|  |  |
| --- | --- |
| ESCUELA DE ARTES | |
| AÑO | No. de Proyectos Ejecutados\* |
| 2010 | 27 |
| 2011 | 31 |
| 2012 | 8 |
| 2013 | 6 |
|  |  |
| Total | **74** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Denominación de los Proyectos |  | | | | |
|  | Año de Ejecución | | | | |
|  | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 1. Música e Identidad (Fábrica Regal) | X | X |  |  |  |
| 1. Ciclo de cine foro en la Biblioteca "Raúl Leoni" | X | X |  |  |  |
| 1. Registro Audiovisual en el Club de los Abuelos (Alcaldía del Municipio Los Salias, Edo. Miranda) | X | X |  |  |  |
| 1. Cuentos Cortos del Ayer | X | X |  |  |  |
| 1. La participación socio-cultural de la Comunidad FUNBISIAM a través de la música popular | X | X |  |  |  |
| 1. Una experiencia sonora para recordar | X | X |  |  |  |
| 1. Historia local de Maca | X | X |  |  |  |
| 1. Cine foro Latinoamericano | X | X |  |  |  |
| 1. Doctoras y Doctores de la piñata: Voluntariado como payaso de hospital | X | X |  |  |  |
| 1. Historia local de Meca | X | X |  |  |  |
| 1. El graffiti: una propuesta artística | X | X |  |  |  |
| 1. Elementos proto-teatrales en la fachada de la escuela de arte dramático del estado Aragua (Maracay) | X | --- |  |  |  |
| 1. Sembrando arte para cosechar conciencia | X | X |  |  |  |
| 1. Metáforas, canciones y poesías | X | X |  |  |  |
| 1. TET con las Escuelas: Gestos por la paz | X | --- |  |  |  |
| 1. Jugando a través del arte | X | X |  |  |  |
| 1. Funcionamiento creativo para el adolescente | X | X |  |  |  |
| 1. Una labor artística rentable | X | X |  |  |  |
| 1. Registro de la experiencia de los talleres "El Celarg y la comunidad" de un modo no convencional | X | X |  |  |  |
| 1. Prevención de la violencia estudiantil a través del teatro | X | X |  |  |  |
| 1. AnimArte | X | X |  |  |  |
| 1. Museo Jacobo Borges: participación | X | X |  |  |  |
| 1. Rally fotográfico AccionArte 2010 | X |  |  |  |  |

Unidad de Apoyo al SC/FHE-UCV

Elaborado en julio de 2014

\*Número de Proyectos ofertados para el período 1-2014: 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Denominación de los Proyectos |  | | | | |
|  | Año de Ejecución | | | | |
|  | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 1. Avances de obras socio-culturales de los Consejos Comunales y Organizaciones Comunitarias | X |  |  |  |  |
| 1. Las obras de arte de la Ciudad Universitaria, significado y transcendencia: importancia de su conservación | X | X |  |  |  |
| 1. Mi imagen máscara: Taller experimental de dibujo aplicado | X | X |  |  |  |
| 1. Proyecto Marco: Pueblo Nuevo. Proyecto Específico: Un documental para la comunidad de la 7ª transversal de la av. Sucre | X | X |  |  |  |
| 1. Todo tiene su arte | --- | X | X | X | X |
| 1. Te presto mis ojos: mi comunidad según la mirada de quien la ve | --- | X |  |  |  |
| 1. Gestión de proyectos expositivos comunitarios: la exposición como medio de comunicación y expresión de una comunidad | --- | X |  |  |  |
| 1. Tercera Edad y FUNBISIAM | --- | X |  |  |  |
| 1. Integración musical comunidad de Parque Central | --- | X |  |  |  |
| 1. El cine foro como herramienta para el fomento de la integración cultural y artística estudiantil en el bachillerato | --- | X |  |  |  |
| 1. Monte Piedad: experiencia vivida | --- | X | X |  |  |
| 1. Hogar San Luis | --- | X | X |  |  |
| 1. Artgnosis: Proyectos diversos | --- | --- | X |  |  |
| 1. La voz del Cosme | --- | --- | X | X |  |
| 1. Pueblo Nuevo: taller- montaje teatral | --- | --- | X |  |  |
| 1. La Pastora y el Museo Arturo Michelena | --- | --- | X |  |  |
| 1. QUINTA ANAUCO | --- | --- | X |  |  |
| 1. Casa del Obrero | --- | --- | --- | X |  |
| 1. Preservación de La Ciénaga | --- | --- | --- | X |  |
| 1. E-DUCAR | --- | --- | --- | X |  |
| 1. Pueblo Nuevo | --- | --- | --- | X | X |
| 1. Parque Naciones Unidas |  |  |  | X |  |
| 1. Encuentros de producción editorial |  |  |  | X |  |
| 1. Telemedicina |  |  |  |  | X |
| 1. Museo de Arte Africano |  |  |  |  | X |
| 1. Valle-Coche te lo tiene |  |  |  |  | X |
| 1. La casa del obrero |  |  |  |  | X |
| TOTAL PROYECTOS EJECUTADOS POR AÑO | **27** | **31** | **8** | **8** |  |
| TOTAL | **74** | | | |  |

Coordinadora de Servicio Comunitario de la Escuela de Artes: Profa. Andrea Imaginario

Unidad de Apoyo al SC/FHE-UCV

Elaborado en julio de 2014