

ACTA
CONSEJO ESCUELA DE ARTES
04 DE DICIEMBRE DE 2008

SECRETARIO DE ACTA: prof. Carlos Raúl Hernández

ASISTENTES PROFESORES: Juan Francisco Sans (Director) , Miguel Astor (Coordinador Académico), Anaira Vásquez (Estudios Generales) Elías Castro (Artes Plásticas) Ricardo Azuaga (Cine), María Gabriela Colmenares y Janeth Rodríguez (representantes profesoraes)

REP. ESTUDIANTIL: Franklin Esparragoza, Annie Pineda, Grecia Ramírez y Daniela Corredor

- I. **LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA DEL CONSEJO DE ESCUELA DE FECHA: 20/11/2008.** Secretario de Acta: prof. Gerardo Gerulewicz. **Se difirió la aprobación del Acta.**

- II. **JURAMENTACIÓN DE LOS NUEVOS REPRESENTANTES ESTUDIANTILES ANTE EL CONSEJO DE ESCUELA.** Bachilleres Franklin Esparza, Annie Pineda (Principales) Grecia Rodríguez, Daniela Corredor (Suplentes) y agradecimiento a Teresa Jiménez, saliente representante estudiantil. **Los bachilleres fueron juramentados. Se aprueba enviarle carta de agradecimiento a la representación saliente por su desempeño en el Consejo de Escuela.**

- III. **INFORME DEL DIRECTOR:**

Se informó sobre los siguientes puntos:

- 3.1. Información sobre el Consejo de Facultad de fecha 25 de noviembre de 2008.
 - 3.1.1. **BONO DE FIN DE AÑO:** El martes 11.11.08 se recibió información del Banco Central de Venezuela, donde se hace referencia a la transferencia de la Orden de Pago correspondiente a la 1era Porción para el Bono de Fin de Año 2008, equivalente a sesenta (60) días con sueldo de referencia a tablas del año 2003. En esta orden no están contemplados: 1.- Los incrementos salariales de los años 2004-2005 y 2006-2007, los cuales son transferidos a las Universidades Nacionales vía OPSU. 2.- El complemento de 30 días para completar los 90 días estipulados. 3.- El incremento del 30% correspondiente al año 2008. Las cantidades recibidas solo ascienden al 26% del monto requerido para honrar los compromisos del pago de 90 días del Bono de Fin de Año 2008, con el incremento del 30% aprobado por el Ejecutivo Nacional. En tal sentido, una vez que se reciban los recursos faltantes por parte de la OPSU, se procederá a elaborar las respectivas nominas para su cancelación.
 - 3.1.2. Se aprobó la designación del Profesor **RONNY VELÁSQUEZ**, como Representante de la Facultad ante el CENDES.
 - 3.1.3. Se informó sobre el Ajuste de Pensum de la Maestría en Musicología Latinoamericana, presentado por el Área de Artes.
- 3.2. Consejo del 2-12-08: se informó que el instructor designado por el Consejo de Facultad, prof. Arrijoa, instruyó el expediente disciplinario de la bachiller **VERÓNICA STEFANILE** y lo presentó al Decano para que tome decisión respecto a este caso.
- 3.3. Presentación de estudio de carga académica de los profesores de la Escuela de Artes. Se presentó el estudio y se hizo la explicación perspectiva. Se repartió copia a los jefes de departamento. **Se solicitó remitir las correcciones necesarias.**
- 3.4. Exposición de problemas presentados en relación con los movimientos de personal de los diversos departamentos. Responsabilidad de los jefes de Departamento en la contratación. **Se solicitó que los jefes de departamento entreguen los recaudos a tiempo. Se expusieron los casos específicos en los departamentos Promoción Cultural y Artes Escénicas solicitándose la corrección a la brevedad posible.**

- 3.5. Hora de salida del personal de vigilancia. **Se recomendó terminar actividades a las 3pm.**
- 3.6. Fijación de agenda de reuniones del Consejo de Escuela para el primer semestre 2009 – **La primera reunión de CE será el 15 de enero de 2009.**
- 3.7. POSTGRADO:
- 3.8. APUCV:
- 3.9. FONJUCV:
- 3.10. COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA:

III. CORRESPONDENCIA RECIBIDA:

3.1. Oficios:

- 3.1.1. COMISIÓN CLASIFICATORIA SECTORIAL FHE. Solicitud de Planilla de Movimiento de Personal correspondiente al ascenso a la categoría de AGREGADO de la profa. Andrea Imaginario. **Se informó**
- 3.1.2. CÁTEDRA “PIO TAMAYO”. Invitación al Acto de celebración de los 25 años de la Cátedra “Pío Tamayo”. **Se informó**
- 3.1.3. DECANATO. Designación del Jurado para examinar el Trabajo de Ascenso de la prof. Xiomara Moreno para optar a la categoría de ASOCIADO. **Se informó**
- 3.1.4. SADPRO. Cuestionario de Opinión dirigido al Personal Docente de la UCV. **Se entregaron 4 ejemplares a cada jefe de departamento.**
- 3.1.5. Correspondencia del profesor Rafael Marziano Tinoco. **Se leyó.**

3.2. Revistas, Catálogos y Libros:

IV. COMISIONES:

- 4.1. Reglamentos vigentes de la Comisión de Trabajos de Grado. **Se solicitó a la comisión revisar el reglamento, a objeto de cambiar el término Tesis, y sustituirlo por el de Trabajo de Grado**
- 4.2. Reunión de la Comisión de Pensum de la FHE. **Se informó**
- 4.3. Propuesta para la nueva revista de la Escuela de Artes. **Se recibió propuesta de la profesora Anaira Vásquez. Se aprobó nombrar una nueva comisión que se encargue de este proyecto, eliminando la Revista Escritos.**

V. CONVENIOS:

VI. COORDINACIÓN ACADÉMICA:

- 6.1. Información acerca de las normas para el retiro de asignaturas fuera de lapso en la Facultad de Humanidades y Educación. **Se informó**
- 6.2. Programación: se recuerda la necesidad de consignar los programas de aquellas asignaturas electivas que se propongan por primera vez como requisito indispensable para su apertura. **Se informó**
- 6.3. Se reitera como día tope para la recepción de informes y solicitudes ante el Consejo de Escuela los días martes a las 12 m. Lo consignado después de esa hora quedará pospuesto para el Consejo siguiente, o tratado en Puntos Varios. Todas las solicitudes de nombramientos de jurados para Trabajos Especiales de Grado deben ser pasadas por escrito, en carta firmada por el jefe del Departamento respectivo. **Aprobado**

VII. COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN:

- 7.1. Situación actual de la Escuela: análisis preliminar de la coordinación. TMA: cifras. Postgrados y especializaciones: cifras. **Se aprobó que los departamentos presenten sus proyectos y líneas de investigación en Enero de 2009.**
- 7.2. Plan de Facultad: análisis del rendimiento profesoral para justificar asignación de fondos y partidas para cambios de dedicación. Relación presupuesto-productividad.

Actividades que por ley debe realizar un profesor según su escalafón y dedicación. **Se informó**

7.3. Necesidades inminentes que derivan del plan – FHE: Plan de trabajo anual 2009 como actividad académica obligatoria para cada profesor; Identificación de las líneas de investigación especificando fuentes de financiamiento; identificación de las líneas de investigación departamentales y/o individuales. **Se informó**

7.4. Primeras jornadas de investigación en Artes: junio 2009. **Aprobadas**

VIII. ASUNTOS DEPARTAMENTALES:

8.1. Dpto. Estudios Generales:

8.1.1. Solicitud de permiso no remunerado para la profesora Patricia Velasco para el semestre I-2009. **Aprobado**

8.1.2. Solicitud de apertura del Concurso de Oposición para la cátedra de Estética. **Aprobado**

8.1.3. Solicitud de prórroga para los Preparadores de Estudios Generales: Oswaldo Maccio, Alicia Moncada, Alejandro Castro. **Aprobado**

8.2. Dpto. Artes Escénicas:

8.3. Dpto. Artes Plásticas:

8.3.1. Comunicado en rechazo a las agresiones a Nelson Garrido y a la Universidad Central de Venezuela. **Aprobado**

8.3.2. Solicitud de prórroga de contrato del profesor Daniel Esparza del 01-01-2009 hasta el 28-02-2009. **Aprobado**

8.3.3. Escogencia del prof. Freddy Carreño como nuevo Jefe del Departamento de Artes Plásticas, una vez terminado el período de postulaciones. **Aprobado. Se aprueba extenderle al prof. Elías Castro una carta de agradecimiento por su colaboración como Jefe del Departamento de Artes Plásticas.**

8.4. Dpto. Cine:

8.4.1. Se recibió programación del Departamento de Cine. **Recibida**

8.4.2. Cuadro de convalidaciones según nuevo formato de Control de Estudios de la FHE. **Recibido**

8.4.3. Solicitud de concurso de credenciales para un cargo de auxiliar docente para el área de Historia del Cine. Jurado: Profs. José M. Acosta, Ricardo Azuaga y María Gabriela Colmenares. **Aprobado**

8.4.4. Charla profesora Emiliana Gil. Magister en *Valorización del patrimonio cinematográfico y audiovisual*. Universidad París 8. Martes 9 de diciembre. **Se informó**

8.4.5. Suspensión exposición Nelson Garrido. **Se informó**

8.4.6. Solicitud por parte de los miembros del Departamento al profesor Rafael Marziano para que utilice un lenguaje moderado, respetuoso y cortés dentro del recinto universitario y en particular en las reuniones de Departamento.

8.4.7. Correspondencia del profesor Ricardo Azuaga. **El Consejo de Escuela acordó emitir una exhortación a que se diriman los problemas de acuerdo a las normas y prácticas académicas y ratificando la autoridad de los Departamentos para ser soportes del funcionamiento de la Escuela. Se aprobó.**

8.4.8. Br. Díaz, Vladimir. Ratificación jurado original: Profs: José M. Acosta (Tutor), Yolanda Sueiro y María G. Colmenares (Ppales.), Carmen L. Cisneros y Ricardo Azuaga (Sup.). **Se informó.**

8.4.9. Br. Jiménez, Nahir. Ratificación del nuevo tutor: prof. Ricardo Azuaga. **Se informó.**

8.4.10. Correspondencia Brs. Porte, Federica y Valero, Sara. **Se leyó. El director invita a las bachilleres a que pasen por su oficina a hablar sobre el contenido de la correspondencia.**

8.5. Dpto. Música:

- 8.5.1. Apertura de concurso de credenciales para ocupar el cargo a Tiempo Completo en el área de Música Latinoamericana (vacante por renuncia de la prof. Yoly Rojas). **Aprobado**
- 8.5.2. Nueva convocatoria para el examen del concurso de oposición a Medio Tiempo en el área de Análisis Musical. Actualmente ocupado por el prof. Juan de Dios López. **Aprobado**
- 8.5.3. Caso Br. Rodrigo Figueroa. Corrección de nota y solicitud de inscripción fuera de lapso en Seminario de Música Latinoamericana y Etnomusicología. **Se autorizó su inscripción y realización de las correcciones correspondientes.**
- 8.5.4. Se entrega lista de asistencia "*Crítica Musical II*" con fecha 27-11-2008. **Se entregó.**
- 8.5.5. Se informó sobre tesis Bch. Nathalie Dorset. *El Calipso en Trinidad y Tobago y en El Callao. Un ejercicio de folklorología comparada.* Tutor: José Fernández Freites (Esc. De Comunicación Social, UCV. **Se informó.**

8.6. Dpto. Promoción Cultural:

- 8.6.1. Bch. Mariam García Pitre. *Centro Metropolitano de Educación Integral "Lya Imber de Coronil.* Tutor: prof. Ronny Velásquez. Jurado: profa. Ingrid Ramírez, profa. Cristina Fernández. Suplentes: profa. Alicia Smith; profa. Carlos Raúl Hernández. Fecha: Miércoles 10 de diciembre de 2008. **Aprobado.**
- 8.6.2. Bch. Katiuska Campos. *Los Palmeros de Chacao, una tradición local con prospección nacional.* Tutor: prof. Ronny Velásquez. Jurado: profa. Alicia Smith, prof. Jesús Bermúdez. Suplentes: profa. Cristina Fernández y profa. Ingrid Ramírez. **Aprobado.**
- 8.6.3. Bchs. Javier Nouel y Heryeling Chirinos. *La basura, el ambiente y la educación ambiental desde la complejidad: taller de medios audiovisuales para la promoción del consumo justo, la participación y el reciclaje.* Tutor: prof. Ronny Velásquez. Jurados: profa. Ingrid Ramírez, profa. María Cristina Fernández; Suplentes: profa. Alicia Smith, profa. Gloria Monasterios. . Fecha: Martes 27 de enero de 2009. Hora: 10:30 am. **Aprobado.**
- 8.6.4. Bch. Jennifer Arteaga. *Reconocimiento y revaloración del patrimonio cultural de la parroquia San Bartolomé de Macuto.* Tutora: profa. Alicia Smith-Kelly. Jurados: prof. Ronny Velásquez, prof. Martín Padrón (FAU). Suplentes: profa. Ingrid Ramírez, prof. Carlos Raúl Hernández. Fecha: Viernes 5 de diciembre de 2008. Hora: 12:30 pm. **Aprobado.**

VIII. ASUNTOS DE LA REPRESENTACIÓN PROFESORAL:

IX. ASUNTOS ESTUDIANTILES:

X.- VARIOS:

Fecha: 04/12/2008