



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES
SESIÓN DEL 18/07/2013

INICIO: 2:20 pm.

CULMINACIÓN: 3:47 pm.

Director: JUAN FRANCISCO SANS.

Coordinador Académico: MIGUEL ASTOR

Jefes de departamentos: RICARDO AZUAGA (Cine) FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas y Museología) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas) JUAN DE DIOS LÓPEZ (Musicología) ALICIA SMITH (Gestión Sociocultural) JOSÉ LUIS OMAÑA (Estudios Estéticos)

Representante Profesoral: PATRICIA VELASCO.

Representante Estudiantil: LUIS ROSATI.

1. **Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 04/07/2012. APROBADO.**

2. **Informe del Director:**

2.1. **Consejo de Facultad.**

2.1.1. SESIÓN DEL 16/07/2013. ASUNTOS DE LOS PROFESORES. RETIROS. ESCUELA DE ARTES. ANA ELENA BRITO ARRIECHE, C.I. 13.564.314, Docente Temporal, Medio Tiempo, Departamento de Artes Cinematográficas, Retiro por término de contrato, a partir del 12.07.13. **SE INFORMÓ.**

2.2. **Informe sobre derecho de palabra de la Escuela de Idiomas Modernos ante el Consejo Universitario. SE INFORMÓ.**

3. **Solicitud de Derecho de Palabra de la bachiller SHADI KHAN SHAGHAGHI. EL CUERPO SUGIERE QUE LOS JEFES DE DEPARTAMENTOS INFORMEN A LOS TUTORES DE LAS EVENTUALES CONSECUENCIAS LEGALES QUE DERIVAN DE LA NO REALIZACIÓN DE LAS DEFENSAS DE TRABAJO DE GRADO YA APROBADAS EN ACTA.**

4. **Lectura del *Pronunciamiento de los Comités de Conflicto de la Facultad de Humanidades y Educación ante la firma de la I Convención Colectiva Única 2013-2014 por parte de Fenasinpres* a petición del Departamento de Cine y del Comité de Conflicto de la FHE. SE INFORMÓ.**

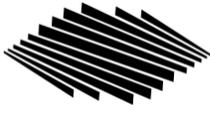
5. **Correspondencia recibida:**

5.1. **Oficios.**

5.1.1. CE. 0336-2013. COMISIÓN ELECTORAL UCV. Publicación de lista de Candidatos Aceptados para la Elección de los Representantes Estudiantiles ante la Comisión Electoral, período 2013-2014. **SE INFORMÓ.**

5.1.2. CE. 0425-2013. COMISIÓN ELECTORAL UCV. Resultados de la Elección de los Representantes Estudiantiles ante la Comisión Electoral, período 2013-2014. **SE INFORMÓ.**

5.1.3. CIRCULAR 05. DEPARTAMENTO DE PRESUPUESTO. Distribución del Presupuesto



Ordinario para el Ejercicio Fiscal 2013 (Escuela de Artes). **SE INFORMÓ.**

5.2. Varios.

5.2.1. NOTAS ADMINISTRATIVAS. Cronograma de pagos hasta el 31/07/2013. **SE INFORMÓ.**

5.2.2. Proceso de admisión interna. EDAC CS 2013. Listado de bachilleres admitidos. Escuela de Artes. **SE INFORMÓ.**

5.2.3. COORDINACIÓN ACADÉMICA FHE. Comisión de Evaluación. Programa de asignación de aspirantes con discapacidad a través de la EDACs (PAED) FHE. **SE INFORMÓ.**

5.2.4. Propuesta de Agenda enviada al Viceministro de Planificación Estratégica y Director de OPSU del MPPPEU HUMBERTO GONZÁLEZ. **SE INFORMÓ.**

6. Coordinación Académica:

6.1. Aspirantes a ingresar en el Componente Docente para el semestre 2-2013: bachilleres MARÍA SISO e ISABEL GARCÍA. **APROBADO.**

7. Comisiones:

7.1. Comisión de Ingreso.

7.1.1. INFORME TER. Aprobación de la reincorporación de los bachilleres GLADYS SECO CI: 9967550 y LIZETTE MÉNDEZ CI: 9452158. **APROBADO.**

8. Departamentos:

8.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS ESTÉTICOS:

8.1.1. Aprobación de programa de las asignaturas electivas "Lectura dirigida de *La actualidad de lo bello*", "*Freud: Lectura dirigida de ensayos sobre arte y literatura*", "*Entre la literatura y otras artes*", "*Literatura y fotografía*", "*Centro de Documentación de la Sala Mendoza: organización y clasificación de materiales*". (se entrega material). **RECIBIDO.**

8.2. DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS:

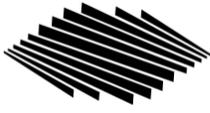
8.3. Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante: SOLANGE VÁSQUEZ. **Título:** *Nuevas tendencias en la praxis de ocupación (Nuevo Circo de Caracas)*. **Tutor:** XIOMARA MORENO. **APROBADO.**

8.4. DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA:

8.4.1. Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante: RENATO BERMÚDEZ. **Título:** *Voces cruzadas. Paralelismos formales entre collage y esquizofrenia en la obra de Luisa Richter*. **Jurado:** PATRICIA VELASCO (tutora) ELÍAS CASTRO - HUMBERTO ORTIZ (Principales) NIREIBI HERRERA – GABRIELA KIZER (Suplentes) **APROBADO.**

8.4.2. Prof. GELLER HERNÁNDEZ. Solicitud de aval para tramitar una beca sueldo para culminar tesis doctoral en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. **APROBADO.**

8.5. DEPARTAMENTO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS:



8.5.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** LUIS MEDINA. **Título:** *Turpial*. **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **Jurado:** CÉSAR BOLÍVAR – ADOLFO CALERO (Principales) JUAN FRANCISCO SANS – MIGUEL ASTOR (Suplentes) **APROBADO. ESTE JURADO HA SIDO DESIGNADO POR EL CONSEJO DE ESCUELA EN USO DE SUS FACULTADES. EL MISMO NO FUE PROPUESTO POR EL DEPARTAMENTO DE CINE.**

8.5.2. Renuncia de la profesora ANA ELENA BRITO a partir de julio de 2013. **SE INFORMÓ.**

8.5.3. **Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante:** VERÓNICA POSADA. **Título:** *La Casa*. **Tutor:** RAFAEL MARZIANO. **APROBADO.**

8.6. DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA:

8.6.1. **Defensa de Trabajo de Grado. Estudiante:** GUSTAVO RENDÓN. **Título:** *Edición autorizada del Manual de armonía aplicada al jazz y la música popular de Gerry Weill*. **Tutor:** MIGUEL ASTOR. **Jurado:** HUGO QUINTANA – JUAN DE DIOS LÓPEZ (Principales) JUAN FRANCISCO SANS – ELEAZAR TORRES (Suplentes). **APROBADO.**

8.6.2. **Proyecto de Trabajo de Grado. Estudiante:** MARÍA COLÓN. **Título:** *Digitalización e inventario del Archivo musical de la familia Colón Piñango*. **Tutor:** MIGUEL ASTOR. **APROBADO.**

8.6.3. Renuncia del Prof. JUAN DE DIOS LÓPEZ como Jefe de Departamento encargado.

8.6.4. Apertura del período de postulaciones para la designación del nuevo Jefe del Departamento de MUSICOLOGÍA. **SE INFORMÓ.**