



## SEGUNDA CIRCULAR

### *Humanidades, ciencia y tecnologías. Acciones para el fortalecimiento de la diversidad del pensamiento*

#### INVITACIÓN A LAS JORNADAS

La Coordinación de Investigación y el Consejo de Investigación, en conjunto con el Decanato de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela (UCV), tienen el agrado de invitarlos a participar en las *XI Jornadas de Investigación Humanística y Educativa* a realizarse en la Ciudad Universitaria de Caracas UCV, entre el 15 y el 18 de junio de 2015.

#### SEDE DEL EVENTO

Las *XI Jornadas de Investigación Humanística y Educativa* se realizarán en las instalaciones de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela.

#### PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Se invita a todos los profesores, investigadores, profesionales y estudiantes de pre y postgrado en el área de las humanidades, educación, ciencia y tecnología, venezolanos y extranjeros, a enviar sus trabajos en modalidad de ponencia, libre o coordinada (simposios temáticos), cartel o póster, acerca de investigaciones relacionadas con los tópicos de su interés. Estos deben corresponder a investigaciones inéditas no presentadas en otras jornadas científicas.

#### LÍNEAS TEMÁTICAS

Las ponencias y carteles deben insertarse en las siguientes líneas temáticas:

1. Ética, estética, estudios sobre artes, naturaleza y ambiente
2. Patrimonio, sistemas de información y memoria
3. Comunidad, cultura, comunicación y experiencias artísticas
4. Comportamiento humano, historia y sociedad
5. Filosofía, discurso, democracia y gobernabilidad
6. Estudios literarios, lingüísticos y de traducción
7. Políticas públicas, descentralización, espacio y territorio
8. Historia, educación y género
9. Tecnologías de la información y la comunicación

Se aceptará un máximo de dos trabajos como autor principal y dos como autor secundario.

#### FECHA DE RECEPCIÓN DE RESÚMENES

La fecha de recepción de resúmenes: 1° de febrero al 30 de abril de 2015

Los resúmenes deben ser enviados a los organizadores de las jornadas al siguiente enlace: <http://www.ucv.ve/organizacion/facultades/facultad-de-humanidades-y-educacion/organizacion/coordinaciones/coordinacion-de-investigacion.html>

**Formato de presentación de resúmenes:** en textos en letra Arial 11, máximo trescientas palabras en formato carta (21,6 x 27,9 cm), con márgenes de 4 cm, a una columna, espacio simple. En su contenido se debe considerar, en forma sumaria: título, línea o eje temático, introducción, objetivos, metodología, resultados y conclusiones. Al final del resumen se deben incluir de tres a cinco palabras clave.

El formato inicial debe ser como se indica a continuación:

<p><b>TÍTULO DEL TRABAJO</b>  <b>Eje temático</b>  <b>Autor(es)</b>  <b>Profesión o grado académico</b>  <b>Institución</b>  <b>Dirección electrónica, teléfono</b>  <b>Resumen</b>  <b>Palabras clave</b></p>
--

#### CUOTAS DE INSCRIPCIÓN 2015

Categoría		Valor (bolívares)
Ponente	Trabajo principal	500
	Trabajo adicional	120
Asistente	Certificado de asistente	300
Estudiante de pregrado y postgrado	Trabajo principal	250
	Trabajo adicional	120



### FICHA DE INSCRIPCIÓN

Los interesados en participar pueden completar la ficha de inscripción en el siguiente enlace correspondiente a la página de la Coordinación de Investigación:

<http://www.ucv.ve/organizacion/facultades/facultad-de-humanidades-y-educacion/organizacion/coordinaciones/coordinacion-de-investigacion.html>

### Normativa

#### I.- PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS LIBRES (RESÚMENES) Y ASISTENCIA

a) Realizar el depósito en efectivo o transferencia electrónica:

Cuenta Corriente **0134-0112-82-112-3-123960** de Banco **BANESCO** a nombre de **Universidad Central de Venezuela**. Rif. **G-20000062-7**. Dirección electrónica: [fhecoin@gmail.com](mailto:fhecoin@gmail.com)

Los autores interesados en inscribir más de un trabajo (máximo dos), deben realizar un único depósito por el monto de los trabajos a inscribir.

b) Una vez realizado el pago, ingrese en el sistema de inscripciones de las Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Educación, alojado en la página web de la Coordinación de Investigación (<http://www.ucv.ve/organizacion/facultades/facultad-de-humanidades-y-educacion/organizacion/coordinaciones/coordinacion-de-investigacion.html>).

i. Registro de autor principal: aquellos autores que van a inscribir trabajos, deben previamente registrar sus datos y los datos del pago. Enviar adjunto archivo con el talón de la transferencia electrónica o del depósito escaneado.

ii. Inscripción de trabajos: efectuado el registro de autor principal, adjuntar el resumen.

iii. Inscripción de asistencia: en este módulo, se ingresan los datos del participante y el pago. La inscripción como estudiante requiere la presentación de los documentos (vigentes) que lo acrediten como tal, por tanto, deberá adjuntar a la ficha de inscripción un archivo con el carnet escaneado.

c) La inscripción de asistencia sin trabajo también puede realizarse directamente en el evento, momento en el que deberá efectuarse el pago y se tomarán los datos para el certificado.



- d) Una vez verificado el dato del pago, se remitirá a cada participante el comprobante de inscripción vía correo electrónico.
- e) El resultado del arbitraje se enviará mediante correo electrónico.

Nota importante: un autor principal puede inscribir un máximo de dos (02) trabajos. Los estudiantes deberán presentar los documentos que los acrediten como tales en el momento de registrarse en las jornadas para poder retirar el material correspondiente.

Se entiende por autor principal aquel que presenta el trabajo para su inscripción. Los comprobantes de inscripción, cartas de aceptación y credenciales se emitirán a nombre del autor principal. Por último, en caso de trabajos en grupo, el nombre del ponente debe ir subrayado.

## II.- SOBRE LOS TRABAJOS A PRESENTAR

- a) La participación en las jornadas se hace mediante la inscripción del resumen de una investigación desarrollada en cualquier área del conocimiento humanístico, científico, tecnológico y social. La presentación del trabajo será en sesiones **orales** o **carteles**.
- b) El resumen debe contener la **información básica** del trabajo: título, línea o eje temático, introducción, objetivos, metodología, resultados y conclusiones. Deben elaborarse con el procesador de palabras Word, tipo de letra Arial de tamaño 11 puntos, en formato carta, con márgenes de 4 x 3,5 cm a una columna, espacio simple. El texto del resumen no debe exceder de 300 palabras y debe incluir al final tres palabras clave que permitan identificar el tópico de investigación.
- c) La presentación de trabajos en forma oral tendrá una **duración** de quince minutos de exposición y cinco minutos para preguntas y discusión.
- d) Las presentaciones serán dirigidas por un Coordinador, seleccionado por la Comisión Académica del evento.
- e) La modalidad de presentación por **carteles** o **póster** se registrará por los siguientes criterios:
- El contenido debe estar acorde con los elementos que constituyen el resumen.
  - Las medidas para la elaboración del cartel se deben ajustar a las indicadas más adelante.
  - La exposición se realizará en sesiones diarias, agrupadas por ejes temáticos, donde se exigirá la presencia del ponente durante el horario correspondiente.



- Se realizarán sesiones diarias de discusión pública, coordinadas por investigadores de trayectoria y experiencia en cada área, seleccionados por la Comisión Académica del evento.
- f) La Comisión Académica considerará la proposición del autor en cuanto a la modalidad de presentación, cartel u oral; sin embargo, se reserva la decisión de la modalidad respectiva en función de la cantidad de trabajos a ser presentados en cada especialidad, la disponibilidad de equipos audiovisuales y la recomendación de la Comisión de Arbitraje. Cualquier cambio al respecto será comunicado al ponente con suficiente antelación, a fin de que tome las previsiones respectivas.

### III.- ARBITRAJE

- a) Los resúmenes recibidos que cumplan con el procedimiento de inscripción de trabajos libres (resúmenes) y asistencia serán enviados por la Comisión Académica del evento a los árbitros evaluadores.
- b) La evaluación será realizada por especialistas de trayectoria y experiencia en el área, seleccionados por la Comisión Académica.
- c) Para la aceptación del trabajo se tomará muy en cuenta, que se acate la estructura establecida en el instructivo, así como la claridad y coherencia en el discurso.
- d) Se comunicará oportunamente a los interesados (por correo electrónico) la aceptación del trabajo.
- e) Si algún trabajo fuese rechazado por los árbitros se le informará oportunamente al autor las razones de tal decisión, no obstante el autor tendrá derecho a participar en el evento como asistente y recibir el material correspondiente.
- f) El arbitraje de los resúmenes se realizará sobre las bases de los siguientes criterios:
  - Originalidad de la investigación
  - Condición de inédito
  - Estructura del resumen que incluya: título, eje temático, introducción breve, objetivo(s), metodología, resultados, conclusiones, asimismo relevancia en el área, y coherencia del texto en el lenguaje del área de investigación.

**NOTA IMPORTANTE:** Los árbitros podrán aplicar otros criterios que, a su juicio, sean relevantes para la evaluación del resumen, con la argumentación que lo respalde.



## VI.- FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL RESUMEN

### INSTRUCTIVO PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES (Instructions for abstract presentation)

Eje temático: *identifique*

M. Salazar, J. Lemús, K. Córdova y V. Aguilar  
Universidad Central de Venezuela, Instituto de Geografía  
y Desarrollo Regional  
Email: [nombre@dominio.ext](mailto:nombre@dominio.ext)

Los trabajos a enviarse para ser inscritos en las jornadas deben elaborarse empleando el procesador de palabras Word, con el tipo de letra Arial de tamaño 11 puntos y ocupar un espacio máximo de 14 x 18 cm (ancho x largo). Comience el resumen con el título en mayúsculas y entre paréntesis en la línea siguiente, el título en inglés en minúsculas siguiendo las reglas convencionales. Señale la línea o eje temático de su consideración. A continuación la(s) inicial(es) del nombre y el primer apellido de cada uno de los autores, subrayando el expositor, seguido del nombre de la institución a la cual pertenece(n) el (los) autores(s) o la institución que avala la investigación. Incluya al menos una dirección electrónica donde se enviará la correspondencia. Dejar una línea en blanco para separar los datos anteriores del texto del resumen, no llevará párrafos separados ni sangría. El texto debe presentar: una introducción que ubique el problema investigado, el objetivo central que se persigue, una sinopsis de la estrategia metodológica aplicada, los resultados obtenidos que soporten el objetivo y la(s) conclusión(es) central(es) producto del trabajo realizado. El texto del resumen no debe exceder de 300 palabras y debe incluir al final tres palabras clave que permitan identificar el tópico de investigación. Los resúmenes aceptados serán publicados en las Memorias de las Jornadas, tal y como fueron enviados. Cualquier error que aparezca en este texto quedará reflejado en la publicación. El autor seleccionará el eje temático en la cual su trabajo tiene mejor ubicación. Si el o los trabajos enviados son aceptados, al menos uno de los autores está obligado a asistir al evento y hacer su presentación. Solo se aceptarán y enviarán a revisión de los árbitros aquellos resúmenes que cumplan con las condiciones señaladas.

Palabras clave: Jornadas, resumen, ponencia

**(\*) Nota:** Este documento tiene la siguiente configuración de página:

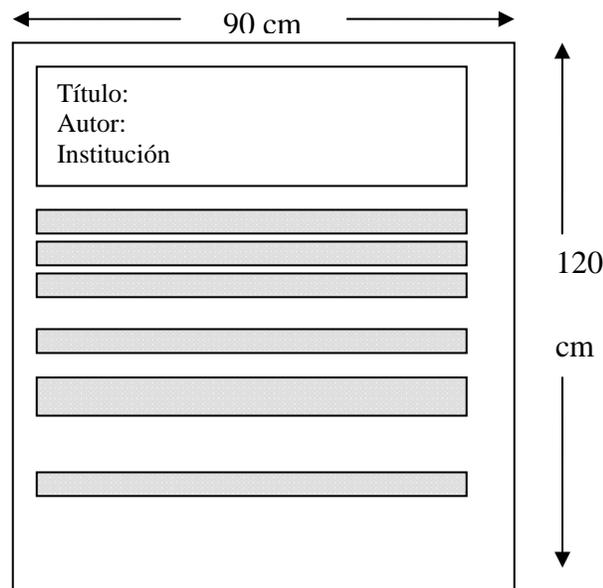
**Tamaño de papel:** Carta (21.59 x 27.94 cm)

**Márgenes:** superior 3.3 cm, inferior 3.3 cm, derecha 4 cm, izquierda 4 cm



#### V.- RECOMENDACIONES A SEGUIR PARA LA PRESENTACIÓN DE CARTELES

- Cada cartel dispone una dimensión de 90 cm de ancho x 120 cm de largo.
- El cartel puede ser elaborado utilizando como base cartón doble faz, cartulina u otra técnica apropiada, como impresión de gran formato (pendón).
- El título del trabajo, nombre del autor e institución deberán escribirse en la parte superior del cartel.



#### VI.- TALLERES, MESAS DE TRABAJO O EVENTOS ESPECIALES

- Todos los talleres, mesas de trabajo o eventos que se presentan en las jornadas serán de entrada libre.
- La escuela, instituto, grupo o persona solicitante se compromete a enviar antes del 30/04/2015 un documento contentivo de la siguiente información:
  - Esquema general del taller, mesa de trabajo o evento.
  - Nombre y breve resumen curricular (máximo 3 líneas) de los participantes (conferencistas y presentadores únicamente).
- La solicitud del evento está sometida a la consideración de la Comisión Académica en lo relativo a las fechas y horarios.
- La lista con los títulos de los talleres, mesas de trabajo o eventos aceptados, será remitida por la Comisión Académica.
- Los organizadores de las Jornadas gestionarán con las áreas de la facultad para que los responsables del evento dispongan de los espacios y equipos necesarios para su realización.

La documentación requerida en los puntos **b** y **d** deberá ser enviada a la dirección de correo electrónico de las jornadas: [fhecoin@gmail.com](mailto:fhecoin@gmail.com).



### Miembros del Consejo de Investigación

Coordinador	Vidal Sáez Sáez
Artes	Ricardo Azuaga
Bibliotecología y Archivología	Sergio Teijero
	Edecia Hernández
Comunicación Social	Luisa Torrealba
Educación	Emma Martínez
	Gilberto Graffe
Filosofía	Miguel Alujas
	Jessica Vargas
Geografía	Pedro Delfin
	Víctor Hugo Aguilar
Historia	Adalberto Castellanos
	Agustín Arzola
	Mike Aguiar
	Rafael Viamonte
Letras	Florence Montero
	Ana García Julio
Lingüística	Zayra Marcano
	Kristel Guirado
Psicología	Irama Cardozo
	José Eduardo Rondón
CDCH Subcomisión Publicaciones	María Josefina Barajas
CDCH Subcomisión Ciencias Sociales	Aura Marina Boadas
CDCH Subcomisión Ciencias Sociales	Cristina Otálora
CDCH Subcomisión Recursos Humanos	María Eugenia Cisneros

### Comité Ejecutivo

Prof. Vidal Sáez Sáez	Prof. Mike Aguiar	Prof. Pedro Delfin
Prof. Víctor Hugo Aguilar	Prof <sup>a</sup> . Luisa Torrealba	Prof <sup>a</sup> . Irama Cardozo

### Patrocinantes

FHE/Decanato

CEP/FHE

Coord. de Investigación/FHE

Dirección electrónica: [fhecoin@gmail.com](mailto:fhecoin@gmail.com)

Página: <http://www.ucv.ve/organizacion/facultades/facultad-de-humanidades-y-educacion/organizacion/coordinaciones/coordinacion-de-investigacion.html>

Twitter: @jornadasFHEUCV

Facebook: [fhecoin@yahoo.com](https://www.facebook.com/fhecoin@yahoo.com)

Teléfonos: 0212-605.05.32 / 0212-605.04.35

