

ACTA
CONSEJO ESCUELA DE ARTES

FECHA: 26 DE MARZO DE 2009

HORA: 2:30 p.m.

SECRETARIO DE ACTA: Prof. JUAN FRANCISCO SANS

ASISTENTES PROFESORES: Prof. JUAN FRANCISCO SANS (Director), Prof. RICARDO AZUAGA (Cine), Prof. ORLANDO AROCHA (Artes Escénicas), Prof. FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas), Prof. CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ (Promoción Cultural). **NOTA:** Los profesores MIGUEL ASTOR (Coordinador Académico) y ANAIRA VÁZQUEZ (Estudios Generales) se excusaron de asistir para atender compromisos con la Coordinación Académica de la Facultad.

REP. PROFESORAL: Profa. MARÍA GABRIELA COLMENARES, Profa. JANETH RODRÍGUEZ, Profa. ANDREA IMAGINARIO.

I. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA DEL CONSEJO DE ESCUELA DE FECHA: 12-03-2009 Secretario de Acta: Prof. MIGUEL ASTOR. **APROBADO**

II. INFORME DEL DIRECTOR:

2.1. CONSEJO DE FACULTAD:

- 2.1.1. Sesión 17-03-2009. Renuncia de la Profa. ANDREA IMAGINARIO BINGRE como Coordinadora Académica de la Comisión de Estudios de Postgrado. **SE INFORMÓ**
- 2.1.2. Sesión 17-03-2009. Solicitud de apertura de un Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo para el Departamento de Estudios Generales, en el Área de Estética. **Jurado Propuesto:** Principales: HUMBERTO ORTIZ (Tutor-Coordinador-Agregado) HUGO QUINTANA (Agregado) ANAIRA VÁSQUEZ (Agregado) **Suplentes:** ANDREA IMAGINARIO (Agregado) GABRIELA KIZER (Asistente) XIMENA AGUDO (Titular). **SE INFORMÓ**
- 2.1.3. Sesión 17-03-2009. Solicitud de apertura de un Concurso de Oposición para proveer un (1) cargo de Instructor a Medio Tiempo para el Departamento de Estudios Generales, en el Área de ESTÉTICA. **SE INFORMÓ**
- 2.1.4. Sesión 17-03-2009. El Consejo Universitario ratifica su decisión expresada en el Reglamento del Servicio Comunitario, donde se expresa que quedan exceptuados del mismo aquellos bachilleres que al momento de promulgar la ley hayan cumplido con la mitad de su carrera. De esta manera, queda firme la decisión de exceptuar de manera permanente a dichos bachilleres. **SE INFORMÓ**
- 2.1.5. Sesión 24-03-2009: Comunicación de la Comisión Clasificadora de la Facultad, respecto a la solicitud del Profesor GELLER DARÍO HERNÁNDEZ NIEVES, de reconocimiento de Antigüedad Académica, a los efectos de su ascenso a la categoría de AGREGADO. **SE INFORMÓ**
- 2.1.6. Sesión 24-03-2009. Ingresos con cargo a los ingresos propios de la facultad. JUAN DE DIOS LÓPEZ MAYA, C.I. 5.967.388, Docente Temporal, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de MÚSICA, del 23.09.08 al 31.12.08. **SE INFORMÓ**
- 2.1.7. Sesión 24-03-2009. Retiros: JUAN DE DIOS LÓPEZ MAYA, CI: v-5.967.388, Docente Temporal, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de MÚSICA, Retiro por término de contrato, a partir del 31.12.08. **SE INFORMÓ**
- 2.1.8. Sesión 24-03-2009. Preparadores. CARLOS JAVIER CARMONA BELLO, C.I. 13.295.156, Seis (6) horas, Departamento de Música, Prórroga, del 01.01.09 al 28.02.09. **SE INFORMÓ**

2.1.9. Sesión 24-03-2009. Preparadores. CARLOS JAVIER CARMONA BELLO, C.I. 13.295.156, Seis (6) horas, Departamento de Música, Retiro por término de preparaduría, a partir del 28.02.09. **SE INFORMÓ**

2.2. DISCUSIÓN DEL REGLAMENTO INTERNO Y DE DEBATES DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES. **SE APROBÓ EN PRIMERA DISCUSIÓN. PASA A SEGUNDA DISCUSIÓN EN LA PRÓXIMA SESIÓN DEL CONSEJO DE ESCUELA**

2.3. POSTGRADO:

2.4. APUCV:

2.5. FONJUCV:

2.6. COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA:

III. CORRESPONDENCIA RECIBIDA:

3.1. Oficios:

3.1.1. Prof. ROLDÁN ESTEVA GRILLET: Solicitud de Aval para asistir al XVI Congreso anual de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe. **SE INFORMÓ. APROBADO**

3.1.2. DECANATO FHE: Invitación al Taller "*Alineación estratégica para una visión compartida*" fecha: 20-03-2009. **SE INFORMÓ**

3.1.3. Comisión Permanente de Cultura, Patrimonio Histórico y Medios de Comunicación Alternativos Comunitarios. Concejo del Municipio Bolívariano Libertador: Solicitud de una Terna para integrar el Jurado en el XXXVIII Premio Municipal de Artes Visuales, Salón JUAN LOVERA año 2009. **SE INFORMÓ**

3.1.4. Carta de agradecimiento de la Unidad Educativa "MARTÍN J. SANABRIA" en agradecimiento por la labor desempeñada por los bachilleres LAURA OLIVEIRA, DAYWUY MEJÍA, FÉLIX VELÁSQUEZ y EGGLEMAR HERNÁNDEZ, de la mención PROMOCIÓN CULTURAL. **SE INFORMÓ**

3.2. Revistas, Catálogos y Libros:

3.2.1. Donación de catálogos y libros a la Escuela de Artes por parte de la Sucesión de la Sra. CECILIA AYALA USECHE. **SE INFORMÓ**

3.2.2. Presentación del libro: *Imágenes contra la pared: Críticas y crónicas sobre arte, 1981-2007*. del Prof. ROLDÁN ESTEVA GRILLET. **SE INFORMÓ**

III. COMISIONES:

3.1. COMISIÓN DE INGRESO: Informe Prueba Complementaria de Artes. (Prof. GABRIELA KIZER, Prof. SANTIAGO SÁNCHEZ, Profa. ANAIRA VÁZQUEZ, Profa. ANDREA IMAGINARIO, Profa. HUMBERTO ORTIZ). **EL CONSEJO DECIDIÓ ACOGER LA PROPUESTA DE LA COMISIÓN DE INGRESO, CONSISTENTE EN LA ELIMINACIÓN DE LA PRUEBA COMPLEMENTARIA DE ARTES, EN RAZÓN DE LOS ARGUMENTOS ESGRIMIDOS EN LA CARTA QUE SUSTENTA SU PETICIÓN.**

V. CONVENIOS:

VII. COORDINACIÓN ACADÉMICA:

6.1. Solicitud de un oficio al Departamento de Cine para tramitar el cierre de la asignatura PROYECTO MULTIMEDIA y su sustitución por la apertura DISEÑO DE UN PROYECTO DIGITAL INTERACTIVO dictada por el Prof. MANUEL DE PEDRO. **APROBADO. A LOS ESTUDIANTES DE ESTA ASIGNATURA HABRÁ QUE PERMITIRLES UN RETIRO Y UNA INSCRIPCIÓN FUERA DE LAPSO, A OBJETO DE SOLVENTAR ESTA SITUACIÓN.**

6.2. Entrega de la lista de profesores que deben pasar por Control de Estudios para firmar las Actas de Notas del semestre 2-2008. **SE ENTREGÓ.**

- 6.3. Exhortación a los Jefes de Departamento para pasar completa y correcta la información referida a los proyectos de Trabajo de Grado. **SE RECORDÓ A LOS JEFES DE DEPARTAMENTO ACERCA DE LA DECISIÓN DE NO ADMITIR MAS RECAUDOS REFERIDOS A PROYECTOS NI A DEFENSAS DE TRABAJOS DE GRADO SINO 48 HORAS ANTES DEL CONSEJO DE ESCUELA. TAMPOCO SE ADMITIRÁN EN LO SUCESIVO RECAUDOS INCOMPLETOS. LOS RECAUDOS DEBEN INCLUIR: NOMBRE DEL TRABAJO, AUTOR, TUTOR, JURADOS PRINCIPALES, JURADOS SUPLENTES, FECHA Y HORA DE LA DEFENSA.**

VII. COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN:

VIII. ASUNTOS DEPARTAMENTALES:

8.1. DEPARTAMENTO. ESTUDIOS GENERALES:

8.2. DEPARTAMENTO. ARTES ESCÉNICAS:

8.2.1. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: YANOLI POUSA **Título:** *Delirio poético y amor: nociones configuradoras de la dramaturgia de Elizabeth Schön* **Tutor:** Prof. SANTIAGO SÁNCHEZ. **Jurado Principal:** Prof. HUMBERTO ORTIZ, Prof. JUAN ANDRÉS CORDIDO. **Jurado Suplente:** Prof. ORLANDO RODRÍGUEZ, Prof. CARLOS PAOLILLO **Fecha:** 2 de abril de 2009. **Hora:** 12:30 pm. **APROBADO**

8.2.2. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: FERNANDO JOSÉ VILORIA **Título:** *Grupo Compás: 52 años de aporte al Teatro Venezolano* **Tutor:** Prof. ORLANDO RODRÍGUEZ. **Jurado Principal:** Prof. CARLOS PAOLILLO, Prof. NICOLÁS CURIEL. **Jurado Suplente:** Prof. JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS, Prof. JUAN CORDIDO **Fecha:** 2 de abril de 2009. **Hora:** 2:00 pm. **APROBADO**

8.3. DEPARTAMENTO. ARTES PLÁSTICAS:

8.3.1. Solicitud de apertura de un Concurso de Credenciales para el cargo de PREPARADOR EN ARTES PLÁSTICAS. **APROBADO**

8.3.2. **Proyecto de Trabajo de Grado:** BACHILLER MARIANNE VEGAS **Título:** *El estilo personal de Frank Beaufrand en la fotografía de moda venezolana.* **Tutor:** Prof. GABRIEL ATAYDE. (Tutor externo). **APROBADO**

8.3.3. **Proyecto de Trabajo de Grado:** **Bachiller:** VALENTINA FUENTES. **Título:** *Diferencias y semejanzas entre artes visuales y escritura: Un acercamiento a dos casos de la relación entre Gego y Alfredo Silva Estrada,* **tutora:** Profa. KELLY MARTÍNEZ. **APROBADO**

8.4. DEPARTAMENTO. CINE:

8.4.1. Solicitud de Apertura concurso de credenciales para un preparador (6 hrs.) en el área de HISTORIA. **APROBADO**

8.4.2. Aprobación de las solicitudes de convalidaciones por cambio de pensum de los siguientes bachilleres: MAYRA FERNÁNDEZ,; AURA GUEVARA, AURELIANO OLIVARES, EMILIO QUINTERO, RONALD RIVAS, , CHRISTOPHER SUBERO. **APROBADAS.**

8.4.3. **Proyecto de Trabajo de Grado.** **Bachiller:** JULIO MARTÍNEZ **Título:** *Visiones de Hiroshima: Una aproximación al horror del bombardeo atómico.* **Tutora:** Profa. YOLANDA SUEIRO. **APROBADO**

8.4.4. **Proyecto de Trabajo de Grado.** **Bachiller:** VIRGINIA MARTÍNEZ **Título:** *Re-presión.* **Tutora:** Prof. RAFAEL MARZIANO. **APROBADO**

8.4.5. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: GISELA CÁDIZ **Título:** *Semillas brasileras raizes venezolanas* **Tutor:** Prof. MANUEL DE PEDRO.

Jurado Principal: Prof. CÉSAR BOLÍVAR, Prof. RICARDO AZUAGA. **Jurado Suplente:** Prof. ISABEL GONZÁLEZ, Profa. MARÍA GABRIELA COLMENARES. **Fecha:** 30 de marzo de 2009. **Hora:** 12:30 pm. **APROBADO**

8.5. DEPARTAMENTO. MÚSICA:

- 8.5.1. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: FABIANA SANS **Título:** *Sonido, hermano del alma. Compilación y estudio de la crítica de Razhés Hernández López extraída del diario El Nacional.* **Tutor:** Prof. HUGO QUINTANA. **Jurado Principal:** Profa. MORAIMA GUANIPA, Profa. DALIA RIAZUELO. **Jurado Suplente:** Prof. JUAN FRANCISCO SANS, Prof. GERARDO GERULEWICZ. **Fecha:** 28 de abril de 2009. **Hora:** 12:30 pm. **DIFERIDO. EL JURADO DEBE SER REESTRUCTURADO.**
- 8.5.2. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: NATALIE DORSET **Título:** *El Calipso en Trinidad y Tobago y El Callao. Un ejercicio de Folklorología Comparada* **Tutor:** Prof. JOSÉ FERNÁNDEZ FREITES. **Jurado Principal:** Prof. JUAN FRANCISCO SANS, Prof. GERARDO GERULEWICZ. **Jurado Suplente:** Prof. MIGUEL ASTOR, Prof. HUGO QUINTANA. **Fecha:** 8 de mayo de 2009. **Hora:** 12:30 pm. **APROBADO**
- 8.5.3. **DEFENSA DE TRABAJO DE GRADO.** BACHILLER: GIOCONDA CABRERA **Título:** *El proyecto Schola Cantorum de Caracas ¿Un nuevo paradigma en el movimiento coral venezolano? Un análisis de su concepción y desarrollo hasta su triunfo en Arezzo (1967-1974)* **Tutor:** Prof. MIGUEL ASTOR. **Jurado Principal:** Prof. JUAN FRANCISCO SANS, Prof. JUAN DE DIOS LÓPEZ. **Jurado Suplente:** Prof. GERARDO GERULEWICZ, Profa. ZAIRA GARCÍA **Fecha:** 15 de abril de 2009. **Hora:** 9:30 am. **APROBADO**

8.6. DEPARTAMENTO. PROMOCIÓN CULTURAL:

VIII. ASUNTOS DE LA REPRESENTACIÓN PROFESORAL:

IX. ASUNTOS ESTUDIANTILES:

- 9.1. SOLICITUD DE CORRECCIÓN DE NOTAS **APROBADA**
- 9.1.1. Bachiller ALFONSO LÓPEZ (CI: 13908693) Corrección de notas de la asignatura Análisis Fílmico correspondiente al período 2-2006. **APROBADO**
- 9.2. SOLICITUDES DE EXCEDENCIA DE CRÉDITOS **APROBADAS**
- 9.2.1. Bachiller MARÍA FERNANDA FUENTES ARANA (CI: v- 20055209) para inscribir Suficiencia de Inglés (Promedio: 17.2800). **APROBADO**
- 9.2.2. Bachiller ANDREA PEDRÓN (CI: v-19224466) para inscribir Suficiencia de Inglés (Promedio: 10.6250). **APROBADO**
- 9.2.3. Bachiller CLAUDIA ISABELLA DELGADO SERGENT (CI: v-20411569) para inscribir Suficiencia de Inglés. (Promedio: 13.8400). **APROBADO**
- 9.2.4. Bachiller DAVID GABRIEL OCHOA MONTERO (CI: 19334503) para inscribir Suficiencia de Inglés. (Promedio: 13.2041). **APROBADO**
- 9.2.5. Bachiller ANDRÉS INFANTE SORONDO (CI: v-19505347) para inscribir Canto Coral I, Lectura Musical II y Taller de Redacción y Escritura Creativa. (Promedio: 15.1333). **APROBADO**
- 9.2.6. Bachiller NATALIA ESCALONA (CI: v-19817071) para inscribir Suficiencia de Lectura Musical III. (Promedio: 14.3704). **APROBADO**
- 9.2.7. Bachiller ROBERT BRICEÑO (CI: v-19406929) para inscribir Suficiencia en Inglés (Promedio: 16.9123). **APROBADO**
- 9.3. SOLICITUD DE RETIRO DE MATERIA FUERA DE LAPSO **APROBADA**

- 9.3.1. Bachiller KAREN VELÁSQUEZ (CI: v-17250336) Para retirar la asignatura Lectura Musical IV, por cambio de horario no imputable al estudiante. **APROBADO**
- 9.4. SOLICITUDES DE EXCEDENCIA DE CRÉDITOS **DENEGADAS**
- 9.4.1. Bachiller ADOLFO MEZA (CI: v-19131118) Para inscribir *Canto Coral 1* (Promedio 10.4118) . **DENEGADA**
- 9.4.2. Bachiller ALBA NIETO (CI: v-23551467) Para inscribir *Taller de Redacción y Escritura Creativa*. (Promedio: 13.4706) **DENEGADA**
- 9.4.3. Bachiller KRISTINA BARRETO (CI: 18024797) Para *Taller de Redacción y Escritura Creativa* (Promedio: 14.0667) **DENEGADA**
- 9.4.4. Bachiller YENNY JIMÉNEZ (CI: v-19737790) para inscribir *Taller de Redacción y Escritura Creativa*. (Promedio: 14.600) **DENEGADA**
- 9.4.5. Bachiller SAHARA ÁLVAREZ VILORIA (CI: v-18938467) para inscribir Suficiencia de Inglés, Montaje de treinta años de la Escuela de Artes, Apreciación Musical I y Cine en Humanidades I (Promedio: 14.2857) **DENEGADA**
- 9.5. EL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES RESUELVE:
- 9.5.1. Solicitud de Profesor Consejero para la bachiller ELSA CONTRERAS. **SE LE CURSARÁ CORRESPONDENCIA EXPLICANDO LAS RAZONES DE LA NEGATIVA DE SU PETICIÓN.**
- 9.5.2. Corrección de Nota del Bachiller CHRISTIAN RODRÍGUEZ. **Asignatura:** ARTE ABORIGEN. El bachiller cursó la asignatura en otra sección sin la aprobación del Consejo de Escuela. **DENEGADA**

X.- VARIOS:

NO HABIENDO OTRO PUNTO QUE TRATAR EL DIRECTOR DECLARÓ CERRADA LA SESIÓN A LAS 4:30 PM-

En concordancia con lo anteriormente expuesto, firmamos en señal de conformidad con la presente Acta:

Prof. JUAN FRANCISCO SANS

Prof. RICARDO AZUAGA Prof. ORLANDO AROCHA Prof. FREDDY CARREÑO Prof. GERARDO GERULEWICZ

Prof. CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ Prof. ANAIRA VÁZQUEZ

Profa. MARÍA GABRIELA COLMENARES Profa. JANETH RODRÍGUEZ Profa. ANDREA IMAGINARIO.

Br. FRANKLIN ESPARRAGOZA Br. ANNIE PINEDA LIC. GERARDO ZAVARCE.