



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES  
SESIÓN DEL 06/12/2012

INICIO: 2:20 pm.

CULMINACIÓN: 3:45 pm.

**Director:** JUAN FRANCISCO SANS.

**Coordinador académico:** MIGUEL ASTOR

**Jefes de departamentos:** JUAN DE DIOS LÓPEZ (Música) FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas)  
RICARDO AZUAGA (Cine) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) ALICIA SMITH  
(Promoción Cultural) GABRIELA KIZER (Estudios Generales).

**Representante Profesoral:** PATRICIA VELASCO.

**Representante Estudiantil:** ÁNGELA ZAMBRANO.

1. **Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 15/11/2012.**  
**APROBADO.**

2. **Informe del director:**

2.1. **Consejo de Facultad:**

2.1.1. SESIÓN DEL 20/11/2012. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de autorización para la contratación por Ahorros de la Facultad del profesor RICARDO VERENZUELA, Docente Temporal a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de Música. Del 12.03.12 al 31.12.12 con prórroga del 01.01.13 al 01.02.13. **SE INFORMÓ**

2.1.2. SESIÓN DEL 20/11/2012. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. RESOLUCIÓN 158. Solicitud de inscripción para el semestre 1-2013 de los siguientes bachilleres. ESCUELA DE ARTES: ACEVEDO MARCANO, BÁRBARA. **SE INFORMÓ**

2.1.3. SESIÓN DEL 27/11/2012. COMISIÓN REVISORA DE INFORMES DE TUTORÍAS. ESCUELA DE ARTES. Segundo Informe que presenta el Tutor CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ, acerca de las actividades cumplidas por la Instructora MARÍA BELANDRIA. **SE INFORMÓ**

2.1.4. SESIÓN DEL 27/11/2012. Se informó de la prohibición de hacer contrataciones por ingresos propios siendo obligatorio la apertura de concursos de oposición para cualquier dedicación. **SE INFORMÓ**

2.1.5. SESIÓN DEL 04/12/2012. RETIROS. ESCUELA DE ARTES ROXAVY KATERINE HENRÍQUEZ BIANCULLI, C.I. 19.351.477, AUXILIAR DOCENTE Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de ARTES ESCÉNICAS, Retiro por término de contrato, a partir del 01.02.13. **SE INFORMÓ**

2.1.6. SESIÓN DEL 04/12/2012. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES **1)** Solicitud de autorización para contratar a un (1) AUXILIAR DOCENTE Categoría I a Medio Tiempo, para el Departamento de ARTES ESCÉNICAS, del 17.09.12 al 31.12.12 con prórroga del 01.01.13 al 01.02.13. **2)** Solicitud de autorización para la prórroga del Bachiller RENATO DAVID BERMÚDEZ, como Preparador a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de Estudios Generales, del 01.01.13 al 01.02.13. **3)** Solicitud de autorización para la prórroga del Bachiller



ALEXANDER MALINOWSKI, como Preparador para el Departamento de ARTES ESCÉNICAS, del 01.01.13 al 12.07.13. **4)** Solicitud de autorización para la prórroga de la Bachillera ALBA PATRICIA NIETO GONZÁLEZ, como Preparadora a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de ESTUDIOS GENERALES, del 01.01.13 al 31.12.13. **5)** Solicitud de autorización para la prórroga de la Bachillera LUCÍA CAROLINA ORDAZ MÁRQUEZ, como Preparadora a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de Estudios Generales, del 01.01.13 al 01.02.13. **7)** Solicitud de autorización para la prórroga de la Bachillera GABRIELA VICTORIA SZEPLAKI GUZMÁN, como Preparadora a Tiempo Convencional Seis (6) horas, para el Departamento de MÚSICA, del 01.01.13 al 01.02.13. **SE INFORMÓ.**

2.1.7. SESIÓN DEL 04/12/2012. Información sobre documento enviado por la Coordinación Académica de la FHE. **SE INFORMÓ.**

### 3. Correspondencia recibida:

#### 3.1. Revistas, catálogos y libros:

3.1.1. ALCALDÍA DE SUCRE (2012). *Guía de talentos: artistas, instituciones, tendencias culturales.* **RECIBIDO.**

### 4. Movimientos de personal:

4.1. 0719-510-2012 RICARDO VERENZUELA. Ingreso del 12/3/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ.**

4.2. 0719-511-2012 RICARDO VERENZUELA. prórroga del 1/1/2013 al 1/2/2013. **SE INFORMÓ.**

4.3. 0719-512-2012 RICARDO VERENZUELA. Retiro al 1/2/2013. **SE INFORMÓ.**

### 5. Coordinación Académica:

5.1. Se solicita la aprobación de la siguiente modificación de nota. **SE APRUEBAN LAS MODIFICACIONES DE NOTA.**

Profesor/a	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
ADOLFO CALERO	<i>Arte en la Historia</i>	0710100020	2011-2	MILÁNGELA GALLARDO	16
ORLANDO AROCHA	<i>El teatro de Heiner Müller</i>	0710114046	2011-1	ASDRELIZABELLORÍN	17
NELMY REQUENA	<i>Artes Plásticas Latinoamericanas</i>	0710100016	2012-1	LEIDY SANTANA	11

### 6. Comisiones.

6.1. COMISIÓN DE TRASLADOS EQUIVALENCIAS Y REINCORPORACIONES. Solicitud de aprobación de Reincorporaciones. **APROBADO.**

NOMBRE	C.I.
1. ACOSTA, SONIA	19.226.491
2. ALFONSO, MARIA F	6.915.318
3. ARDIZON, JAIME	12.562.195
4. BLANCO, ROSANA	12.382.834



5. CIBATI MARINA	6.560.250
6. COLON DE CABRERA, MARÍA I	1894392
7. CONTRERAS, SHIRLEY	9.960.818
8. CORONA, MARCOS	9.995.281
9. DEMÓSTENE, MARÍA V	15.087.201
10. DORSET, NATHALIE	12.618.676
11. GONZALEZ, JESÚS	12.039.181
12. GONZALEZ, BETANIA	13.067.801
13. HERNÁNDEZ, CÉSAR	6.502.614
14. HERRADA, LAURA	5.593.905
15. LAMAS, YANNY	13.993.883
16. LINSSEN, DANIELA	20.654.412
17. LO RUSSO, MARIO	19.820.659
18. MATOS, MILENA	13.893.485
19. MAZZONE, DORA	6.190.310
20. NORIA, MARIELA	13.291.621
21. OCHOA, MARÍA LUISA	14.203.719
22. PATEARROY, ALEXIS	12.163.860
23. PULIDO, MARGINETTE	13.161.362
24. QUIJADA, ESTEFANÍA	20.910.006
25. QUINTERO, SAHIR	12.855.104
26. RAMÍREZ, EDGAR	12.375.004
27. RAMÍREZ, BERTHMARY	17.855.604
28. RAMÍREZ, GUILLERMINA	13.533.124
29. RODRÍGUEZ, MARIAN	17.025.700
30. RODRÍGUEZ, WILLIAM	4.170.133
31. SÁNCHEZ, ADRIÁN	16.430.989
32. SAEZ, MANUEL	6.928.799
33. SÁNCHEZ, JANETH	4.676.274
34. SMITH, IRENE	17.337.815
35. TORRES, CARLOS	15.118.639
36. UZCANGA, ALEJANDRA	6.971.954
37. VALIENTE, JOHANY	20.677.768
38. VILLAROEL, ENRIQUE	18.329.400
39. VITRAGO, KENNY	14.129.768
40. YANEZ, CARMEN	16.273.177
41. CARRERO, ROXANA	17.077.849
42. MÉNDEZ, KAROLYN	16.644.576

## 7. Departamentos:

### 7.1. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS:

#### 7.1.1. Solicitud de curso tutorial *Elementos de Comunicación Visual* para la bachiller



ANGIE GÓMEZ. Profesor Tutor: FREDDY CARREÑO. **SE INFORMÓ**

7.1.2. **Defensa de Trabajo de Grado. Bachiller:** CORINA MORA. **Título:** *Catálogo razonado de las obras de arte público de tipo mural ubicadas en el Municipio Chacao* **Tutor:** MARÍA TERESA NOVOA. **Jurado:** FREDDY CARREÑO - ELÍAS CASTRO (principales) NIREIBI HERRERA – JANETH RODRÍGUEZ (Suplentes) **APROBADO**

7.1.3. **Proyecto de Trabajo de Grado. Bachiller:** RENATO BERMÚDEZ. **Título:** *Voces cruzadas: Paralelismos formales entre collage y esquizofrenia en la obra de Luisa Richter.* **Tutor:** PATRICIA VELASCO. **APROBADO**

7.2. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:

7.2.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Bachiller:** MARÍA GUERRERO. **Título:** *La memoria del cronista.* **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **Jurado:** CÉSAR BOLÍVAR y MANUEL DE PEDRO (Principales.), ADOLFO CALERO y HUGO QUINTANA (Suplentes). **APROBADO**

7.2.2. **Defensa de Trabajo de Grado. Bachiller:** EMILIA CUETO. **Título:** *Patito Feo.* **Tutor:** MAURIZIO LIBERATOSCIOLI. **Jurado:** RICARDO AZUAGA y MARÍA GABRIELA COLMENARES (Principales.); ELIANA IANNECE y ANA ELENA BRITO (Suplentes). **APROBADO.**

7.2.3. Aprobación de convalidaciones para los bachilleres JOSÉ MARCIAL y GABRIELA SERRANO para permitir su egreso con los programas y créditos del pensum actual del Departamento. Se cuenta con el aval de Control de Estudios de la Facultad. **APROBADO.**

7.2.4. Renuncia de la profesora MARÍA GABRIELA COLMENARES como tutora de la tesis de la bachiller YOHANNA VARGAS titulado *Las versiones cinematográficas de los superhéroes de comics como género cinematográfico contemporáneo a partir de Los 4 fantásticos y Spiderman.* **SE INFORMÓ.**

7.2.5. Propuesta de pasantías para estudiantes de cine en el Archivo Fílmico de la Fundación Cinemateca Nacional para el lapso 2013/1. **SE INFORMÓ.**

7.2.6. **Defensa de Trabajo de Grado. Bachiller:** MARYORIT APONTE. **Título:** *Operaciones establecidas para la realización y lectura de un filme de ficción histórica y de un filme documental. Análisis de Sophie Scholl. Die Letzten Tage.* **Tutor:** MARÍA GABRIELA COLMENARES. **Jurado:** RICARDO AZUAGA y MAURIZIO LIBERATOSCIOLI (Principales.); ELIANA IANNECE y ANA ELENA BRITO (Suplentes). **APROBADO.**

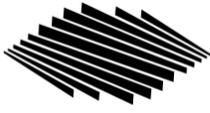
7.3. DEPARTAMENTO DE MÚSICA:

7.3.1. **Proyecto de Trabajo de Grado. Bachiller:** GUSTAVO RENDÓN. **Título:** *Edición autorizada del Método de Armonía de uso corriente en el Jazz de Gerry Weil.* **Tutor:** MIGUEL ASTOR. **APROBADO**

7.3.2. Solicitud de cambio de Código y Créditos (de 2 U.C a 4 U.C) para las asignaturas *Canto Coral I, Canto Coral II, Canto Coral III, Canto Coral IV y Canto Coral V.* **APROBADO**

7.4. DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL:

7.4.1. Solicitud de cambio de dedicación de Medio Tiempo a Tiempo Completo para la



profa. MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ.

**8. Solicitudes de los estudiantes:**

- 8.1. CARLOS BALBÁS. Solicitud de retiro de semestre por razón de salud. **APROBADO**
- 8.2. LAURA HERRADA. Solicitud de retiro de semestre por razón de salud. **APROBADO**
- 8.3. KAROLYN MÉNDEZ. Solicitud de Reincorporación extemporánea bajo Régimen de Permanencia. **APROBADO**
- 8.4. GRECIA RODRÍGUEZ. Solicitud de tutoría para la asignatura *Artes Plásticas Latinoamericanas*. **SE REMITE AL DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS.**
- 8.5. ALEJANDRA MARTÍNEZ. Solicitud de retiro de la asignatura *Catalogación de imágenes fotográficas* por razón de salud. **DENEGADO**
- 8.6. SARAH SCUZARELLO. Participación en la obra Anita la Huerfanita en la Universidad del Zulia. Del 30/11/2012 al 02/12/2012. **SE INFORMÓ.**
- 8.7. KATIUSKA AGÜERO. Solicitud de retiro de las asignaturas *Sociología del arte e Ideas estéticas latinoamericanas* por razón de salud. **APROBADO EXCEPCIONALMENTE EN VIRTUD DE QUE EL TRATAMIENTO DE LA ESTUDIANTE NO AFECTA SU CARGA ACADÉMICA EN FORMA TOTAL.**