

ACTA

CONSEJO ESCUELA DE ARTES 13 DE ENERO DE 2011

SECRETARIO DE ACTA: Prof. JUAN FRANCISCO SANS

HORA DE COMIENZO: 2:25 PM.

ASISTENTES PROFESORES: JUAN FRANCISCO SANS (DIRECTOR); ANDREA IMAGINARIO (COORDINADORA ACADÉMICA); GABRIELA KIZER (DPTO DE ESTUDIOS GENERALES); FREDDY CARREÑO (DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS); LEONARDO ONTIVEROS (DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS); GERARDO GERULEWICZ (DEPARTAMENTO DE MÚSICA).

REPRESENTACIÓN PROFESORAL: PATRICIA VELASCO.

REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL: SIMÓN GARCÍA, LUIS MANCERA, CLAUDIO ARRIOJAS..

REPRESENTANTE DE LOS EGRESADOS. NO ASISTIÓ.

- I. **LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA DEL CONSEJO DE ESCUELA DE FECHA 09/12/2010. Aprobada**
- II. **JURAMENTACIÓN Y ENTREGA DE CREDENCIALES AL REPRESENTANTE DE LOS EGRESADOS. LIC. JOSÉ DELGADO. Diferido por ausencia del Lic. Delgado.**
- III. **JURAMENTACIÓN Y ENTREGA DE CREDENCIALES AL REPRESENTANTE ESTUDIANTIL AL CONSEJO DE ESCUELA. Bch. SIMÓN GARCÍA. El Bch. García fue juramentado.**

IV. DIRECCIÓN

4.1. INFORME DEL DIRECTOR

4.1.1. Consejo de Facultad

- 4.1.1.1. SESIÓN DEL 14/12/2010. Comisión de retiros fuera de lapso, Bch. GABRIELA SZEPLAKI, C.I. 19.256.802, Retiro del semestre. Motivo: vía excepción. **Se informó.**
- 4.1.1.2. SESIÓN DEL 14/12/2010. Ingresos en cargos vacantes. MARÍA GABRIELA CÓRDOVA ROJAS, C.I. 11.310.438, Docente Temporal, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Plásticas, del 13.09.10 al 31.12.10. **Se informó.**
- 4.1.1.3. SESIÓN DEL 14/12/2010. Prórrogas de contratos del 01.01.11 al 31.12.11. NIREIBY DEYANIRA HERRERA ROMERO, C.I. 10.116.369, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de Artes Plásticas. **Se informó.**
- 4.1.1.4. SESIÓN DEL 14/12/2010. Proyecto del DIPLOMADO EN CRÍTICA DEL ARTES. Presentado por la Coordinación de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación. (Entrega de material). **Se informó.**
- 4.1.1.5. SESIÓN DEL 14/12/2010. Reprogramación semestre 2010-II. **Se informó.**
- 4.1.1.6. SESIÓN AMPLIADA EXTRAORDINARIA DEL 22 DE DICIEMBRE DE 2010. Ley de Educación Universitaria. **Se informó.**
- 4.1.1.7. SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL 11 DE ENERO DE 2011. PUNTO ÚNICO: Ley de Educación Universitaria. **Se informó.**

4.2. Asuntos varios

- 4.2.1. ASAMBLEA DE LA ESCUELA DE ARTES, 04 de Enero de 2011. Punto único: Ley de Educación Universitaria. **Se informó.**
- 4.2.2. ASAMBLEA DE ESTUDIANTES , 10 de enero de 2011. Debate sobre la Ley de Educación Universitaria. **Se informó.**

- 4.2.3. Discusión acerca de estrategias y propuestas para proponer una nueva LEU ante la AN. **Se informó.**
- 4.2.4. Nombramiento de la Profa. ANDREA IMAGINARIO como nueva Coordinadora Académica de la Escuela de Artes. **Se informó. El Consejo felicita y agradece al prof. Miguel Astor por el trabajo realizado como Coordinador Académico de la Escuela desde el comienzo de esta gestión.**

II. CORRESPONDENCIA RECIBIDA

2.1. OFICIOS

- 2.1.1. Oficio 07 del 6 de Diciembre de 2010. Solicitud de Previsión de Cupos para el próximo ingreso. **Se aprobó un cambio en la Previsión de cupos para el ingreso en 2011, según la siguiente tabla:**

MODO DE INGRESO	CANT.
CNU	30
PIA	30
Actas Convenios (Art. 18 y 21)	05
Disposiciones de Artistas y Deportistas	05
Convenio Amazonas	02
Delta Amacuro	01
P. Samuel Robinson	05
Discapacitados	02
Diplomáticos	01
Credenciales	20
Componente Docente	05
Cambios	06
Equivalencia	02
Estudios Simultáneos	02
Egresados	05
Prodes	05
TOTAL	126
Reincorporaciones	40

- 2.1.2. Circular 01-2001 del Decanato, del 10 de Enero de 2011. Requisitos para optar al Bono Doctoral. **Se informó.**
- 2.1.3. SUDACA Films. Propuesta para promocionar el Film "El Chico que Miente" entre los estudiantes de Cine de la Escuela de Artes. **Diferido.**
- 2.1.4. Carta del 10 de Enero de 2011, notificando la creación del Grupo Teatral Experimental "EscArt-Co" de la Escuela de Artes, y solicitando apoyo institucional para esta iniciativa. **Se informó. El Consejo acordó brindarle el apoyo necesario a esta iniciativa.**
- 2.1.5. Coordinación Académica de la Facultad: Estado de los Concursos de Oposición y Trabajos de Ascenso. **Se informó.**

2.2. REVISTAS, CATÁLOGOS Y LIBROS

- 2.2.1. Andrea Imaginario Bingre: *Visiones de la religiosidad popular: Auto da Compadecida* de Ariano Suassuna y su adaptación fílmica. CEP-FHE. **Se informó. El Consejo acordó felicitar a la profa. Imaginario por este logro académico.**

2.3. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- 2.3.1. Trabajos ganadores al Premio de Investigación de la FHE, Edición 2008-2009, de la Escuela de Artes y sus postgrados.

- 2.3.1.1. Trabajos de ascenso: *Los Arquetipos del Genio (el genio inspirado, el genio loco y el genio innato)*. Autora: Prof^a PATRICIA VELASCO
- 2.3.1.2. Postgrado: *El oratorio y su dotación como espacio doméstico en la provincia de Caracas durante el siglo XVIII*. Autora: Msc. LOURDES ROSANGEL VARGAS. Tutora: Prof^a JANETH RODRÍGUEZ
- 2.3.1.3. Premio de postgrado. *El pensamiento musical en Caracas desde principios del siglo XVIII hasta principios del siglo XX*. Autor: Prof. HUGO QUINTANA.
- 2.3.1.4. Premio de pregrado: *Diferencias y semejanzas entre artes visuales y escritura. Una acercamiento a dos casos de la relación entre Gego y Alfredo Silva Estrada*. Autor: Lic. VALENTINA FUENTES. Tutora: Prof^a. KELLY MARTÍNEZ

Se informó. El Consejo ve con beneplácito la cantidad de miembros de su comunidad (profesores y estudiantes) que obtuvieron premios por sus trabajos de investigación, y acordó felicitarlos.

- 2.3.2. INTERNATIONAL MUSIC PRIZE FOR EXCELLENCE IN COMPOSITION 2010. Prof. Gerardo Gerulewicz. Finalista. **Se informó. El Consejo acuerda felicitar al profesor por tan importante reconocimiento a su trabajo como compositor.**
- 2.3.3. PREMIO CÓMIC DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO (FILVEN) 2010. Bch. Petraelena Sánchez. Premio al mejor equipo creativo. **Se informó. El Consejo acuerda felicitar a la estudiante por tan importante reconocimiento a su trabajo como compositor.**

II. COORDINACIÓN ACADÉMICA

III. COMISIÓN DE REINCORPORACIONES . PRESENTACIÓN DEL INFORME DE LA COMISIÓN PARA LAS REINCORPORACIONES AL SEMESTRE 2011-I. **Aprobado.**

IV. DEPARTAMENTOS

4.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS GENERALES

4.2. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS

4.3. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

4.4. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS

- 4.4.1. Solicitud de permiso para viajar: Prof. MARZIANO TINOCO del 12 al 19 de enero de 2011, para la preparación de una película. **Aprobado.**

4.5. DEPARTAMENTO DE MÚSICA

- 4.5.1. Nombramiento del Prof. JUAN DE DIOS LÓPEZ como nuevo Jefe (E) del Departamento de Música, por año sabático del prof. GERARDO GERULEWICZ. **Aprobado. El Consejo felicita y agradece al prof. Gerulewicz por el trabajo realizado como Jefe del Departamento.**

- 4.5.2. Solicitud de permiso para viajar: Prof. JUAN FRANCISCO SANS, del 22 al 27 de enero, por motivos personales. Quedará como Directora encargada la prof^a. ANDREA IMAGINARIO. **Aprobado.**

- 4.5.3. Resultado del Concurso Interno para un Preparador para el Dpto. de Música, en sustitución del cargo que ocupa actualmente el Bch. KENNY RIERA. Ganadora: Bch. GABRIELA SZEPLAKI GUZMÁN. **Aprobado.**

4.6. DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL

V. REPRESENTACIÓN PROFESORAL:

VI. **REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL:**

VII. **SOLICITUDES DE LOS ESTUDIANTES:**

7.1. Solicitud de la Bch. ANGIE GÓMEZ, de retiro fuera de lapso de la asignatura Elementos de Expresión Visual II por vía excepcional. **Aprobado.**

VIII. **VARIOS:**

HORA DE CULMINACIÓN: 4:20 PM

Elaborada por: JUAN FRANCISCO SANS

Fecha: 01 de febrero de 2011.