|  |
| --- |
| ESCUELA DE ARTES |
| AÑO | No. de Proyectos Ejecutados\* |
| 2010 | 27 |
| 2011 | 31 |
| 2012 | 8 |
| 2013 | 6 |
|  |  |
| Total | **74** |

|  |  |
| --- | --- |
| Denominación de los Proyectos  |  |
|  | Año de Ejecución |
|  | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 1. Música e Identidad (Fábrica Regal)
 | X | X |  |  |  |
| 1. Ciclo de cine foro en la Biblioteca "Raúl Leoni"
 | X | X |  |  |  |
| 1. Registro Audiovisual en el Club de los Abuelos (Alcaldía del Municipio Los Salias, Edo. Miranda)
 | X | X |  |  |  |
| 1. Cuentos Cortos del Ayer
 | X | X |  |  |  |
| 1. La participación socio-cultural de la Comunidad FUNBISIAM a través de la música popular
 | X | X |  |  |  |
| 1. Una experiencia sonora para recordar
 | X | X |  |  |  |
| 1. Historia local de Maca
 | X | X |  |  |  |
| 1. Cine foro Latinoamericano
 | X | X |  |  |  |
| 1. Doctoras y Doctores de la piñata: Voluntariado como payaso de hospital
 | X | X |  |  |  |
| 1. Historia local de Meca
 | X | X |  |  |  |
| 1. El graffiti: una propuesta artística
 | X | X |  |  |  |
| 1. Elementos proto-teatrales en la fachada de la escuela de arte dramático del estado Aragua (Maracay)
 | X | --- |  |  |  |
| 1. Sembrando arte para cosechar conciencia
 | X | X |  |  |  |
| 1. Metáforas, canciones y poesías
 | X | X |  |  |  |
| 1. TET con las Escuelas: Gestos por la paz
 | X | --- |  |  |  |
| 1. Jugando a través del arte
 | X | X |  |  |  |
| 1. Funcionamiento creativo para el adolescente
 | X | X |  |  |  |
| 1. Una labor artística rentable
 | X | X |  |  |  |
| 1. Registro de la experiencia de los talleres "El Celarg y la comunidad" de un modo no convencional
 | X | X |  |  |  |
| 1. Prevención de la violencia estudiantil a través del teatro
 | X | X |  |  |  |
| 1. AnimArte
 | X | X |  |  |  |
| 1. Museo Jacobo Borges: participación
 | X | X |  |  |  |
| 1. Rally fotográfico AccionArte 2010
 | X |  |  |  |  |

Unidad de Apoyo al SC/FHE-UCV

Elaborado en julio de 2014

\*Número de Proyectos ofertados para el período 1-2014: 6

|  |  |
| --- | --- |
| Denominación de los Proyectos  |  |
|  | Año de Ejecución |
|  | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 1. Avances de obras socio-culturales de los Consejos Comunales y Organizaciones Comunitarias
 | X |  |  |  |  |
| 1. Las obras de arte de la Ciudad Universitaria, significado y transcendencia: importancia de su conservación
 | X | X |  |  |  |
| 1. Mi imagen máscara: Taller experimental de dibujo aplicado
 | X | X |  |  |  |
| 1. Proyecto Marco: Pueblo Nuevo. Proyecto Específico: Un documental para la comunidad de la 7ª transversal de la av. Sucre
 | X | X |  |  |  |
| 1. Todo tiene su arte
 | --- | X | X | X | X |
| 1. Te presto mis ojos: mi comunidad según la mirada de quien la ve
 | --- | X |  |  |  |
| 1. Gestión de proyectos expositivos comunitarios: la exposición como medio de comunicación y expresión de una comunidad
 | --- | X |  |  |  |
| 1. Tercera Edad y FUNBISIAM
 | --- | X |  |  |  |
| 1. Integración musical comunidad de Parque Central
 | --- | X |  |  |  |
| 1. El cine foro como herramienta para el fomento de la integración cultural y artística estudiantil en el bachillerato
 | --- | X |  |  |  |
| 1. Monte Piedad: experiencia vivida
 | --- | X | X |  |  |
| 1. Hogar San Luis
 | --- | X | X |  |  |
| 1. Artgnosis: Proyectos diversos
 | --- | --- | X |  |  |
| 1. La voz del Cosme
 | --- | --- | X | X |  |
| 1. Pueblo Nuevo: taller- montaje teatral
 | --- | --- | X |  |  |
| 1. La Pastora y el Museo Arturo Michelena
 | --- | --- | X |  |  |
| 1. QUINTA ANAUCO
 | --- | --- | X |  |  |
| 1. Casa del Obrero
 | --- | --- | --- | X |  |
| 1. Preservación de La Ciénaga
 | --- | --- | --- | X |  |
| 1. E-DUCAR
 | --- | --- | --- | X |  |
| 1. Pueblo Nuevo
 | --- | --- | --- | X | X |
| 1. Parque Naciones Unidas
 |  |  |  | X |  |
| 1. Encuentros de producción editorial
 |  |  |  | X |  |
| 1. Telemedicina
 |  |  |  |  | X |
| 1. Museo de Arte Africano
 |  |  |  |  | X |
| 1. Valle-Coche te lo tiene
 |  |  |  |  | X |
| 1. La casa del obrero
 |  |  |  |  | X |
| TOTAL PROYECTOS EJECUTADOS POR AÑO | **27** | **31** | **8** | **8** |  |
| TOTAL | **74** |  |

Coordinadora de Servicio Comunitario de la Escuela de Artes: Profa. Andrea Imaginario

Unidad de Apoyo al SC/FHE-UCV

Elaborado en julio de 2014