura Ideas Estéticas Latinoamericanas. **Denegado**

3.2. Ambar Díaz. C.I.: 15.805.092. Renuncia al cupo en la Escuela de Artes de la UCV. **Se informó**

3.3. Carolina Millán. C.I.: 12.302.537. Correspondencia de la Br. Millán informando su retiro forzado del primer semestre por condición damnificada tras lluvias del 2010. **Se informó**