

ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
SESIÓN DEL 19/01/2012

INICIO: 2:15 p.m.

CULMINACIÓN: 3:10 p.m.

Director: JUAN FRANCISCO SANS.

Coordinador académico: MIGUEL ASTOR

Jefes de departamentos: GABRIELA KIZER (Estudios Generales), FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas), RICARDO AZUAGA (Cine) JUAN DE DIOS LÓPEZ (Música)

Representante Profesoral: Patricia Velasco

Representante. Estudiantil: Luis Mancera

1. **Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha: 08/12/2012. APROBADO.**

2. **Informe del director:**

2.1. Consejo de Facultad:

2.1.1. Sesión del 29/11/2012.

2.1.1.1. COMISIÓN CLASIFICADORA DE LA FACULTAD. Escuela de Artes. Solicitud de designación del Jurado que examinará la Clase Magistral y el Trabajo de Ascenso titulado: *El Centro de Directores para el Nuevo Teatro (CDNT) Primera etapa (1986-1994)* que presentará el Profesor JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS G., para ascender a la categoría de ASISTENTE. Igualmente se presentará el Informe de Credenciales de Méritos. Jurado Propuesto: Principales: LUIS CHESNEY (Tutor-Coordinador-Titular-Jubilado) MILAGROS MÜLLER (Titular). Suplentes: RONY VELÁSQUEZ (Asociado) YHAVE ÁLVAREZ (Agregado – UPEL) **SE INFORMÓ.**

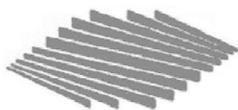
2.1.2. Sesión del 06/12/2012

2.1.2.1. ASUNTOS DE LOS PROFESORES. PERMISOS. ESCUELA DE ARTES. MIGUEL EDUARDO ASTOR SALAZAR, C.I. 5.143.750, Asociado, Tiempo Completo, Departamento de MÚSICA, Prórroga de Reposo Médico, del 28.10.11 al 17.11.11. **SE INFORMÓ.**

2.1.2.2. ASUNTOS DE LOS PROFESORES. PRÓRROGAS DE CONTRATOS. ESCUELA DE ARTES. LUIS ENRIQUE ROSATI ROMERO, C.I. 19.504.718, Auxiliar Docente Categoría I, Medio Tiempo, Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS, del 01/01/12 al 28/06/12. **SE INFORMÓ.**

2.1.3. Sesión del 17/01/2012.

2.1.3.1. ASUNTOS DE LOS ESTUDIANTES. TER 2-2011. Solicitud de inscripción para el semestre 1-2011 de los siguientes bachilleres: Escuela de Artes. Modalidad: Reincorporaciones: ALFONZO, MARÍA F.; ARAUJO, MARIO; ARIAS, DENIS; AROCHA, DIANA; BECERRA, IVÁN; CASTILLO, MARATIN; CASTRO,



GLADYELE; CHACÓN, JOSEFA; DELGADO, JULYAR; DELGADO, JOSÉ; DÍAZ, CARLOS; FRANCO, YASMIN; GARCÍA, BELKIS; GONZALO, AURORA; GUZMÁN, HELEN; ISAAC, RAÚL; ISTURIZ, ROMMY; JAIME, ADRIANA; LARA, GABRIELA; LEAL, MARÍA D.; LEZAMA, GABRIEL; MADIEDO, ROBERTO; MARCIA, JOSÉ; MARRUFO, DALIA; MÉNDEZ, ELAINE; MÉNDEZ, LIVIA; PADILLA, LEOCADIO; PAGES, GLORIA; PATEARROY, ALEXIS; PAZ, MARTIN; PEÑA, FRANCIS; QUIROZ, GUELLENN; RAMÍREZ, ADELA; RAMÍREZ, GUILLERMINA; RANGEL, KATIUSKA; RODRÍGUEZ, YADIRA; ROJAS, MYRIAM; SÁNCHEZ, DANIEL; SERRANO, GABRIELA; SIFONTES, MARCOS; SOLTERO, ERNESTO; SUDANO, MARIO; TORRES, RODA, UZCATEGUI, MARIANA. **SE INFORMÓ.**

3. Correspondencia recibida:

3.1. Revistas, catálogos y libros:

- 3.1.1. X JORNADAS DE INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA Y EDUCATIVA. "DIÁLOGO ENTRE HUMANISTAS EN ÉPOCA DE CAMBIO. CD-ROM. FHE-UCV. **RECIBIDO.**
- 3.1.2. FEBRES CORDERO, LEÓN (2011) *Siete Seminarios*. Editorial Verbum. Madrid. **RECIBIDO.**
- 3.1.3. *Ensayos Históricos*. Anuario del Instituto de Estudios Hispanoamericanos. Nº 22. 2ª etapa. 2010. **RECIBIDO.**
- 3.1.4. JIMÉNEZ, ARIEL (2005) *Conversaciones con Jesús Soto*. Edición bilingüe. Fundación Cisneros. Caracas. **RECIBIDO.**
- 3.1.5. *Arte contemporáneo venezolano 1990-2004 en la Colección Cisneros*. Fundación Cisneros. Caracas. 2005. **RECIBIDO.**
- 3.1.6. *Auguste Morisot: un pintor en el Orinoco 1886-1887*. (2002) Fundación Cisneros. Caracas. **RECIBIDO.**
- 3.1.7. DELGADO, LELIA: *Vida indígena en el Orinoco*. Fundación Cisneros. **RECIBIDO.**
- 3.1.8. *Latin American Artists of the twentieth century*. The Museum of Modern Art, New York. **RECIBIDO.**

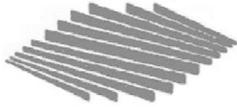
4. Movimientos de personal:

- 4.1. 0719448-12. Profa. DALIA RIAZUELO. Reposos médicos del 18/10/2011 al 19/12/2011. **SE INFORMÓ.**
- 4.2. 0719449-12. Bachiller ANDRÉS JOSÉ RONDÓN. Prórroga de contrato del 01/01/2012 al 31/12/2012. **SE INFORMÓ.**

5. Coordinación Académica:

- 5.1. Cronograma de inscripciones para el semestre 1-2012. **SE INFORMÓ.**
- 5.2. Se solicita la aprobación de las siguientes MODIFICACIONES DE NOTAS. **APROBADO.**

Profesor	Asignatura	Código	Período lectivo	Alumno/a	Nota
JOSÉ L. OMAÑA	ESTÉTICA II	0710100009	1-2011	PAOLA CARRILLO	14



KELLY MARTÍNEZ	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	0710100005	2-2010	RAQUEL ZAPATA	17
JUAN F. SANS	APRECIACIÓN MUSICAL I	0710110780	1-2010	SARAH SCUZARELLO	16

6. Comisiones:

6.1. COMISIÓN DE PASANTÍAS. Solicitud de retiro fuera de lapso de pasantías por razones no imputables a los estudiantes. MERCEDES ALFONZO, CLAUDIO ARRIOJAS, ADRIANA CASTRO, SAMANTA ENGBERTS, KAREN FIGUERO, KENIA FRANCO, JASBEL GÓMEZ, LISETH GONZÁLEZ, MELISSA MELÉNDEZ, MANUEL PRYPCHAN, CLARISA QUINTERO, LORENA RODRÍGUEZ, MARÍA CAROLINA SOSA, GÉNOVA VELÁSQUEZ, SERGIO PALMA, YEFFERSON GONZÁLEZ. **APROBADO.**

7. Departamentos:

7.1. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

7.1.1. Proyecto de Trabajo de Grado:

7.1.1.1. **Estudiante:** DANIELA GARCÍA. **Título:** *Joaquin Nandez: Una mirada al diseño de vestuario teatral venezolano.* **Tutora:** XIOMARA MORENO. **APROBADO.**

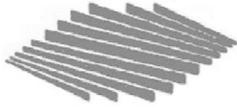
7.2. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS:

7.2.1. Solicitud de Aval presentada por el profesor ELÍAS CASTRO para ingresar a la Maestría en Artes Plásticas: Historia y Teoría. **APROBADO.**

7.2.2. Solicitud de designación de Jurado para Defensa de Trabajo de Grado. **APROBADOS.**

Alumno	Cédula	Título	Tutor	Jurado Principal	Jurado Suplente
MARÍA I. MARVAL	19095737	<i>Aproximación a una presencia simbolista-informalista en la obra de Héctor Poleo</i>	ELÍAS CASTRO (tutor)	FREDDY CARREÑO, YANOLY POUSA	JANETH RODRÍGUEZ NIREIBI HERRERA
VANESSA MONTILLA	17285262	<i>La representación de la mujer indígena en la fotografía de Antonio Briceño</i>	RONY VELÁSQUEZ	JANETH RODRÍGUEZ ELISA CORSORELLI	
LUISANA DE SARIO	16031540	<i>Dstrucción del patrimonio. Estudio de cinco obras contemporáneas</i>	NIREIBI HERRERA	JANETH RODRÍGUEZ JUAN CARLOS LEÓN	
MARISELA BRUZUAL	4349598	<i>Arte y cirugía estética en la obra de Orlan y David LaChapelle</i>			

7.3. DEPARTAMENTO DE MÚSICA:



7.3.1. Proyecto de Trabajo de Grado:

7.3.1.1. **Estudiante:** SUSANA SALAS. **Título:** *Edición crítica de la obra de José (Pepe) Villalobos.* **Tutor:** JUAN F. SANS. **APROBADO.**

7.4. DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL:

7.4.1. Solicitud de designación de Jurado para Defensa de Trabajo de Grado

Alumno	Cédula	Título	Tutor	Jurado Principal	Jurado Suplente
MARÍA MARTA MORILLO	18039302	<i>Mitos, cantos y poesías: Una experiencia poética para la formación de multiplicadores literarios</i>	RONY VELÁSQUEZ (tutor)	GABRIELA KIZER – MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ	CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ

7.4.2. Entrega de lista de asistencia de las asignaturas Historia Sociocultural de América Latina e Historia Política Contemporánea de Venezuela consignada por ausencia del prof. CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ, correspondiente a los días 06/12/2011 y 13/12/2012. **SE INFORMÓ**

7.4.3. Proyecto de Trabajo de Grado:

7.4.3.1. **Estudiante:** BÁRBARA GONZÁLEZ. **Título:** *La sexualidad de la comunidad indígena Warao a través de sus mitos de creación.* **Tutor:** RONY VELÁSQUEZ. **APROBADO.**

8. Solicitudes de los estudiantes:

- 8.1. CLAUDIA GARCÍA (CI: 20410966) Solicitud de homologación de los créditos de Lectura Musical para adecuarlos al nuevo pensum de estudios. **APROBADO.**
- 8.2. NATHALIA ESCALONA (CI: 19817071) Solicitud de homologación de los créditos de LECTURA MUSICAL para adecuarlos al nuevo pensum de estudios. **APROBADO.**
- 8.3. KYRA ÁLVAREZ (CI: 14123994) Solicitud de cambio de mención de Cine a Artes Escénicas. **APROBADO.**
- 8.4. ARLENE GILMAR MEJÍAS HURTADO (CI: 23108252): Solicitud de retiro de asignaturas fuera de lapso por haber tenido que representar a la UCV en compromiso deportivo internacional. **APROBADO.**
- 8.5. RAQUEL ZAPATA (CI: 20629591): Solicitud de retiro de asignaturas fuera de lapso por haber tenido que representar a la UCV en compromiso deportivo internacional. **APROBADO.**
- 8.6. MARÍA ELVIRA CAMACHO (CI: 21346404) Solicitud de retiro de semestre fuera de lapso por haber tenido que representar a la UCV en compromiso deportivo internacional. **APROBADO.**
- 8.7. ERNESTO RUGELES (CI: 16223985) Renuncia al cupo en la Escuela por ingreso por prueba interna en la Escuela de DERECHO. **SE INFORMÓ.**

9. Varios: